

Embargan a los acusados por el fraude en la Aduana por 500 millones de dólares

# PRISION PREVENTIVA PARA DELCONTE

POR BULACIO, EL ESTUDIANTE MUERTO Buenos Aires ya tiene su Marcha del Silencio

Página/16

Bigina/16

Buenos Aires, viernes 3 de mayo de 1991

#### ESCANDALOS

"Desde que Carlos Saúl Menem asumió como presidente nem asumió como presidente hace casi dos años, la vida en los más altos niveles del Gobierno se ha parecido a una larga telenovela. Cuando los seguidores de escándalos de Buenos Aires no están ocupados con la predilección del Presidente por autos veloces y mujeres elegantes, están informando sobre el último capítulo de su pelea con su esposa Zulema Yoma de Menem, quien habiendo sido desalojada de la residencia presidencial por su marido, inició juicio de divorcio el mes pasado.

Pero pocos se divierten a raíz de la última explosión de escándalos, que han vinculado a funcionarios de alto rango con una 
vasta serie de acusaciones, incluyendo sobornos, contrabando de 
drogas, evasión de impuestos y 
obstrucción de una investigación 
criminal. Asesores presidenciales, 
un congresista y altos funcionarios de provincias han sido removidos de sus cargos. Los críticos 
sostienen que el olor de la corrupción está en todos lados: el último chiste es que los únicos argentinos que tienen las manos limpias 
son los que están lavando narcodólares. (...)

La semana pasada, los reflectores de la publicidad finalmente se apartaron de Menem y companía cuando el superastro futbolistico Diego Maradona fue arrestado bajo sospecha de posesión de cocaína. Pero Menem, cuya popularidad en meses recientes ha caído tan bajo como a un 30 por ciento, puede volver a estar en el tapete pronto. Dada la propensión de quienes lo rodean a verse envueltos en investigaciones complicadas y en insultos públicos, un nuevo capítulo de la telenovela parece inevitable."

(De la nota "Temporada alta para los escándalos", publicada en el último número de la revista norteamericana Time.)

Cuentas
pendientes,
por

Eduardo
Aliverti

En su encíclica, el Papa aseguró que es "inaceptable" pensar que el capitalismo es la única alternativa al comunismo Página/2/3

El más grande de todos los tiempos, por Enrique Medina 28

A un año de la destitución de su antecesor, renunció el gobernador de Santa Cruz "por falta de apoyo económico"

**SEGUNDOS AFUERA** 

CIEN MIL MUERTOS EN BANGLADESH

2013

#### pinion Por Washington Uranga

#### En el centro de la escena

uan Pablo II volvió a colocarse en el centro de escena. Con la encíclica conocida ayer fijó la posición de la Iglesia frente a la nueva coyuntura mundial, tomando distancia tanto del capitalismo salvaje como de los socialismos reales pero, sobre todo, le dijo al mundo que los católicos están dispuestos a jugar un papel importante en la construcción de alternativas teniendo a la vista una utopía que el Papa designa como el nombre de "cultura de la paz".

Esta propuesta está cargada de lo que algunos obispos de lo que algunos obispos argentinos prefieren llamar "nuevo humanismo cristiano". Pretende recoger en forma equilibrada elementos positivos del capitalismo y del socialismo y, apoyándose en una visión autropológica de la vida autropológica de la vida en recognica de la antropológica de la vida, impulsar alternativas que tomen en cuenta o se inspiren en valores cristianos. Sin embargo, ello no debería significar, por lo menos así se afirma teóricamente al insistir en la autonomia de lo político y de lo religioso, el regreso a una especie de neocristiandad. Aunque, obviamente, éste aparece como el riesgo más evidente.

En su documento, Juan Pablo II hace suya una metodología que reconoce sus origenes en América latina: la teología de la historia. En otras palabras: el Papa acepta el desafío que a la fe cristiana y a la Iglesia le plantean los acontecimientos históricos y se dispone a responder desde la fe, desde la enseñanza de la Iglesia y, fundamentalmente, desde la experiencia acumulada por la comunidad cristiana en su tarea en la sociedad. Este es, en definitiva, el método adoptado por la Teología de la Liberación y que se refleja en los más importantes documentos contemporáneos de la Iglesia latinoamericana, como son Medellín (1968) y Puebla (1979). Advertido de esto el Papa tuvo el cuidado de hablar de una auténtica teología de la liberación integral" a la cual despoja de toda contaminación con el

arxismo. No obstante los esfuerzos notorios por universalizar la perspectiva, algunas partes del documento revelan una clara visión eurocéntrica de la realidad, tanto por la relevancia que se da a los problemas y las preocupaciones que han sido centrales en Europa en los últimos años, como por la falta de un análisis más directo de la realidad de los paises del Tercer Mundo, cuva referencia aparece casi siempre vinculada o derivada de las conclusiones que se hacen sobre el sistema central. Este documento papal debe leerse junto con "Laborem Exercens" y "Solicitudo rei socialis", los otros dos documentos sociales de Juan Pablo II. Se trata de visiones complementarias, si bien esta encíclica perfila en forma más acabada la visión coyuntural, pero también utópica, que el Papa tiene sobre la sociedad actual y acerca de la utopia que alimenta.

Juan Pablo II formuló una dura condena al capitalismo en su nueva encíclica "Centesimus Annus", publicada para conmemorar el centenario de la primera encíclica de la Iglesia Católica sobre la cuestión obrera, la "Rerum Novarum", de León XIII. El nuevo documento vaticano afirma que el capitalismo no puede considerarse como el sistema ideal por el hecho de que hava fracasado el comunismo en el mundo, y lo considera tan "ateo" y 'materialista'' como el marxismo. También por primera vez una encíclica indica que el capitalismo occidental es injusto porque piensa sólo en el despliegue económico y no en el desarrollo de la persona.

CONDENA DE JUAN PABLO I

# EL PEGADO

(Por W.U.) "Centesimus annus", la tercera encíclica social del papa Juan Pablo II, difundida ayer en el Vaticano, considera "ina-ceptable" la afirmación "de que la derrota del socialismo deje al capitalismo como único modelo de organi-zación económica", reitera la tradi-cional doctrina de la Iglesia que rela-tiviza el valor absoluto de la propiedad privada; critica, en general, los modelos de libre mercado, seña-lando que "numerosas necesidades as no tienen salida en el mercado" y, al mismo tiempo, hace un severo análisis de la crisis que llevó al colapso a los países socialistas del

Este de Europa.

El documento incursiona también en el papel del Estado y aunque dice que "la Iglesia no tiene modelos pa-ra proponer", desarrolla una propuesta basada fundamentalmente en la centralidad del hombre y en el respeto a su dignidad, que se refleja en la búsqueda de la armonía de las relaciones internacionales, todo lo

pa llama "la cultura de la paz". La enciclica, cuyo título recuerda el centenario del que fue considera-do el primer gran documento de la doctrina social católica —la encíclica "Rerum novarum" del papa León XIII (1891)— señala que hoy, más que de explotados, hay que hablar de marginados, dado que el mayor problema se plantea en conseguir ac ceso al mercado internacional, un acceso que está vedado no sólo a los pueblos del Tercer Mundo, sino a los débiles de todos los mundos.

El documento de Juan Pablo II en el que se plantea una visión global sobre el mundo, sus crisis y sus problemas, tiene una extensión de 117 páginas divididas en seis capítu-los y lleva fecha del 1º de mayo, para la Iglesia "fiesta de San José Obrepatrono de los trabajadores

Tal como lo definió el sacerdote Gerardo Farrell, quien presentó el texto en la Argentina a nombre del Episcopado nacional, el documento papal hace una "teología de la historia", es decir, una lectura desde la fe cristiana y desde la doctri-na de la Iglesia, de los acontecimientos del mundo de hoy

Uno de los capítulos de la carta encíclica del Papa lleva por título "El año 1989" y está destinado a in-terpretar fundamentalmente la crisis de los socialismos de los países del de los sociatismos de los países del Este europeo. Para Juan Pablo II "el factor decisivo" de los cambios producidos en los países socialistas europeos es "sin duda alguna, la violación de los derechos del trabajador", señalando que "son las muchedumbres de los trabajadores las que desautorizan la ideología, que pretende ser su voz".

"El segundo factor de crisis es, en verdad —dice la encíclica—, la inefi-ciencia del sistema económico, lo cual no ha de considerarse como un problema puramente técnico, sino más bien como consecuencia de la violación de los derechos humanos a la iniciativa, a la propiedad y a la li-bertad en el sector de la economía".

No obstante lo anterior, para el apa "la verdadera causa de las "novedades' es el vacío espiritual provo-cado por el ateísmo, el cual ha deja-do sin orientación a las jóvenes generaciones y en no pocos casos ha indu-cido, en la insoslayable búsqueda de la propia identidad y del sentido de la vida, a descubrir las raíces reli-giosas de la cultura de sus naciones y la persona misma de Cristo".

A modo de conclusión, Juan Pablo II dice que "los acontecimientos del año 1989 ofrecen un ejemplo del éxi-to de la voluntad de negociación y del espíritu evangélico contra un ad versario decidido a no dejarse condi-cionar por principios morales" y "son una amonestación para cuan-tos, en nombre del realismo político, quieren eliminar del ruedo de la política el derecho y la moral"

Más adelante se dirá que a raíz de la "crisis del marxismo brotan de nuevo las formas espontáneas de la conciencia obrera que ponen de manifiesto una exigencia de justicia y de reconocimiento de la dignidad del trabajo" y refiriéndose a los acercamientos entre cristianos y marxistas se advierte que al superarse "todo lo que había de caduco en los intentos de un compromiso imposible entre cristianismo y marxismo" es posible ahora "reafirmar la positividad de una auténtica teología de la liberación humana integral"

Advierte sin embargo que "la cri-sis del marxismo no elimina del mundo la situaciones de injusticia" y que si es una "deuda de justicia" la ayu-da que los países ricos deben dar a las naciones del Este europeo, esto "no debe inducir a frenar los esfuerzos para prestar apoyo y ayuda a los países del Tercer Mundo".

Y agrega también que la derrota del socialismo no deja al capitalismo como único modelo de organización económica, sobre todo si por capitalismo "se entiende un sistema en el cual la libertad, en el ámbito económico, no está encuadrada en un sóli-do contexto jurídico que la ponga al servicio de la libertad humana in-tegral y la considere como una particular dimensión de la misma"

Subrava también el documento que "las carencias humanas del capitalismo, con el consiguiente dominio de las cosas sobre los hombres, están lejos de haber desaparecido", indicando que "para los pobres, a la fal-ta de bienes materiales se ha añadido la del saber y de conocimientos, que le impide salir del estado humillante

#### REACCIONES ENCONTRADAS

## La Casa Blanca no comulga

cíclica "Centesimus Annus" del papa Juan Pablo II se dividían ayer entre la aprobación general y la ayer entre la aprobación general y la apreciación de que la crítica a los males del capitalismo y la guerra podría ser vista como un ataque contra la Casa Blanca. Algunos de los juicios principales fueron los si-

. The Financial Times, prestigioso diario conservador inglés, dice que el Papa, con su nuevo documendue el Papa, con su nuevo documen-ro, "prepara el ataque a los pecados del capitalismo" y añade que "si predicara un Evangelio basado sobre valores aun más abiertamente socialistas se enfrentaría a los gobiernos occidentales de tipo más conservador".

· El diario italiano La Repubblica dice que "gran parte de América, tras las victorias sobre el comunismo y en el Golfo Pérsico, se ha persuadi-do de la superioridad de su propio sistema político y económico, y teme que la nueva encíclica del Papa polaco pueda parecer un ataque al ameri-can way of life".

 Monseñor Camilo Ruini, presidente de los obispos italianos, dijo que el texto no es antioccidental sino —al contrario— "una vía de recon-ciliación o mejor dicho de clarificaión entre la enseñanza de la Iglesia y Occidente

 Arnaldo Forlani, secretario ge-neral de la Democracia Cristiana, pinerai de la Denicetaria Ciristana, pinerai de en declaraciones que serán publicadas hoy por Il Popolo, órgano de su partido, que la enciclica "se escuche con espiritu de inteligencia y de honestidad en todas las áreas culturales y políticas sensibles a los va-lores de la dignidad humana y de la solidaridad entre los pueblos".

• Avanti, diario socialista ita

liano, dice en un artículo que tam-bién se publica hoy que el documenbien se publica noy que et documento to "perfecciona la atención de la Iglesia por la cuestión social" pero le critica una "generalización" que puede conducir a errores: que la objeción al socialismo de León XIII (autor de la "Rerum Novarum" que inauguró hace 100 años la Doctrina Social de la Iglesia), y a la que Juan Pablo II atribuye valor profético, en realidad se cumple sólo con la parte

nó por seguir al comunismo leninista

· El Movimiento Social Italiano-Derecha Nacional, partido neofas-cista, dice que la encíclica "da ra-zón" no sólo a su batalla actual sino también a su pasado "que se llama corporativismo y socialización, para ir más allá del marxismo y del liberalcapitalismo'

 Giorgio Benvenuto, secretario general de la Unión Italiana de Trabajadores, dijo que dos aspectos que marcan a la encíclica son la sensibilidad para comprender las transformaciones sociales en marcha y un fuerte llamado a la recuperación de

la identidad del hombre.
• Austria: representantes del Austria: representantes dei mundo del trabajo y de la empresa expresaron unánime "aprecio" por los contenidos del texto papal.
 La Confederación de Trabaja-dores Cristianos de Francia subraya

cien años, un Papa indica el peligro de la concentración del poder económico en pocas manos

La Conferencia Episcopal Alemana manifestó su "satisfacción" por el contenido de la encíclica.

• Los obispos de Polonia, donde está procesándose una difícil adaptación a la economía de mercado, y donde la nacionalidad del Papa jugó un rol importante en la movilización política que terminó con el sistema stalinista, declararon su "aproba-

Un dato significativo es que tanto los alemanes como los polacos estu-vieron entre los primeros en manifestar su beneplácito por el docu-mento, lo que debe ser tenido en cuenta a la luz del hecho de que se trata de los dos países más importantes donde se ha impulsado una reconversión a toda marcha hacia el capitalismo de mercado.

El Papa condena ambos sistemas, el comunista y el capitalista.

Más adelante afirma que la Iglesia "no tiene modelos para proponer"



#### AL CAPITALISMO

# CAPITAL

de dependencia", agregando que "la gran mayoría de los habitantes del Tercer Mundo viven aun en estas

Líneas más adelante el Papa dedica algunos párrafos al papel del Es-tado y a la democracia. "Una auténtica democracia es posible solamente en un estado de derecho y sobre la base de una recta concepción de la persona humana", dice. Según Juan Pablo II la democracia requiere "que se den las condiciones necesa-rias para la promoción de las personas concretas, mediante la educa-ción y la formación en los verdaderos ideales, así como de la 'subjetividad' de la sociedad mediante la cre-ación de estructuras de participación y de corresponsabilidad"

Para el Papa "una democracia sin valores se convierte con facilidad en un totalitarismo visible o encubier to, como lo demuestra la historia".

La Iglesia se pronuncia también sobre el papel del Estado en la eco-nomía. "La actividad económica, en particular la economía de merca-do, no puede desenvolverse en medio de un vacio institucional, juridico y político. Por el contrario, supo-ne una seguridad que garantiza la libertad individual y la propiedad, además de un sistema monetario estable y servicios públicos eficientes", advierte el documento.

El Papa dice que el Estado debe garantizar esta seguridad y sostiene que "la falta de seguridad, junto con la corrupción de los poderes públicos y la proliferación de fuentes impropias de enriquecimiento y de beneficios fáciles, basados en actividades ilegales o puramente especula-tivas, es uno de los obstáculos principales para el desarrollo y para el orden económico".

Entre otras de las incumbencias del

Estado se señala la de "vigilar y en-cauzar el ejercicio de los derechos humanos en el sector económico" si bien en este campo "la primera res-ponsabilidad no es del Estado, sino de cada persona y de los diversos grupos y asociaciones en que se articula la sociedad"

Pero dice también Juan Pablo II que si bien "el Estado no podría asegurar directametne el derecho a un puesto de trabajo de todos los ciudadanos, sin estructurar rígidamente toda la vida económica y sofocar la libertad de iniciativa de los indivi-duos'', ello no significa ''que el Es-tado no tenga ninguna competencia en este ámbito, como han afirmado quienes propugnan la ausencia de reglas de juego en la esfera económi-



En Estados Unidos va se habla de un enfrentamiento.

#### PUNTOS DESTACADOS DE LA ENCICLICA

## Capitalismo en versión abreviada

"Da la impresión de que, tanto a nivel de naciones, como de las relaciones internacionales, el libre mercado sea el instrumento más eficaz para colocar los recursos y responder eficazmente a las necesi-dades. Sin embargo, esto vale sólo para aquellas necesidades que son 'solventables', con poder adquisitivo. v para aquellos recursos que son 'vendibles', esto es, capaz de alcan-zar un precio conveniente. Pero existen numerosas necesidades humanas que no tienen salida en el mercado."

"Es un estricto deber de justicia y de verdad impedir que queden sin sa de veraad impedir que quedensin sa-tisfacer las necesidades humanas fundamentales y que perezcan los hombres oprimidos por ellas. Ade-más, es preciso que se ayude a estos hombres necesitados a conseguir los conocimientos, a entrar en el circulo de las interrelaciones, a desarrollar sus aptitudes para poder valorar me-jor sus capacidades y recursos."

"Asi como en tiempos del viejo capitalismo el Estado tenía el deber de defender los derechos fundamen-tales del trabajo, así ahora, con el nuevo capitalismo, el Estado y la so-ciedad tienen el derecho de defender los bienes colectivos que, entre otras cosas, constituyen el único marco dentro del cual es posible para cada uno conseguir legitimamente sus fines individuales.

El marxismo ha criticado las sociedades burguesas y capitalistas, reprochándoles la mercantilización y la alienación de la existencia huma-na. Ciertamente este reproche está basado sobre una concepción equivocada e inadecuada de la alienación, según la cual ésta depen-de únicamente de la esfera de las relaciones de producción y propiedad, esto es, atribuyéndole un fundamento materialista y negando, además,

la legitimidad y la positividad de las relaciones del mercado incluso en su propio ámbito.

.. si bien el análisis y el fundamento marxistas de la alienación son falsos, sin embargo la alienación, junto con la pérdida del sentido auténtico de la existencia, es una re-alidad inconclusa en las sociedades occidentales. En efecto, la aliena-ción se verifica en el consumo, cuando el hombre se ve implicado en una red de satisfacciones falsas y superfi-. en el trabajo, cuando se organiza de manera tal que 'maximali-za' solamente sus frutos y ganancias y no se preocupa de que el trabaja-dor, mediante su propio trabajo, se realice como hombre...

"Si en otros tiempos el factor decisivo de la producción era la tierra y luego lo fue el capital (...) hoy en día el factor decisivo es cada vez más el hombre mismo, es decir, su capacidad de conocimiento, que se pone de manifiesto mediante el saber cientí-fico, y su capacidad de organización solidaria, así como la de intuir y sa-tisfacer las necesidades de los

"Hoy muchos hombres, quizás la gran mayoría, no disponen de medios que les permitan entrar de ma-nera efectiva y humanamente digna en un sistema de empresa, donde el trabajo ocupa una posición real-mente central. (...) Ellos, aunque no explotados propiamente, son marginados ampliamente y el desarrollo económico se realiza, por así decirlo, por encima de su alcance...

"Actualmente, sobre los esfuerzos positivos que se han llevado a cabo en este sentido, grava el problema, todavia no resuelto en gran parte, de la deuda exterior de los países más pobres. Es ciertamente justo el

----

principio de que las deudas deben ser pagadas. No es lícito, en cambio, exigir o pretender su pago cuando éste vendría a imponer de hecho op-ciones políticas tales que llevaran al hambre y a la desesperación a pobla-ciones enteras. No se puede preten-der que las deudas contraidas sean pagadas con sacrificios insopor-tables. En estos casos es necesario encontrar modalidades de reducción, dilación o extinción de la deuda compatibles con el derecho fundamental de los pueblos a la sub-

sistencia y al progreso."
"... la libertad económica es sola mente un elemento de la libertad humana. Cuando aquélla se vuelve autónoma, es decir, cuando el hombre es considerado más como un productor o un consumidor de bienes que como un sujeto que pro-duce y consume para vivir, entonces pierde su necesaria relación con la persona humana y termina por alienarla y oprimirla

#### Wojtyla, enviado divino

Sus actos suelen despertar polémicas. Así será con la encícilica que acaba de ofrecer, al igual que cuando decidió recibir al lider de la OLP, Yasser Arafat, o al ex presidente austriaco Kurt Waldheim, precisamente cuando era acusado de participar en los pogroms nazis. En sus múltiples viajes las críticas también resonaron a sus espaldas cuando saludaba a dictadores militares como Jorge Videla o Augusto Pinochet, a la vez que denunciaba la opresión de los trabajadores y defendía el derecho de los pobres "a una vida más digna'

Karol Woityla nació el 18 de mayo de 1920 en Polonia, en el seno de una familia obrera, y se formó en la filosofia y teologia europea. En el '64 fue nombrado obispo auxiliar de Cracovia y tres años después se con-vertía en el cardenal más joven de la historia polaca. En octubre de 1978 es elegido Papa, tras la muerte de Juan Pablo I, apenas 33 días después de asumir el pontificado. Filósofo, poeta, dramaturgo y lingüista, se convirtió en el Papa más viajado de la historia y con más discursos a

En su prédica moral mostró una inflexible oposición al divorcio, al aborto, al uso de anticonceptivos y a la práctica de la homosexualidad. A tono con el avance científico, también se opuso a la mayoría de las téc-nicas de reproducción artificial.

Su relación con los movimientos latinoamericanos ha sido ambigua. Nueve visitas a la región dan una pauta de la importancia que le asig-na. Hacia la teología de la liberación tuvo algunas muestras de simpatía en las instrucciones vaticanas, en el prematuro levantamiento de la sanción contra Fray Leonardo Boff o en la carta a los obispos de Brasil afir-mando que esa teología "es no sólo útil sino necesaria". Pero contrastó con ello sus nombramientos episco-pales, su apoyo al Opus Dei y a Comunión y Liberación y su resistencia a condenar a los dictadores.

El 13 de mayo de 1981 el turco Mehmut Ali Agca disparó sobre el Papa en la Plaza de San Pedro, en un episodio extraño que nunca fue cabalmente resuelto. Como muestra de perdón, Wojtyla lo visitó en la cárcel en 1983.

Col laddenbegne ent

#### WOODWARD

mandantes) es el libro publicado ayer por el periodista del Washington Post, Bob Woodward, conocido por su trabajo, junto a Carl Berns-tein, acerca del affaire Watergate. Revela entre otras cosas que el general Colin Powell, jefe de las FF.AA. norteamericanas, fue el úni-co que aconsejó al presidente George Bush que poster-gara la ofensiva contra Irak, a la espera de los efectos de las sanciones de la ONU. También asegura que el mandatario —quien ayer reiteró su confianza en Powell— había recibido de par-te de un agente de inteligencia militar la advertencia sobre la invasión iraquí a Kuwait, pero la había desestimado por consejo del mi-nistro de Defensa, Dick Cheney. Con respecto a la invasión norteamericana a Panamá, ocurrida el 20 de diciembre de 1989, Wood-ward dice que la decisión había sido tomada dos meses antes, luego del fracaso de un golpe encabezado por el un golpe encabezado por el panameño Moises Giroldi. "Terminó la hora de los afi-cionados", habría dicho Bush y luego cambió al jefe del Comando Sur, la "palo-ma" Frederick Woerner, por el "halcón" Maxwell Thurman, El comporta-miento de Thurman durante la invasión a Panamá fue tan extremadamente duro que mereció la reconvención de Powell, según Woodward.

#### PERU Fujimori sueña con milagros

El presidente Alberto Fuji-mori visitó la casa donde se ve-nera una imagen de la Virgen nera una imagen de la Virgen María que, según afirman algu-nos testigos, llora desde hace varios días, y le pidió un mi-lagro para que se solucione la risis económica peruana. Fuji-mori declaró que había acudido al lugar para "venerar y com-partir la fe del pueblo peruano" hacia la Virgen de Chapi, patronacia la Virgen de Chapi, patro-na de la sureña ciudad de Are-quipa, la segunda en importan-cia de Perú. La imagen se en-cuentra en la casa de Gloria Rodríguez de Bozeta, donde cientos de personas se acercan desde hace una semana para orar y pedirle milagros. La dueña y algunos testigos aseguran que la imagen llora.

Ante un nutrido público que acude a diario a la casa, ubicada en el populoso distrito de Car-men de la Legua, el mandatario pidió a la Virgen "ayuda para solucionar los problemas económicos que aquejan" a su país y oró durante algunos minutos. 'Es necesario que la Virgen. que tantos milagros ha hecho, nos acompañe en estos momentos", afirmó el presidente peruano.

Al ser preguntado si creia que la Virgen lloraba, Fujimori recordó que hay una comisión de la Iglesia Católica encargada de analizar el hecho, pero —dijo— "mientras tanto hay que venerar a esta virgencita mila-grosa".

En la última semana se han registrado tres casos de virgenes que lloran, según afirman los dueños de las imágenes. Al caso de la Virgen de Chapi, se suman los de la Virgen de Fátima y de la Virgen del Rosario de Fátima, venerada en la localidad de Chaclacayo, en las afueras de la capital.

## **O**pinión

Por Torcuato Sozio

#### Rigidez laboral?

L os despidos producidos por Acindar colocan nuevamente sobre el tapete el ema de la flexibilización laboral. Este concepto tiene muchas aceptaciones, que varian de acuerdo con la ideología desde la que se lo aborde. Se puede flexibilizar los horarios de trabajo o los mecanismos de estímulo.

También se puede admitir que se negocie "a la baja" en los convenios colectivos, que un mismo trabajador realice distintas tareas o se reduzcan las indemnizaciones por despido.

Para aclarar el uso que se está haciendo en este caso, vale la pena recordar que esta misma empresa siderúrgica fue capaz de concertar un proceso de reconversión hace pocos años. Ahora, frente a la misma dirigencia sindical de entonces, que ha mantenido intacta su capacidad negociadora, no tuvo a misma actitud. Al no lograr imponer un esquema de polivalencia funcional (un obrero realiza distintas tareas, además de la específicamente asignada) optó por cesantear a toda su plantilla de operarios

Esto prueba varias cosas. En primer lugar, que con la primer lugar, que con la legislación vigente, tan atacada por "rigida", se pudo llegar a concertar acuerdos entre la empresa y el sindicato. Hay otros cientos de ejemplos en el país. En segundo lugar, demuestra que si hay un punto en que no es rígida nuestra legislación es en el caso de los despidos. En caso contrario, ¿podría una empresa despedir a todos sus operarios y luego incorporar selectivamente sin participación sindical? Esto, en países que han servido de modelo de la flexibilización argentina, no es posible.

Siendo el trabajo un valor social, la flexibilización debe ser ratada con seriedad y rigor écnico. La llamada ley de empleo, por ejemplo, es de muy dificil aplicación. Más aún si consideramos que las burocracias laborales son muy reducidas. Su fracaso podría llevar a una nueva frustración a miles de desocupados

Además, en un país en donde todos los indicadores de los últimos años demuestran una fuerte caída del salario y el empleo y un incremento de la marginalidad, es extraño que se atribuva a los trabajadores la esponsabilidad por el proceso de desinversión.

Francis Blanchard, director general de la OIT, se pregunta: "¿Son capaces los países industrializados y los en vías de desarrollo de adoptar estrategias de producción a los desafíos que representan las nuevas técnicas sin que la carga del ajuste recaiga sobre los grupos más vulnerables de la producción?" Este es el desafío de hoy de los poderes públicos y los actores sociales. Si era necesario saber si nuestro sistema era demasiado rígido en lo referente a la estabilidad en el empleo, Acindar ya se encargó de dar la respuesta.

Subsecretario de Trabajo de la Provincia de Buenos Aires

ESTE SABADO Satira/12 en Página/12

## Maratón negociadora en Trabajo por el conflicto en Acindar

Al cierre de esta edición, la UOM y Acindar negociaban palmo a palmo en la cartera laboral cómo encarrilar el conflicto.

En una hermética reunión en el Ministerio de Trabajo, que continuaba al cierre de esta edirepresentantes sindicales incluyendo a Lorenzo Miguel y Alberto Piccinini— y empresarios continuaron ayer negociando un encarrilamiento del conflicto planteado por el despido de 3600 operarios de la planta de Acindar de Villa Constitución. Pese a los gestos de buena voluntad sindical como permitir el ingreso de jerárquicos a la planta, la confirmación del despido de sindicalistas planteó un problema más a la tratativa, cuya dureza quedó demostrada de por sí por el correr de las horas sin información.

La reunión fue maratónica y no sólo por su duración —más de siete horas - sino porque pese al eviden-

Más de lo mismo

diente el caso Acindar, dos nuevos conflictos se suscitaron al ser suspendidos por 30 días 440 opera-

rios de la metalúrgica La Cantábri-ca, de Morón, y 50 fueron despedi-dos de la empresa Motor Merch, de

La Matanza. La seccional local de la UOM denunció que en este último

caso la medida afectó a los delegados gremiales, por lo que acusó a la fir-

ma de "violar expresamente el convenio colectivo de trabajo y la Ley

23.551", de asociaciones sindicales,

sobre inmunidad de los representan-tes. A raíz de ello reclamó al Ministe-

rio de Trabajo que intime a la empre-

En el caso de La Cantábrica, voce-

ros sindicales dijeron que los traba-jadores se enteraron de la renova-

ción de la suspensión cuando se pre-sentaron a trabajar tras cumplir 30

días de abril con idéntica medida. En

operarios y jerárquicos.

empresa se desempeñan unos 700

te esfuerzo de todos los participantes de recrear el clima de diálogo los temas a sortear son ríspidos. Así, por ejemplo, trascendió una suerte de "programa sindical" elevado por la UOM consistente en la reincorporación de todos los despedidos, la apertura de las listas de retiros voluntala implementación de una auditoría semanal de la marcha de las negociaciones. Otro de los temas prioritarios planteados por la parte sindical fue la normalización de los pagos, ya que los últimos efectuados

A su vez, la empresa planteó como tema prioritario la normalización del ingreso de insumos a la planta para realizar tareas mínimas de mantenimiento que permitan, incluso, ir reactivando sectores productivos. El correlato lógico de esa aspiración era una gradual reincorporación de per-

Una de estas fases efectivamente se verificó ayer por la mañana cuando los operarios cesanteados aceptaron, tal como lo habían resuelto en una asamblea el martes, que ingresara el personal jerarquizado para realizar las labores previstas. Todo ello fue chequeado en la reunión.

Sin embargo, la confirmación del despido del secretario general del sin-dicato de supervisores, Angel Peiretti —quien goza de inmunidad legal y licencia-, y la continuación de la revisión a trabajadores contratados en los últimos días fue interpretado como un mal gesto, capaz de hacer naufragar las tratativas.

Al parecer, en la evolución de la situación gravitó también el "apriete" del Gobierno a la empresa. En los despachos oficiales se escucharon en las últimas horas fuertes críticas al proceder de Acindar, que le entregó al Gobierno un conflicto sin be-

pagos, ya que ios unimos erectuados por Acindar datan de la primera quincena de marzo, pero hay vastos sectores del personal bajo convenio que ni siquiera cobraron eso.

Charadía (UOM nacional) y Piccinini ingresan a la reunión.

Optimismo con cara de perro, reglas de la negociación.

neficio de inventario, con el agravante de que un pueblo cautivo de la planta, como Villa Constitución, es una campana de resonancia de la inquietud social que genera este tipo de racionalizaciones.

Una fuente oficial dijo que la in-

dicación del ministro Rodolfo Díaz para negociar era conseguir que la unos 2400 trabajadores y que los 600 de los que la empresa ya resolvió desprenderse tengan seguridad de que cobrarán sus indemnizaciones y deudas, un compromiso que no sólo aliviará su situación particular sino la de todo un pueblo que cobra por el salario de la siderúrgica.

#### NUEVO CONVENIO TELEFONICO

## Con tono flexible

(Por G.A.) Con profusos elogios a sindicalistas y empresa-rios, el presidente Carlos Menem bendijo ayer en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno el nuevo convenio colectivo que regimenta el tra-bajo de los empleados telefónicos. El nudo del flamante contrato reside en la flexibilización laboral (contratos por tiempo determinado, rebaja de indemnizaciones, multiplicidad de tareas, extensión de la jornada de trabajo, pérdida de conquistas gre-miales vigentes por décadas) introducida a cambio de un sustancial aumento de salarios y un aporte patronal de ocho millones de dólares anuales a la menemista FOETRA nacional. Se trata, además, de un caso piloto ya que, en medio de las trata-tivas, la Corte Suprema de Justicia rechazó el amparo que interpuso la seccional porteña de FOETRA —ubaldinista- que procuraba mantener el convenio anterior, tal como se había establecido en el pliego de privatización de la ex ENTel.

El visto bueno de Menem viene a cerrar un círculo que abrió el propio Gobierno en julio del año pasado con el decreto 1757. Esa norma impulsó —entre otras medidas de re-ducción del gasto público— la derogación de las cláusulas de convenios colectivos que "atentaran contra la eficiencia y la productividad". La por entonces interventora de ENTel, María Julia Alsogaray, afinó su lá-piz y tachó la mitad de los artículos del convenio telefónico. El laudo 2/90, del Ministerio de Trabajo, convalidó el cercenamiento tan sólo 4 días antes de que ENTel pasara a manos de sus nuevos dueños privados, Telefónica y Telecom. En la práctica, se forzaba a los te-

lefónicos a discutir con los privados un nuevo convenio sin la presión que implicaban las conquistas consagradas en el contrato vigente hasta ena la justicia obteniendo una medida de "no innovar" de parte de la Cámara Nacional de Apelaciones de Trabajo. Pero a fines de marzo último la Corte dio vuelta el fallo, sen-tando un peligroso precedente para empleados de otras empresas va privatizadas (Aerolíneas Argentinas) o en vías de privatización (Ferrocarriles). Indirectamente, se afianzó la es trategia negociadora de FOETRA nacional.

Con el nuevo convenio, buena parte de la mejora de salarios bas-tante deprimidos se ubicará en el rubro "suma fija no remunerativa", lo cual obliga a su rediscusión permanente. En cambio, será fijo el apor-te patronal del dos por ciento de la masa salarial a la cuenta de FOE TRA nacional en carácter de "fondo de capacitación, formación y en-

trenamiento de personal".

Otras claúsulas salientes establecen en una o dos horas más —según cate-goría— la jornada diaria; desaparece el concepto de "tarea insalubre" en cámaras y túneles de cables; se elimina la indemnización doble en caso de reducción de personal por causas justificadas; la empresa adquie-re facultades discrecionales para la cobertura de vacantes, sanciones o traslados de empleados: se acota el escalatón en base a multiplicidad de tareas; se prevén "contratos para jó-venes", sin asegurar estabilidad. Además, las fórmulas previstas

para casos de conflicto dilatan la po-sibilidad de un paro en varios meses. El laboralista Luis Ramírez agrega que "se retrocede en materia de participación obrera en las decisiones de la empresa". Y, en tren de parado-jas, apunta que si la reglamentación del derecho de huelga llegó un 17 de Octubre, el convenio piloto para la flexibilización laboral "tenía que co-menzar a regir un 1º de Mayo".





#### CONTRABANDO EN EZEIZA

## Delconte con preventiva

El ex titular de Aduanas y otros seis involucrados en la causa sobre contrabando en Ezeiza quedaron bajo prisión preventiva dispuesta por el juez federal Alberto Piotti.

El juez federal Alberto Piotti dispuso anoche la prisión preventiva del exadministrador nacional de Aduanas, Juan Carlos Delconte, y de otros cinco involucrados en la causa —que hoy pasará al fuero penal económico— en que investigaba el contrabando masivo de mercaderias en el depósito fiscal de la Aduana en el aeropuerto de Ezeiza. Piotti mantuvo los cargos de contrabando calificado y falsificación de documento público contra Delconte, pero no el de lavado de narcodólares, que en un principio pesaba en su contra. El ex funcionario aseguró que "en 10 dias voy a estar en libertad".

El magistrado estuvo encerrado

El magistrado estuvo encerrado todo el dia en el juzgado para concluir su participación en el caso de la Aduana, reclamado desde hace semanas por el fuero penal económico, al que será girado hoy mismo. Entonces, será el juez Héctor Acuña quien tome las riendas y se encontrará con una investigación ya realizada, seis procesados en prisión y seis prófugos.

En tiempo record, Piotti consiguió poner entre rejas a Delconte, sobre quien habia echado sospechas en los últimos 15 días, por su responsabilidad al frente de la Aduana durante el periodo investigado (segundo cuatrimestre de 1988).

En base a las pruebas reunidas, Piotti lo procesó por contrabando triplemente calificado y falsificación de documento público en nada memenos que 3636 oportunidades. Además, trabó embargo sobre los bienes de Delconte y los otros acusados por un monto total de cinco billones de australes, es decir, unos 500 millones de dólares.

El ex administrador radical se negó en principio a declarar ante Piotti —a quien considera incompetente en el caso— y sólo cumplió con los trámites de rigor, entre los cuales estuvo el informar que tiene varias causas pendientes de sanción ante la justicia federal. Finalmente, pidió que se dejara constar en el escrito un par de consideraciones sobre el proceso, al que cuestiona, al igual que el presidente de la bancada de diputados de la UCR, César Jaroslavsky.

"No me opongo a que lo juzguen a Delconte, pero jueces de verdad y no jueces televisivos", declaró Jaroslavsky a Página/12. Según el legislador, el procesamiento de Delconte podría ser un modo de "equilibrar las cargas" por acusaciones que pesan sobre personas vinculadas con el gobierno o, directamente, con el presidente Carlos Menem.

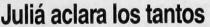
Sin embargo, deslindó toda responsabilidad oficial en el asunto y cargó las tintas sobre Piotti. "Yo creo que el juez se presta" —sostuvo—, pero "no puedo imputar al gobierno y tengo que pensar que hay algún sector, dentro o al costado de él, que quiere cavar una zanja entre las fuerzas populares para que se enfrenten por el tema del narcotráfi-

En el mismo sentido, afirmó que las acusaciones contra la familia Yoma por lavado de narcodólares forman parte de una "campaña internacional", en la que se muestra una imagen de la Argentina como "escenario de una guerra entre la DEA y el narcotráfico".

En lugar de estas consideraciones políticas, la estrategia de la defensa de Delconte apuntaria a cuestionar el procedimiento aplicado para detener y procesar al ex administrador por la cuestión de la competencia. Es que ahora las decisiones pasarán a manos de Acuña y deberá resolver cuestiones dificiles como si tienen valor las declaraciones de un impuado ante un magistrado no competente o si las acciones de Piotti para promover la detención de los invojucrados no constituyen prevaricato, como plantearán las defensas, en base al Código de Procedimientos en lo Penal.

En San Isidro quedará la causa original —maniobras de narcotráfico—, que dio lugar a la de la Aduana, mucho más resonante. Justamente, uno de los cargos esgrimidos contra Delconte para su detención era la presunción de que tendría vinculación con lavado de narcodólares, lo que lo habría mantenido a disposición de Piotti tras el desdoblamiento de la causa

Pero esa acusación se cayó. El fiscal de San Isidro, Carlos Villafuerte, admitió ayer a este diario que el cargo "no está totalmente acreditado", del mismo modo que no habria pruebas de participación "en forma directa" de Delconte en las maniobras de contrabando. Piotti comenzó a rondarlo cuando se comprobó la relación de sus allegados —entre ellos su secretaria, Florencia Lucía Saborido— con los hechos investigados, particularmente porque se trataba de altos funcionarios de la Aduana



El acto era casi de protocolo porque se trataba de conmemorar el noveno aniversario del bautismo de fuego de los aviadores en Malvinas pero la tribuna oficial era de lujo: estaban el presidente Carlos Menem, ministros retirados y activos, legisladores, y juristas, además de los jefe de Ejército, Martin Bonnet, y Armada, Jorge Ferrer. El brigadier José Antonio Juliá tenía que aprovechar la oportunidad pública para desahogar dos presiones que agobian a la fuerza bajo su mando: el escándalo por corrupción en la Aduana y las versiones sobre una interna que pretende sacarle la silla para sentar en ella al-brigadier Andrés Antonietti, actual titular de la Casa Militar en la Rosada y miembro del circula intimo del iefe de Estado.

dres Antonietti, actual titular de la Casa Militar en la Rosada y miembro del circulo intimo del jefe de Estado.

El titular de la Fuerza Aérea hizo frente al compromiso y salió al cruce de los temas. Sobre la corrupción fue explicito: la Fuerza Aérea—aseguró— "confia ciegamente en la justicia y su papel esclarecedor" y de paso aclaró: "no somos ni mejores ni peores que nuestros conciudadanos, somos parte de ellos y respetuosos de sus deberes y derechos". Aunque en el texto original, esta última frase cerraba con un "camaradas", por lo cual parecía un mensaje destinado a sus subordinados, Juliá prefirió dirigirse a la sociedad y eliminó el apelativo.

La interna, por supuesto, fue aludida entre lineas aunque de manera clara como para que los avisados pudieran entender el mensaje. El jefe de los aviadores aclaró que está subordinado al poder político pero recordó que "sin verticalidad en el mando de las instituciones armadas, éstas no pueden servir eficazmente a la República".

"No podía ser un discurso lavado, frente a la realidad que estamos viviendo", puntualizó un estrecho colaborador de Juliá. En otro pasa-je del discurso, dirigido a sus hombres, dijo: "Sin duda, uno de los mayores desafíos será aprender a convivir con las tensiones y ser capaces de discriminar entre las verdades y los sofismas.

Al término de la ceremonia, el presidente Menem, los ministros González y Mera Figueroa, colaboradores directos del titular del Ejecutivo y Juliá se trasladaron al despacho del jefe militar, ubicado en el quinto piso del edificio Cóndor, donde dialogaron brevemente, antes que el jefe de Estado se retirara para continuar con sus otras actividades.

#### Zulema se queja del humo

Zulema Yoma, la primera dama en trámite de divorcio, consideró ayer "positiva" la autocrítica de su esposo ante el Congreso, pero advirtió que el tema de la corrupción pública "no es ninguna novedad" para ella y demandó al Gobierno "que levante las cortinas de humo" que utiliza "para confundir al pueblo".

Zulema dio indicaciones precisas a su ex marido: que "de una vez por todas se demuestren con hechos todas las denuncias efectuadas y que se haga realidad todo lo prometido en el discurso, caiga quien caiga y cueste lo que cueste". Como instrumento, sugirió que "útilice para ello la honestidad de los medios de prensa". El premio consistiria en su silencio, porque, según explicó, si el Gobierno cumple con todas sus exigencias "no me sentiré obligada a solicitar a

esposa legal del Presidente ha insistido en las denuncias sobre corrupción contra el Gobierno desde que fue desalojada por la fuerza della residencia de Olivos por orden de Menem. Incluso las mantuvo después de que sus hermanos Karim y Amira fueron involucrados en maniobras de lavado de dinero proveniente del narcotráfico —defendidos públicamente por el jefe de Estado—, o cuando su otro hermano, Emir, tuvo que renunciar a su cargo de asesor presidencial tras verse envuelto en el Swiftgate. Mientras tramite su divorcio, Zulema había amenazado con concurrir al Congreso para denunciar casos de corrupción que conoce, pero las palabas de Menem al inaugurar el período ordinario de sesiones parecen haberla satisfecho: finalmente sólo pidió "que se hagan realidad en poce hiempo".

los legisladores ser escuchada". La



Juan Carlos Delconte, ex administrador de Aduanas.

Piotti dispuso su prisión preventiva en la causa por contrabando.



## **NO COMA**

#### En su cas

Sin observar atentamente estás recomendaciones.

- Cocine bien los alimentos y consúmalos mientras están bien calientes.
- · Hierva la lecha sin excepción
- Evite el consumo de verduras crudas.
   Las ensaladas lávelas con agua hervida
   y condimentelas con vinagre 20 minutos antes de ingerir.
- No coma pescados ni mariscos crudos.
- Las frutas deben ser lavadas con agua hervida y posteriormente peladas.
- Lave y seque en forma completa todos los utensillos que usó para cocinar y servir después de utilizarlos.
- Verifique la higiene en los lugares de expendio de mercaderías (pan, carnes, verduras).

#### Fuera de su casa

- Evite ingerir alimentos en puestos callejeros que no posean la habilitación correspondiente -ambulantes, parrilladas, improvisadas al borde de caminos, en estadios deportivos, parques, etc.-
- Controle que no haya insectos, moscas, cucarachas, u otros, en bares, confiterías y restaurantes, exigiendo la máxima higiene en la atención personal.





## Opinion

Por Eduardo Aliverti

#### Cuentas pendientes

L a dirigencia de izquierda, la de centroizquierda, la del sindicalismo combativo o protestatario y la que se agrupa (incluyendo a las anteriores) bajo el salvador comodin de "campo nacional y popular" han tenido suerte. En medio del momento más feroz de la arremetida del ajuste, mostrada con provocación en los tres mil cesantes de Acindar, no fueron capaces de confluir en un acto conjunto nada menos que el 1º de mayo. Pero un Maradona por aqui, un Delconte por allá, una DEA un poco más aquí y unos porotos con cocaina un poco más allá impidieron que la derecha y sus portavoces periodisticos pudieran armarse el pienie del año con la división de la vereda de enfrente. Es cierto que no son tiempos de bonanza para el oficialismo. Su fauna y su farándula son protagonistas directos de las cloacas de corrupción que inundan al país. Pero es esa catadura moral, precisamente, la que torna esperable, para cualquier instante, un contraataque que ya empezó. ¿Cuántos Ibrahim tapan a un Maradona drogadicto? ¿Cuántos Yoma? ¿Cuántos Jajan? ¿Cuántos amigos y funcionarios?

La izquierda, que ni siquiera se sentó todavía a discutir su estrategia para las elecciones de octubre, como si se tratasen de una abstracción, comenzó a hablar del 1º de mayo en la última semana de abril. Socialistas populares y democráticos prefirieron encerrarse en Casa Suiza. Independientes y sellos centroizquierdistas varios siguen divagando en la interpretación de cómo captar esa "amplia franja progresista" opuesta al menemismo y a los partidos tradicionales, y sencillamente no hicieron nada. Peronistas disidentes se fueron a Villa Constitución a cabalgar adhesiones sobre el drama obrero. Dirigentes ferroviarios, conductores de una huelga histórica que llamaron a Plaza Once para evitar los "vanguardismos partidarios" la de Mayo, terminaron vanguardizando su propisoledad. Y los organismos de derechos humanos se dividieron entre una plaza y la

No faltará el ingenuo, o quien se sienta obligado a un razonamiento por la positiva para evitar leña en el fuego, o el propagandista, que vea en la división una policromia rica, demostrativa de todas las variantes —y no de las diferencias— que ofrece la protesta, Pero lo cierto es que os bienintencionados esfuerzos por privilegiar la unidad en el discurso terminan pulverizados, desde los hechos, ntre quienes se muestran como alternativa dentro del bloque dominante y aquellos cuyos apetitos personales y partidarios llevan a un cierre de coro de silbidos, como ocurrió el pasac miércoles en Plaza de Mayo.

Barrer tierra debajo de la alfombra tiene sentido cuando hay la seguridad de que el objetivo mayor puede ser sometido a prueba sin sobresaltos, y no es ése el caso de un 1º de mayo repartido entre media docena de actos y gestos sectarios.

O se sincera el debate o se contribuye a una confusión más, como si ya hubiera pocas.

# Cafiero estrenó autocrítica y reiteró reclamos

El gobernador bonaerense pronunció ayer su último mensaje a la Asamblea Legislativa de la provincia.

El gobernador de Buenos Aires, Antonio Cafiero, hizo una encendida defensa de su gestión, aunque reconoció errores como la forma en que se intentó reformar la Constitución provincial, y denunció una vez más que la administración central produce discriminaciones cuando aplica el régimen de coparticipación federal, durante el discurso que pronunció ayer ante la Asamblea Legislativa para dejar inaugurada las sesiones ordinarias del Parlamento bonaerense.

Al defender su gestión, que concluye en diciembre, Cafiero dijo que "más de tres millones de bonaerenses fueron alimentados en los peores momentos de la crisis hiperinflacionaria, preservando así la paz social sin represión; construimos siete hospitales en el Gran Buenos Aires y logramos ofrecer 150.000 respuestas habitacionales".

Respecto de los errores, Cafiero apeló a la autocritica —tal vez a tono con el mensaje de Carlos Menem a la Asamblea Legislativa—, y afirmó: "Cometí errores, como por ejemplo la elección de la oportunidad y el método para reformar la constitución provincial". Y agregó inmediatamente: "Fuimos incapaces de despojar de las demandas urgentes de la coyuntura una propuesta transformadora y renovadora como lo era la reforma de la carta magna".

También en el marco de su autocrítica, Caliero volvió a la carga con las críticas por la falta de apoyo desde el Gobierno central. "Sobre-estimamos la capacidad autónoma de la provincia para influir en el curso de los acontecimientos económicos, especialmente en el campo del empleo", señaló el gobernador. Durante la campaña electoral, Cafiero había prometido crear 300.000 pues tos laborales, una cifra que finalmente no pudo alcanzarse.

El mandatario enfiló los cañones contra la Casa Rosada en varios tramos de su mensaje. "Cuando se distribuye la coparticipación federal estamos siendo discriminados; por eso, varias provincias, incluida Buenos Aires, enviarán al Parlamento una nueva ley que concluya con esta injusta y asfixiante situación que le significa a la provincia una pérdida anual de 800 millones de dólares", anunció Cafiero.

En el ámbito de las relaciones exteriores, frente a diputados, senadores, invitados especiales y asesores de todos los bloques parlamentarios, el gobernador rechazó "los alineamientos acríticos y automáticos", reclamó "un espacio geopolíticoeconómico latinoamericano" y un reconocimiento de la multipolaridad del mundo que "incluye como actores no sólo a Estados Unidos, sino también Europa y Japón". El discurso de Cafiero se extendió

El discurso de Cafiero se extendió a lo largo de setenta minutos, fue prácticamente improvisado y sirvió para inaugurar el 119 período de sesiones ordinarias. Será la última vez que abra las deliberaciones del Parlamento bonaerense, ya que su man-



Cafiero habló por última vez ante la Legislatura provincial. Se autocríticó y volvió a reclamar más fondos para Buenos Aires.

dato finaliza en diciembre y no está prevista constitucionalmente la reelección.

Cafiero instó a "mirar la crisis de otra manera, sin tanta desesperanza, a pesar de tener la misma una dimensión y una globalidad ineditas, debido a la herencia de inflación y estancamiento esonómico".

Casi al finalizar su discurso, el gobernador bonacrense advirtió sobre "la proliferación de la marginalidad y la exclusión social, y el difuso clima de corrupción generalizada, que abarca no sólo los estamentos del poder público, sino que se extiende a otros sectores sociales e institucionales".

#### **UCR PORTEÑA**

## **Buscan candidatos y opiniones**

el ex senador Fernando de la Rúa con una solicitada que publicó ayer en todos los diarios, en la que acusa a las dos listas contra las que compite de ser diferentes expresiones de la Coordinadora y de no ofre-cer candidatos a presidir el comité porteño de la UCR porque intentan engañar al afiliado radical. "El Movimiento de Participación postula a Fernando de la Rúa. La Coordinadora A (Renovación) y la Coordina-dora B (Ateneo del Centenario), liderados por Enrique Nosiglia y Jesús Rodríguez, ocultan a sus candida-tos", decía el texto. "De la Rúa es candidato a todo: al Comité Nacio nal v al Comité Capital. No dice cómo va a ocuparse de las dos res-ponsabilidades, ni qué proyecto tiene, ni con quiénes los piensa rea-lizar. ¿Quiénes son sus candidatos? ¿Por qué no los muestra?", respon-dió el ex intendente Facundo Suárez Lastra de la Lista Renovación, "El se cree un hombre providencial y entonces quiere que nosotros propongamos el nuestro. Pero es tiempo de ideas. No se sabe qué opina De la Rúa sobre el Gobierno, las privatizaciones, el Narcogate, el indulto, el envío de naves al Golfo. Es un candidato que no opina sobre nada para mantenerse en las encuestas", sostuvo Jesús Rodríguez.

Con la solicitada de aver. De la Rúa insiste con el juego que más le conviene: sostener que la Coordinadora se oculta tras variados candidatos para seguir controlando el Co-mité Capital. Jesús Rodríguez repite la crítica que desde todo el resto del radicalismo porteño se le formula a De la Rúa. "Siempre se presenta como un hombre providencial que baja de las alturas. Nunca fue capaz de formular un provecto, una idea o de armar un equipo". Ayer, además, agregó un nuevo argumento: "Que termine con eso de que la Coordinadora se dividió en dos. El estuvo todo el tiempo en las listas de la Coordinadora. En todo caso se dividió en tres". Y Suárez Lastra insinúa además que al ex senador le pasa algo inverso que a la Lista Renovación: le da verguenza mostrar a sus acompañantes. "En nuestra lista hay un equipo: están Rodolfo Terragno, Dante Caputo, Oscar Shuberoff, Jorge Sabato. ¿Quién acompaña a De la Rúa? —preguntó—. ¿Por qué los esconde?" Y repite uno de los argumentos de Rodríguez: "La Coordinadora no presenta ninguna lista. Tengo el honor de encabezar la nómina de delegados al Comité Nacional por la Lista Renovación, la misma que integramos junto a De la Rúa en 1985, 1987 y 1989".

Entretanto la interna sigue, circunscripción por circunscripción. Juan Manuel Casella volverá a poner su pie en la Capital Federal esta noche en el barrio de Caballito, para apoyar a Jesús Rodríguez. De la Rúa compartió una tribuna ayer en el barrio de Belgrano con el diputado Guillermo Tello Rosas, esta tarde encabezará una caminata por el barrio de Parque Patricios, que le organiza el diputado Rafael Pascual, y mañana a las 10 hablará en el barrio de Saavedra, frente a la estación de trenes.

#### GRUPO DE ESTUDIO

(Para psicoterapeutas y estudiantes avanzados de psicología)

- MAYO NOVIEMBRE .
- Diferentes enfoques en
- psicoterapia • Teoría y técnica del psicodrama
- INFORMES: 821-4515 / 812-6931 LIC. MARIA TERESA OVIEDO

Magia Joven
Sabor Añejo...

Lambrusco
Cabernet Sauvignon
Chenin Blanc
Riesling
La Colection
Riesling
La Collection

## Una atajada de Carrizo

El ex arquero Amadeo Carrizo se negó ayer a terciar en lo que parece más una competencia deportiva que una contienda electoral para definir el próximo gobernador de Santa Fe. "No puedo ser candidato, porque de política no entiendo nada", explicó con sencillez Carrizo, oriundo del pueblo de Rufino, al rechazar la postulación como vicegobernador por el sublema "Hito 91", que encabeza Enrique Vallejos.

En cambio, el director técnico, César Luis Menotti aún no contestó si encabezará el sublema "9 de Julio", que orienta Rubén Cardozo, y el ex corredor de Fórmula I, Carlos Reutemann, ya está en carrera con su lista "Creo en Santa Fe".

Cuando aún se definen candidatu-

ras, el gobernador Victor Reviglio decretó ayer que las elecciones provinciales tendrán lugar el 8 de setiembre, con lo cual se sumó al adelantamiento respecto de las nacionales que también adoptaron San Juan y Río Negro, y que se estudia en Tucumán

Lo que todavía no está definido es si ese día también se elegirán diputados nacionales o si para este último caso se respetará la fecha general del 27 de octubre.

El anticipo tiene su fundamento en la Constitución provincial, que exige que los comicios tengan lugar 90 días antes de la asunción de las nuevas autoridades, que ocurrirá el 10 de diciembre.

#### SANTA CRUZ SIN GOBERNADOR

## Y se fue el segundo

José Granero, quien sustituyó a Del Val, renunció como gobernador de Santa Cruz porque la Nación no le envió fondos.

A menos de un dia de haber inaugurado el 18º Periodo de Sesiones Ordinarias de la Legislatura provincial, el gobernador de Santa Cruz, José Rumón Granero—quien había reemplazado al destinido Jaime Del Val—, presentó ayer su "renuncia indeclinable". La sorpresiva dimisión, según trascendió, se debió a que el Ministerio de Economía le negó un adelanto de fondos coparticipables de 35.000 millones de australes "porque el Fondo Monetario Internacional ordenó cortar el giro de fondos a las provincias, hasta que hagan el ajuste" en sus administraciones. Sin este dinero, la delicada situación social de Santa Cruz puede volver a convulsionarse durante la próxima semana, cuando venzan los plazos legales para que los trabajadores públicos perciban sus salarios. El reemplazante de Granero, según la linea sucesoria, es el actual vicepresidente segundo de la Cámara provincial, José María Salvini, un peronista de buenas relaciones con el sector "celeste" del gobierno central.

Ayer al mediodia, Granero hizo llegar a la Legislatura provincial la comunicación de su renuncia alegando la "asfixia económica" que padece Santa Cruz, y la imposibilidad de atender los compromisos pendientes, en el área estatal, principalmente en materia de salud y seguridad.

Si bien Granero explicará las causas de su dimisión durante una conferencia de prensa a realizarse hoy, distintas fuentes de la provincia y del gobierno nacional aseguraban ayer que la causa fue la negativa que recibió a su pedido de un adelanto de fondos conarticinables

ayer que la casar in la magaria que recibió a su pedido de un adelanto de fondos coparticipables.

Según la versión, el encargado de comunicar que los 35.000 millones de australes que Santa Cruz esperaba recibir ayer no llegarian fue el subsecretario de Relaciones Provinciales, Juan Carlos Pezoa. Granero, dicen, puso en práctica todas sus dotes de negociador, adquiridas en sus permanentes viajes a Buenos Aires para pedir fondos desde que asumió

como gobernador, y rebajó sus pretensiones hasta 20.000 millones. Pero la respuesta fue terminante: "El FMI no nos da más plata hasta que las provincias hagan el ajuste", y esto implica despedir a 6000 agentes de la administración pública de Santa Cruz, con el consiguiente conflicto social

De hecho, apenas se conoció la renuncia del vicegobernador en ejercicio de la gobernación —asumió en reemplazo del destituido Jaime del Val en junio del año pasado— comenzaron a circular versiones sobre un nuevo autoacuartelamiento de la policia, de tomas de los hospitales públicos y de nuevos planes de lucha de los sectores docentes.

El cuadro, por ende, no fue del agrado de los políticos de la provincia, y mucho menos del virtual remplazante de Granero, el diputado Salvini, quien se encuentra frente a una encrucijada. Por un lado, si no acepta puede ser señalado como el culpable de transformar a Santa Cruz en la tercera provincia intervenida de la gestión Menem, aunque esto por el momento no parece inminente. Por el otro, sabe que sin plata no se puede gobernar, y la manera de obtenerla —aunque le pertenezca por derecho a la provincia— es racionalizando la administración pública.

De todos modos, la renuncia de Granero deberá ser tratada por la Legislatura en cuanto logre reunir a sus 24 legisladores. El problema es que el próximo domingo hay internas en el radicalismo y sus 11 diputados están desparramados por sus distritos, y la sesión no podría concretarse antes del próximo lunes.

Adelantándose a esta situación, es muy probable que una representación del bloque de diputados provinciales del justicialismo viaje hoy a Buenos Aires para entrevistarse con el presidente Carlos Menem. El reclamo que traerian a la Casa Rosada se basa en la necesidad de que la Nación respete los acuerdos y envie



José Granero, gobernador renunciante de Santa Cruz. El reemplazante de Del Val se quejó por la "asfixia económica"

los fondos coparticipables que recla-

ma la provincia.

El tono de estos argumentos puede ser el que imprimieron a sus comentarios los diputados nacionales de Santa Cruz. Angela Sureda (UCR) señaló que "10s males de la provincia no pueden achacarse a la administración, sino que son una lógica consecuencia de los incumplimientos del gobierno nacional, que no paga sus deudas por coparticipación y regalias petroleras".

Por su parte, el justicialista disidente Rafael Flores opinó que "es imposible conducir la provincia si le cortan los fondos". Y agregó que la actitud "demuestra que la política económica nacional es incompatible con el federalismo, porque la variable de este ajuste, además de los trabajadores, son las provincias".

# lable de este ajuste, ademas de los rabajadores, son las provincias''.

We Moulin

#### MARAVILLESE

Algo único en Argentina. Una cautivante réplica de un molino holandés del siglo XVIII. Intimo. Y hasta con leyenda. Es uno de los pocos que quedan en el mundo. Visitelo, antes de que lo proclamen reliquia.

Nuevo menú U\$ 16.

Tronador 4830 Reservas 541-8029

## La Brea sigue pegando

CONTRACTOR DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE P

Trece diputados —entre pero-nistas disidentes, radicales y de partidos de centroizquierda presentaron un provecto de resolución proponiendo que Cámara baja convoque al ministro de Educación, Antonio Salonia, para que dé precisiones acerca de la denuncia efectuada por Página/12 el pasado 14 de abril, que "involucra al ahora ex viceministro Eduardo Albelo Brea y al asesor Raúl Miran-da, en un intento de distraer fondos públicos para financiar campañas políticas". También se requiere saber si la presentación y aceptación de la renuncia de Albelo Brea tiene relación con ese caso y si la dimisión se realizó "antes o después de que se conociera que existía un re-gistro grabado de la conversación durante la cual los funcio-narios cometen el hecho ".

#### Caputo en campaña

Como parte de la campaña para las elecciones internas del radicalismo porteño, que se realizarán el 19 de mayo, el diputado nacional Dante Caputo, candidato de la lista Renovación, dará una charla esta noche en la Casa del Radicalismo Popular ubicada en la esquina de Aguirre y Carranza. Caputo compartirá la tribuna con el dirigente parroquial Hernán Lombardi. Ambos hablarán sobre la actualidad nacional y la situación del radicalismo.

## **Duhalde contra todos**

La lucha contra el narcotráfico, que desvela al Gobierno desde el affaire conocido como
narcogate, ocupó la mayor parte de
la reunión de gabinete nacional realizada ayer. Como suele suceder, el vicepresidente Eduardo Duhalde tomó la delantera: explicó largamente
el proyecto de crear en el país una
estructura similar a la DEA y dio algunas cifras de los procedimientos
contra narcotraficantes. Después,
ante los periodistas, habló poco del
tema y aprovechó para advertir
sobre lo que se publique acerca de su
persona. "Hasta ahora, cuando me
agredían lo ignoraba. Pero ahora cada vez que pase algo así voy a iniciar
una querella judicial", dijo. Los
otros-dos protagonistas de la
reunión de gabinete fueron el ministro de Trabajo, Rodolfo Diaz,
quien hizo una muy sucinta exposición sobre el conflicto de Acindar, y
pidió no dar detalles sobre la marcha
de las negociaciones, y su par de
Economía, Domingo Cavallo, quien
tranquilizó al grupo sobre la marcha
del plan económico.

Duhalde se refirió a una versión publicada en su última edición por la revista El Porteño, en la cual se indica que durante una conversación entre el juez español Baltazar Garzón y el propio vicepresidente, el majistrado lo habría amenazado. "Doctor Duhalde: yo sé qué clase de persona es usted", es la frase que se la atribuye al español. "Lo que me molesta de esa revista no es esa información, sino su intencionalidad. Cualquier medio puede equivocarse. Pero leo tres veces esa revista y las tres me calumnian", dijo.
Duhalde dio un espaldarazo al

secretario para la Lucha contra la Drogadicción y el Narcotráfico, Alberto Lestelle: "Desde que se creó la secretaria especifica y se coordinó el accionar de las distintas fuerzas de seguridad, hay evidentes avances", dijo. Elogió después el plan que acaba de aprobar el Poder Ejecutivo, de acuerdo al cual se seleccionará a un centenar de hombres de todas las fuerzas de seguridad para crear una estructura nueva, dependiente de la secretaria de Lestelle, con gente entrenada en Estados Unidos y Alemania. "La Organización de Estados Americanos tomó como modelo la metodología que se está desarrollando en la Argentina y lo está recomendando", asegutó.

# COLERA

#### DE USTED DEPENDE SU HIGIENE PERSONAL

- Utilice agua, cepillo y jabón para el aseo personal de todo su cuerpo.
- Lávese con cuidado y frecuencia las manos, especialmente antes de cocinar y después de ir al baño.
- Controle minuciosa y detenidamente el aseo personal de los niños. Aconséjelos reiteradamente a cuidarse cuando están fuera de su casa.

(Es muy importante la colaboración de los docentes para la difusión de estas recomendaciones dado que los niños constituyen la población de mayor riesgo).



#### Cavallo vale por dos

El ministro Domingo Cavallo volvió ayer a jurar fidelidad a la Constitución ante el presidente Carlos Menem, al asumir como titular de la unificada cartera de Economía y Obras y Servicios Públicos. De esta manera quedó formalizada la situación que se viene registrando de hecho desde la decisión del gobierno de disolver el MOSP y se dio cumplimiento a lo establecido en la recientemente san-cionada Ley de Ministerios.

#### Un mayo gris prevé la City

Los negocios financieros prometen pocas alegrias este mes a los inversores: la tasa y el dolar no sufririan grandes oscilaciones y las acciones comenzarían un lento y constante retroceso. Ese es el pronóstico más difundido en la City y ayer las variables se movieron en esa dirección. Los papeles empre-sarios bajaron 0,5 por ciento, con un volumen que disminuyó un 11 por ciento respecto de la rueda anterior: 93.078 millones de australes (9,4 millones de dó-lares). El dólar cerró a 9850 australes y la tasa en el call se pactó al 20 por ciento anual (1,6 por ciento mensual). Los bancos comenzaron el mes con ne-cesidades de australes, lo que animó unpoco la tasa, aunque todavia los ahorristas debe rán esperar algunos dias para recibir mayores rentas. La pari-dad de los Bónex '89, entretan-to, culminó a 67 dólares.

#### Fotos fuera de lugar

En la edición de ayer de Página/12, la nota que relataba el ascenso a la presidencia de la Unión Industrial de Israel Mahler debió ir acompañada de su foto. Sin embargo, apareció en su lugar la de Norberto Fer-nandino, director general de Escuelas Bonaerenses. A la inversa, la imagen del dirigente fabril sustituyó a la del fun-cionario provincial. Por el error, se impone pedir disculpas a involucrados y lectores

## Para sus propios síndicos, las empresas públicas están en coma

Un lapidario informe de la SIGEP delata que en el primer trimestre del año siguió agravándose el deterioro de las empresas del Estado, con una caída en picada de las inversiones. Peligrarían algunos servicios.

A nadie debiera extrañarle si un dia de estos queda a oscuras, sin gas en las hornallas ni agua en la ducha. Las empresas estatales proveedoras de esos servicios e insumos vitales han seguido deteriorándose en los primeros tres meses del año y su actividad futura es incierta, ya que cada vez invierten menos y en el corto plazo no serán traspasadas al sector privado.

El crítico cuadro se desprende del último informe de la Sindicatura Ge-neral de Empresas Públicas sobre el estado de 28 compañías del Estado. La siguiente es una síntesis de las tendencias negativas detectadas por la SIGEP, que alcanzan también a prestaciones masivas como las de Ferrocarriles y Correos:

• Agua y Energia: no genera los

ingresos necesarios para cubrir sus costos operativos. Además "de no operarse cambios en la asignación de recursos para realizar el manteni-miento y reparación del parque, se colocará a la compañía en un ines-table equilibrio ante cualquier incremento de la demanda". Las inver-siones fueron 66 por ciento infe-riores a las del primer trimestre del año anterior.

· Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires: en este trimestre tendrá un déficit mayor que el actual (egresos 21 por ciento superiores a los ingresos) a menos que sea com-pensado con tarifas. Por lo pronto, en enero-marzo perdió 40 millones de dólares. La inversión cayó un 38,3 por ciento, lo que resulta "pre-ocupante", dadas las necesidades del

• Hidronor: la tarifa es exigua frente a los costos de explotación. La continuidad de la obra de Piedra del Aguila depende de la renegociación que se realice en los contratos actualmente paralizados. Ello está ligado a su vez a los fondos que aporte el Tesoro para culminar los trabajos. En lo que hace Pichi Picún Leufu, resta definir el equipamiento electromecánico y obtener la financiación.

• Gas del Estado: pese a los avan-

ces en el cuadro económico y el pro-ceso de privatización de la distribución y venta de gas natural, "sigue

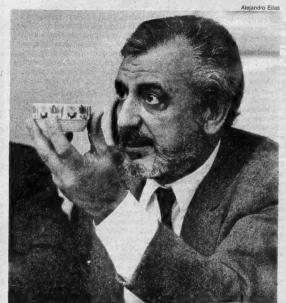
predominando la incertidumbre en cuanto a cómo habrá de seguir ope-rando la empresa en las actividades subsistentes". Las inversiones fueron magras: sólo obras menores y la compra de algunos medidores.

· Obras Sanitarias: el estado general de deterioro subsiste en todas las áreas operativas y determina si-tuaciones irregulares que "se tornan cada vez más difíciles de cada vez más dificiles de solucionar". El reducido nivel de in-versiones limita la calidad de los servicios y la posibilidad de extenderlos a nuevos usuarios.

· Ferrocarriles: el creciente abogo financiero agudizará su ya crítica tuación. El conflicto gremial que paralizó la empresa hizo caer los ingre-sos por ventas en un 44 por ciento respecto de enero-marzo de 1990 y las inversiones cayeron aun más: 47

por ciento.

 Correos: la producción cayó un 21 por ciento, pero los ingresos me-joraron por el incremento tarifario. "Continúa en franco deterioro la calidad del servicio, tanto en celeridad como en confiabilidad, volcándose la demanda potencial hacia otros medios alternativos". Las condi-ciones de ENCOTel son cada vez más adversas para competir con los correos privados. Las inversiones disminuyeron un 5 por ciento.



Mario Truffat, titular de la Sindicatura de Empresas Públicas Según su informe, las cosas van mal e irán peor por falta de inversión.

#### APERTURA ELECTRONICA

## Japón hace escala en Iquique

(Por Julio Nudler) Un Bac One Eleven de Austral fue meticu-losamente vaciado dos semanas atrás, cargado con componentes electrónicos y piezas varias de video caseteras, televisores y diversos equi pos de audio, y fletado hacia Río Grande, ciudad fueguina de la que retornó a Aeroparque esa misma tarde. Aunque en pleno desmantela-miento, Tierra del Fuego todavia funciona como armaduría de equi-pos luego "exportados" a tierra firme con el rótulo de "industria na-

La guerra entre proteccionistas y

UNIVERSIDAD

MAIMONIDES

ETICA Y EXCELENCIA

jetivas e imparciales sobre esta cuestión. Algunas fuentes denuncian que la apertura fue declamada pero no funciona, basándose en el acuerdo celebrado entre la industria local y Juan Carlos Schiaretti, por el cual se fijaron "valores razonables" para una extensa lista de productos. Así es que la Aduana supone que un videograbador de 2 cabezas vale no menos de 450 dólares; una bandeja giradiscos, 30; un televisor color de 14 a 21 pulgadas, 450 dólares, etcêtera.

Fuentes aduaneras justifican este mecanismo de protección porque muchos de los aparatos que ingresan, fabricados en Japón, Sudcorea u otros sitios semejantes, vía el depósito franco chileno de Iquique, vie-nen facturados a niveles infimos. Estos son productos de una simple y llana subfacturación, o corresponden a modelos que en esos países ya son viejos, aunque lleven clara ventaja sobre la mayor parte de la oferta cal argentina.

Con las manos bastante atadas por los compromisos tomados con el GATT, que impiden establecer precios indice, todo lo que Economia puede hacer es estimar esos valores razonables. Los importadores los impugnan si lo descan, retiran la mercancia pagando el arancel en función del valor de transacción (precio fac turado) y entregando una garantia (un aval bancario u otra) por la di ferencia con el valor razonable. Si el Tribunal Fiscal acepta que no hubo subfacturación ni dumping, el importador no deberá pagar ningún adicional y el valor razonable queda

Para algunos industriales, y como

está rodeada de zonas francas de diverso pelaje, desde la vecina Colonia hasta la casi remota Isla Marga-rita venezolana, pasando por Punta Arenas o Manaos, y sin contar Pa-namá y Miami, aunque también incluyen a Paraguay y Bolivia, que operan de facto como "tierra de nadie". A Iquique y sus grandes depó-sitos la califican como "centro de transferencia de facturas": según explican, nadie controla a cuánto llega allí un televisor japonés ní a cuánto alli un televisor japonés ní a cuánto se lo factura al reexportar. Iquique es, en definitiva, un gran centro de distribución mayorista para la región, situado en Chile —donde opera como tal desde los '70— al amparo del aperturismo trasandino: en proporción a su PBI, Chile importa casi 7 veces lo que la Argen-

#### Ramai en suspenso

a Comisión Bicameral de Seguimiento de las Privatiza. ciones postergó la reunión prevista para ayer, en la que debía emitir su dictamen sobre la concesión del corredor ferroviario entre Rosario y Bahia Blanca. La postergación fue decidida luego que la Sindicatura General de Empresas Públicas co-municara que recién hoy tendrá listo su informe sobre el tema. Fuentes de esta última revelaron que las observaciones a formular se centrarán en distintos puntos del contrato de adjudicación que no estaban contemplados en el pliego del concurso que ganó el grupo local Techint, aso-ciado con la estadounidense Iowa



#### EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



da. Cordoba 787 322-4691/0969/2473

Avda. Madero y Córdoba (Dársena Marítima - 7a. Sec.) Tel.: 311-6160/1346



· CARRERA DE

**ODONTOLOGIA** 

**GRADO** 

- Antropología - Estudios Oriental

Informes e Inscripción Talcahuano 456. TE: 35-4603/3885 de 10 a 18 hs

#### 14 BILLONES EN ABRIL

## Recaudando a cuatro manos

Con bastante viento a favor, el Fisco juntó en abril un 47% más que en marzo. Fueron estos números lo primero que tuvieron a la vista los nuevos emisarios del FMI, llegados ayer para seguir el lento parto del stand-by.

Los conductores de la eco-nomía no se cansaban ayer de contar y recontar los 13 billones 966 mil millones de australes (más fácil es decir casi 1400 millones de dólares) que lograron recaudar en abril la DGI y la Aduana, superando en casi 250 millones de dólares la meta que se habían trazado.

Algunos factores no repetibles les dieron una manito para alcanzar se-mejante éxito, gracias a la cual pudieron desbordar en un 47 por ciento la recaudación de marzo. Por un lado los favoreció el desfasaje de algu-

nas acreditaciones, que pasaron de marzo a abril. Por otro, la actitud especulativa de mucho contribuyente el desplome de las tasas. halló más barato anticipar el pago de tributos como Ganancias y Capita-les. También hizo lo suyo el suceso de la presentación espontánea, vencida el 23 y que excedió en un 138 por ciento la meta fijada por técnicos con gran capacidad para patear des-

Descontada la coparticipación, lo que en concreto embolsó el Tesoro nacional fueron 6.1 billones de australes, 46,2 por ciento más que en marzo. Una buena manera de dar la bienvenida a la misión del Fondo Monetario que, encabezada como es habitual por el cubano Armando Linde, aterrizó ayer en Ezeiza con gestos de dureza. Linde se reunió (Banco Central) y Saúl Bouer (Hacienda) para ir imaginando la carta de intención que dará pie al futuro stand-by.

Una alta fuente de Economía dijo anoche a Página/12 que los peritos del Fondo quieren sobre todo ver có-mo funcionan los mecanismos re-caudadores "porque el nuestro es un programa intensivo en administración tributaria, que no descansa en impuestos de cobro automático"

Como se sabe, además de renunciar en gran medida al impuesto inflacionario, la audacia de este equipo quedó demostrada en la virtual eliminación de tributos conside-rados "distorsionantes", que gra-vaban las exportaciones y las tarifas de los servicios públicos. Según fuentes locales, el FMI avalaba sin pruritos esos gravámenes, reten-ciones incluidas, porque su único interés era que la caja cerrara como fuera, especialmente en los primeros tres meses de cada plan de estabiliza-

El vocero consultado admitió que "la razón fundamental de la demora del stand-by" es la desconfianza del Fondo hacia el actual plan económico. Pero añadió que al FMI también co. Pero anadio que al FMI tambien le interesa mucho la cuestión del set-aside, es decir, la puesta aparte de recursos —que se detraerán de cada desembolso futuro— para una even-tual recompra de deuda por parte del "No olvide que el Fondo no deia de expresar los intereses de la banca acreedora", recomendó.

aver mismo con Roque Fernández

Ultimo pase de González Fraga

Cuando Javier González Fra-ga pensaba que podía contener la corrida cambiaria de fin de año vendió (el 26 de diciembre) un millón de dólares a cinco bancos, a entregar el 30 de abril a un precio promedio de 6952 australes. El martes el dólar cerró a 9840 australes, por lo que la pérdida que dejó la ope-ración de González Fraga fue de 293.495 dólares.

#### Dos millones de canasta

La canasta alimentaria básica alcanzó en abril un valor de 1.727.000 australes, considera-da a promedios mínimos y de 1.982.000 a valores medios, lo cual significa un incremento respecto del mes anterior del 2 y el 2,9 por ciento, respectiva-mente. Así lo calculó el Instituto de Política Económica y So-cial para una familia compuesta por un matrimonio con dos hi-jos de 11 y 8 años.

#### LIBRES BAJO FIANZA

## **Con tónica evasora**

tesorero de la firma Alefer - la empresa que elabora las gaseosas marca Cunnington— confirmó a marca Cunnington— confirmo a Página/12 que las cuatro personas que fueron detenidas el viernes pasa-do y puestas bajo proceso por eva-sión impositiva son directivos de esa compañía. Los cuatro recuperaron la libertad el martes tras abonar una fianza de mil millones de australes.

La detención ordenada por el Juzgado en lo Penal Económico Nº 2 a cargo de Julio Cruciani siguió a un procedimiento realizado en la empresa por funcionarios de la Dirección General Impositiva y perso-nal de la Policia Federal, luego de una investigación iniciada a raíz de la presunción de irregularidades fis-

clientes violando las normas de contabilidad en el movimiento de mer caderías o dinero, eludiendo así pago de impuestos, en particular del IVA. Esos delitos se encuentran en la

Ley Penal Tributaria, que establece penas de prisión para los evasores. La DGI ratificó ayer oficialmente

los trascendidos sobre detenciones, e informó que éstas estuvieron vinculadas a una empresa embotelladora. También confirmó la liberación bajo fianza sin perjuicio de la prosecución de la causa, pero se negó a identificar la empresa y el nombre de los implicados

Por su parte, en charla con este diario, el juez Julio Cruciani se negó a hablar del tema, y ante la pregunta acerca de si se trataba de directivos de Alefer (la empresa que compró Cunnington tras su quiebra) respondió "no digo ni que sí ni que no"

−¿Y a la Argentina le interesa o no? -El tema no está muy definido Mientras esto ocurría en Buenos

Aires, en Washington, Héctor Do-meniconi firmó la toma de un crédito de 300 millones de dólares del Banco de 300 millones de dolares del Banco Mundial —complementario de otro igual del BID — para la reforma del sector público. Pero el primer de-sembolso deberá esperar a que se concrete el esquivo acuerdo con el FMI. El préstamo le fue otorgado al país a 17 años con 5 de gracia, y a una tasa inicial del 7,73 por ciento anual.

Los elementos hallados permi-tieron comprobar que Alefer realiza-

# COLERA

#### **NO LLENE EL TANQUE** DE AGUA

Sin tomar estas precauciones Puesto que el agua es el vehículo más importante para la trasmisión del cólera tenga en cuenta que:

Debe controlar el estado de los tanques domiciliarios y cañerías, principal-mente en edificios de departamentos, limpiandolos con agua y jabón. Desin-fecte todo el interior del tanque con la-vandina concentrada envasada. Enjuague posteriormente varias veces el tanque antes de llenarlo nuevamente

Este procedimiento de limpieza debe hacerse aunque el agua utilizada sea pota-

Si el agua es de pozo o no es potable se clorará a razón de 1/4 (un cuarto) litro de lavandina concentrada envasada cada 1000 litros de agua

Estas recomendaciones son válidas para colegios, oficinas, casas de fami-lia, departamentos, industrias, comercios, oficinas públicas, clubes, coun-tries, sanatorios, hospitales, hoteles,

Hasta tanto no se cumplan con estas recomendaciones recordamos observar cuidadosamente lo siguiente:

- Hervir el agua en recipiente limpio de 3 a 5 minutos. Desechar el agua no usada durante
- el día.
- No introducir utensillos en el agua hervida Otro método es agregar 2 gotas de lavandina por cada litro de agua. Dejar reposar 20 minutos antes de usar
- MINISTERIO DE SÁLUD Y ACCION SOCIAL

#### Petroquímica 20% más barata

Comercio firmó ayer un acuerdo con las empresas petroquímicas que permitirá rebajar los precios en dólares un 20 por ciento promedio (que se extiende hasta un 40 en alne permitirá rebajar los precios en gunos casos) en relación a diciembre último. La expectativa oficial es que el abaratamiento en estos productos básicos se traslade a otras industrias de envases especialmente— que los utilizan como insumos.

El compromiso empresario tam-bién incluye el mantenimiento de los nuevos valores hasta diciembre de 1991, "en tanto se mantengan las condiciones generales de la econo-mia" y el otorgamiento de facilidades comerciales especiales a aquellos usuarios que trasladen al público estas rebajas.

Como contrapartida, el Estado las beneficiará con todos los premios fis-cales y crediticios previstos en la resolución 71 y se obliga especialmen-te a disminuir las tarifas de gas y electricidad, que tienen una inciden-cia importante en los costos de esta actividad energo-intensiva. Las em-presas firmantes también podrán renegociar los contratos de provisión de insumos con firmas estatales



Permitase disfrutar de una excelente fondue ESPECIALIDAD: COCINA SUIZA

Ha Pelite Fondue



**EVENTOS - REUNIONES** diodia

Abierto todos los días y domi AV. LIBERTADOR 2242 - OLIVOS

Res.: 790-8204

COMUNIDAD BET-EL

#### ¿TE ESTAS POR CASAR?

¿Nos casamos o nos juntamos? ¿Estamos preparados para enfrentar crisis? Y si el dinero.. Y si el dinero... Sexo religión y placer ¿Por qué una ceremonia? ¿Por qué en la sinagoga? El hogar de una familia judía.

> TALLERES DE REFLEXION PARA PAREJAS QUE ESTAN PENSANDO EN CASARSE

Lic. Marta Dulman - Lic. León Gindin Rab. Mario Roizman - Rab. Baruj Plavnick lunes: 13 - 20 - 27 de Mayo y 3 de Junio. De 20.30 a 22.00 hs.

Participación gratuita previa inscripción en Secretaria rabinica De Lunes a Jueves de 9.00 a 20.00 y Viernes de 9.00 a 17.00 hs. Conde 1860 (esq. Sucre)

#### Cambiando los papeles

Celulosa Argentina designó a los ingenieros Juan Pablo Irarrazábal e Iván Héctor Duffy como gerentes de las dos lineas de negocios en que quedó subdividida la gestión comercial de la compañía como consecuencia de una reorientación en la estrategia de ventas: Papeles de Impresión y Escritura, por un lado, y Papeles Industriales y Envases, por otro.

## Lo que hay que pagar

La firma Harteneck, López y Compañía — filial de la Coopers & Lybrand— está editando a través de su división de 
Consultoría en Recursos Humanos una nueva actualización de su "Encuesta de Remuneraciones", con datos al 31 de marzo. El informe abarca a empresas medianas.

#### Preguntas saludables

A fin de asistir a los consumidores en el mantenimiento de un estilo de vida saludable con ayuda de Nutra Sweet, se publicó un folleto conteniendo información útil, "Preguntas y Respuestas", que se puede obtener gratuitamente escribiendo a la Oficina de Información de NS, Córdoba 679, piso 5º oficina 508 o llamando al 322-5962 o al 325-9386.



El retorno del financiamiento y la baja de precios pactada con el Gobierno reanimaron las ventas de automóviles.

(Por Daniel Sosa) Lejos de la pesadilla de los "mellizos" y los "truchos", las terminales automotrices y los concesionarios viven un veranito reactivador que alienta diversos reacomodamientos en el mercado. Aunque algunas demoras en entregas empañan el panorama, la oportunidad que abren los nuevos planes de financiación y la reducción de precios pactada con la Subsecretaria de Industria y Comercio hacen prever que este mes se repetirá el salto de abril, cuando se habría registrado una suba de 42,7 por ciento en la producción, en relación con un año atrás.

Empresarios y comerciantes habían hecho sus cuentas a principios de año sobre la base de una estimación de ventas no superior a las 75 mil unidades. Ahora se habla de 120 a 130 mil. Por lo pronto, en marzo se efectuaron operaciones por unos 10 mil automóviles, que no pudieron ser entregados en su totalidad a los adquirentes por limitaciones de las fábricas, que despacharon a los concesionarios menos de 7700. Esta cifra, sin embargo, representó un repunte del 34 por ciento en relación con el mes de febrero.

Los fabricantes aducen que la puesta en marcha a pleno de sus plantas solo tendrá lugar dentro de dos meses, cuando se repongan los stocks y se afinen los planes de pro-ducción. Entretanto, la aparición de 'sobreprecios'' cobrados a interesa-los en hacerse de inmediato de sus cero kilómetro, movió al Gobierno a formular una advertencia a conce sionarios. Estos confian en que la situación se normalice para mediados de año mientras aguardan otra regularización también para junio. Tras las demandas de la Cámara del Co-mercio Automotor (CCA) y la Aso-ciación de Concesionarios de Auto-motores (ACARA), se dispuso el reempadronamiento del parque a par-tir de ese mes, con el objeto de brindar mayor seguridad a las transac-ciones del sector. Acutalmente, un tercio del total de automóviles no tiene hechas las transferencias de rigor, a la vez que se calcula en un 60 por ciento de la producción el robo de vehículos.

En ese marco, el sector comercial nucleado en la CCA (el que concentra la mayor parte de la intermediación) elaboró un anteproyecto de ley que apunta a dotar de estabilidad la relación con las terminales automotrices. El "contrato de concesión" que se promueve apunta a otorgar un derecho exclusivo para operar en una zona o territorio determinado. La duración de ese contrato no debería ser inferior a los diez años.

diez años.

La iniciativa obligaria a los fabricantes a garantizar la calidad y funcionamiento de los automotores por un plazo de un año (o 20 mil kilómetros recorridos) y fijaria los resarcimientos a los concesionarios en caso de cancelación del contrato.



Sevel incorporó modelos Alfa Romeo y Peugeot importados. Las ventas serán casi el doble de lo esperado a principios de año

#### LANZAMIENTO

#### Novedad en el surtidor

La compañía petrolera Shell lanzó al mercado su nueva nafta Fórmula Shell, súper y común, un producto sin antecedentes en el país. Por sus características, el combustible evita la formación de depósitos en las zonas críticas de todo el sistema de admisión y posee un poder antidetonante que supera las máximas exigencias en la materia. Permite además una operación más limpia y precisa del carburador, inyectores y múltiple de admisión, otorgando una combustión pura, pareja y completa. Mantiene además las condiciones de afinación por más tiempo, con una sensible mejora en el consumo y reducción de emanaciones tóxicas.

Fórmula Shell —señalaron los funcionarios de la firma — ha sido probada y se comercializa en países con parque automotor de la más avanzada tecnología. No obstante, previo a su lanzamiento en la Argenina, fue ensayada en vehículos de fabricación nacional en el Centro Téc-

nico de la empresa, bajo todas las condiciones de marcha, permitiendo seleccionar los mejores octanajes para satisfacer las máximas existencias del parque local. El vicepresidente de Shell, Jorge Brea, destacó en la presentación que la nueva nafta es uno de los hechos más significativos que se produce en el marco de la desregulación de la industria petrolera.

#### La diet de Willy Vilas

En las góndolas de los supermercados y en las pantallas de TV —a través de un anuncio que protagoniza Guillermo Vilas—acaba de ponerse a disposición del público la nueva Pepsi Diet, con menos de una caloria por centímetro cúbico y todo su sabor original, gracias al edulcorante Nutrasweet. La bebida se ofrece en lata, la clásica medida de 284 centímetros cúbicos (que se toma en quioscos y bares) y el envase retornable de litro y medio. "Las bebidas con bajas calorías ocupan un 30 por ciento del mercado total de gascosas y se espera que en el año 2000 alcance el 50 por ciento", dijo a este diario Pablo Galli, gerente de marketing de Pepsi Argentina. El segmento —añadió—se va a reactivar tras la caída de los últimos años: en 1985 las gascosas diet ocupaban el 11 por ciento del mercado y descendieron hasta el 4 por ciento en la actualidad.

#### Una que no confiscó

La cooperativa El Hogar Obrero —hoy en convocatoria de acreedores— no confiscó los ahorros de los asociados como lo hizo el gobierno nacional en diciembre de 1989; no indexó las cuotas de los bienes vendidos a plazos, en pleno proceso hiperinflacionario; no sacó los excedentes del país ni los colocó en el circuito de la especulación financiera, sino que reinvirtió todos los recursos en activos fijos inmovilizados. Así lo señaló el candidato a diputado por el Partido Socialista Democrático, Héctor T. Polino. El dirigente agregó que las dificultades actuales de la entidad son propias de "un sistema perverso, que castiga la producción y el trabajo honrado, premiando en cambio la especulación, las inmoralidades y corrupciones más escandalosas".



"CALZADO NIPA"
CREACIONES PARA
DAMAS
DIseñador:
NICOLAS PAPAGNA
MURATURE 4948
69-7799





Unidades equipadas con teléfono celular movil y aire acondicionado sin cargo

45-6236/ 8252/ 0650/ 49-7769



Farmens.

Fábrica de Bombones

de Frutas y Caramelos







# Minerial SUBITO



PARA ESTA SERIE EN UN MINUTO DE CONFIANZA LE CONTAMOS NUESTRA ESTRUCTURA DE PREMIOS.

12 premios de	# 250.000.000
120 premios de	
300 premios de	
600 premios de	<del>4</del> 5.000.000
9.000 premios de	
300.000 premios de	<b> 4</b> 100.000
600.000 premios de	<b> ♣</b> 50.000
1.500.000 premios de	<del>4</del> 20.000
3.300.000 premios de	

1 Posibilidad en alegrias en alegrias

RESIGUA



Juegue Súbito en su agencia de lotería provincial o Kiosco habitual.

Horario de pagos de premios 9:30 a 17:00 hs. "Se estimó A 10.000 por billete Americano. VALOR DEL BILLETE A 10.000

de Gerardo Sofovich, Mar-cela Tiraboschi, quien como e recordará terminó su relación amorosa con el locutor Cacho Fontana en octubre de 1989, con una denuncia pública de incitación al consumo de cocaína por medio de la violencia, fue detenida de la violencia, tie detendia ayer hacia las seis de la tarde en las inmediaciones de la Plaza San Martín. Según trascendió, personal de la División de Drogas Peligro-sas de la Policia Federal encontró en su poder dosis de cocaina cuando realizaba su seguimiento sobre la calle San Martin al 900 —según unas versiones hicieron entrar a la modelo al baño de un negocio de decoraciones, con dos testigos mujeres. La detención se produjo a las 18.10 y Tiraboschi fue incomunicada v trasladada a la Superintendencia de Drogas, al tiempo que tomaba intervención el juez federal Martin Irurzun.

#### Goyeneche Jr., a Mar del Plata

El juez en lo Criminal de Primera Instancia de Mar del Plata, Hugo Trogu, pidió el tras-lado a esa ciudad de Jorge Luis Goyeneche, hijo del cantante de tangos Roberto Goyeneche, por hallarse imputado en una causa por robos reiterados cometidos en el paraje balneario Santa Clara del Mar, según se tramita en el juzgado en lo Criminal Nº 6,

#### Más Mercedes en Córdoba

Dos nuevos Mercedes Benz cayeron en la redada. Los mo-delos 1990 que habían sido in-gresados en la Argentina con franquicia para discapacitados fueron secuestrados en la loca-lidad cordobesa de Villa María, 150 km al sudeste de la Capital, y trasladados enseguida al subsuelo del edificio de los tribunales federales. En el procedimien to se detuvo también a Angel Portolan y Teresa Andrada de Abraim -ambos

minusválidos— firmantes del permiso de importación.

#### Fuego en geriátricos

Según denunció el concejal metropolitano Andrés Caamaño, se produjeron "dos nuevos incendios intencionales" en el Hogar de Ancianos San Martín, que se suman a otros cuatro declarados en los últimos 8 meses. El concejal demócrata progresista dijo que el 29 y 30 de abril pasados se registraron incendios que "evidenciaron la actitud de-mencial de los autores", quienes pusieron en peligro la vida de 350 ancianos, muchos de ellos impedidos, e inutilizaron tres pabellones y el depósito de in-sumos del establecimiento".

#### RECREANDO **EL CLOWN**

Descúbrase a través del niño que lleva adentro.

Juegue con otros de 25 a 55 años en los talleres que coordina el Lic. Norberto Tissone Tel. 825-2187

## El reclamo por Walter Bulacio atrapó el silencio de los jueves

Más de tres mil personas, en su mayoría estudiantes secundarios, exigieron el esclarecimiento del caso mediante una Marcha del Silencio porteña. El juez Barbarosch ordenó la realización de una nueva autopsia.

(Por Carlos Rodríguez) "No es fácil morir a los 17". En el cierre de la Marcha del Silencio con vocada para exigir el total esclareci miento de la muerte del estudiante secundario Walter David Bulacio, su hermana adolescente Lorena Bula cio expresó con voz chiquita por la emoción el sentimiento que unió a sus más de tres mil adherentes. Quiero saber qué pasó con mi hijo, saher si fue mal atendido y sobre todo, que a ninguno de estos chicos les vuelva a pasar lo mismo". Con esos interrogantes, el padre del menor fallecido luego de permanecer detenido en la seccional 35 de la Policía Federal, Víctor David Bulacio, enfrenta una nueva etapa de la investigación judicial, que comenzará con una segunda autopsia en la que intervendrán dos neurólogos y dos patólogos designados por la Facul-tad y por la Academia de Medicina, más otros dos forenses, distintos todos a los que participaron en la pri-

El juzgado a cargo del juez en lo penal Alfredo Barbarosch ordenó ya la nueva autopsia, para verificar si efectivamente falleció por "una hemorragia cerebral espontánea no traumática", como se dijo inicialmente. En una nota dirigida a los ti tulares de las dos cámaras del Congreso, los docentes del Colegio Congreso, los docentes del Colegio Bernardino Rivadavia, al que con-curría Walter Bulacio, reclamaron saber "cómo y por qué" fue deteni-do el joven y también "si recibió un trato acorde con su edad, si fue pretrato acorde con su edad, si fue pre-sionado, coaccionado o golpeado, si le brindaron atención médica inme-diata y adecuada". Los profesores recordaron que "no es delito" con-currir a un recital de rock y mucho menos "es delito ser joven". Duran-te la marcha, el tema de la "porta-ción de edad" como causa de deten-ción y la derogación de los edictos policiales fueron una constante.

policiales, fueron una constante. El padre, la hermana y la abuela de Walter Bulacio encabezaron la manifestación, que portando como estandarte una bandera blanca que decía simplemente "Justicia" re corrió las quince cuadras que sepa ran el Nacional Rivadavia del Congreso de la Nación. La madre del joven, se dijo, padece un estado depresivo y no participó por reco-mendación médica. Salvo un par de patrulleros que cortó el tránsito por la avenida Entre Ríos, la presencia policial fue más discreta que nun-ca, al punto que ningún uniformado apareció ante la vista de la con-currencia durante todo el recorrido. Columnas del Nicolás Avellaneda, de los centros de estudiantes del Luis Huergo y de las facultades de Ciencias Sociales y Filosofía y Letras se agruparon.

Un cartel pedia "Justicia para Vanessa", en alusión a la niña Vanessa Perinetti, muerta en un episodio no esclarecido que ocurrió hace unos meses en el barrio de la Boca. Ana Perinetti, madre de la chica, se ubicó en la cabecera de la marcha. Dos mujeres llevaban otra pancarta de papel con letras de trazos irregulares. Una de ellas se identificó como Alicia Fideni, madre de Pablo César Sommi, un joven de 19 años que murió en la vispera de la navidad de 1989, en otro episodio dudoso donde estuvieron involucrados dos policías de la seccional 44. La mujer viene solicitando la reapertura de la causa en el juzgado de instrucción del doctor Miguel Camino,

Los diputados Carlos "Chacho" Alvarez (PJ), Luis Zamora (MAS), Eduardo González (DC) y Florenti-na Gómez Miranda (UCR) se acercaron en distintos momentos al padre de Walter Bulacio para comprometerse a impulsar distintos proyectos para derogar los edictos policiales, propiciar una comisión especial investigadora o una lev antirazzias. En la escalinata de la plaza del Congreso, un anciano se abrazó con los jóvenes a los que ha-bía acompañado en la marcha. Juan Milani comenzó como celador en el Nacional Rivadavia y llegó a vicerec-tor. Hoy es presidente de los ex alumnos. Esta muerte "no me cabe en la cabeza", repitió una y otra vez. Sobre el final, la figura de dos policías uniformados en el horizonte cercano del Congreso rompió el carácter silencioso de la marcha. La explosión del cierre fue casi tan imponente como el silencio.



Los estudiantes secundarios eligieron el silencio de los jueves.

"Queremos que se aclare todo y que se termine la persecución policial."

#### PROFANACION DE TUMBAS JUDIAS

## Con los golpes del pasado

hasta el momento como "delito de daño", el juez correccional nú-mero 1 de Quilmes, Orfeo Maggio, realizó ayer, junto al titular de la co-misaría primera de Berazategui, un reconocimiento por la zona del ce-menterio judío de esa localidad que el domingo último fuera escenario de roturas y destrozos, causados por la irrupción de intrusos que habrían ingresado trepando los muros poste-riores del predio. Tras media hora de recorrido, Maggio corroboró las in-formaciones que daban cuenta de la ausencia de volantes o pintadas que pudieran dar indicios del origen de los hechos, y ordenó a la policía que procediera al secuestro de un pisador y dos sólidos pedazos de hierro utilipara las roturas de algunas de las 111 tumbas dañadas.

bo, lo que hay es algún tipo de excavación", señaló el juez, luego de repetir una y otra vez que no se había registrado ningún tipo de robo.

-¿Podría existir alguna motivación político o religiosa para este ac-

-Nosotros tenemos un ce menterio de una colectividad reli-giosa que ha sido dañado pero que no le han hurtado ni robado absolutamente nada, por lo cual hay que ver si existen motivos políticos o reli-giosos para saber si ése es el fin de este hecho vandálico.

Los sucesos se habrían desarrollado entre las 19.30 y las 22.30 del do-mingo 28 de abril. En ese lapso, el personal de la agencia de seguridad SAVANT S.A., contratada para

tió, sin embargo, ninguna anomalía tio, sin embargo, ninguna anomalia. El administrador auxiliar del lugar, Jorge Jacobson, indignado con la guardia, ironizó, "Parece que no caminaron mucho". La frase está dirigida al personal que cubria ese horario ahora "bajo sospecha", ya que "a las 22.30, al ser reemplazada por 'a las 22,30, al ser reemplazada por el otro turno, se recorrió la zona y se descubrió el problema'

A medida que se realizaba el reco-nocimiento del lugar, los policias, el juez, el subsecretario Mario Caputo e, incluso, el director de Obras de la Municipalidad de Berazategui iban desgranando diversas hipótesis: -Actuó más de una persona

No tenían elementos (el pisador ) los pedazos de hierro secuestrados pertenecían al cementerio).

-Utilizaron la fuerza manual (a excepción de algunas roturas realiza-das con los elementos secuestrados). —Si hubiesen buscado algo habrían excavado en las tumbas que aún no

tienen monumento.

—Los destrozos se realizaron en forma alternada, sin selección. "Lo que no caía rápidamente lo dejaban

y seguían probando?' A esto se le sumó la versión de un vecino —que en las próximas horas será indagado— que habría visto entre las 20.30 y las 20.45 del domingo a tres hombres trepando por uno de los paredones.

Juntamente con este análisis empleados del cementerio consigna-ron que "esta no es la primera vez que pasan cosas así, acá hay roturas que se produjeron en un hecho simi-lar, hace dos años". El dato es ratificado por Jacobson: "En los últimos 5 años tuvimos 3 casos similares... esto es doloroso para cualquier ser humano'

Estos hechos, a los que se les suman el robo y la destrucción de material sagrado en la sinagoga de San Salvador (Entre Rios), encontrarán el próximo domingo, a las 10, en el ce-menterio de Berazategui, el más enérgico repudio al que adhirieron el presidente Menem, la APDH y el Centro de Estudios Legales y So-



Algunas de las lápidas fueron volteadas a mano

"No se trató de un robo, sino de un hecho vandálico.

MAS DE CIEN MIL MUERTOS POR EL CICLON

Requiem por Bangladesh

Basados en la experiencia de desastres asentados sobre la miseria, los cálculos prevén entre 100 y 200 mil muertos.

Sólo puede ocurrir en Bangla-desh. Desde la primera información recogida en los medios del mundo que hablaba de 1500 muertos, se pasó a los 30 mil y a los 50 mil. "No me extrañaría que el balance final supere los cien mil muertos", dijo después el ministro de Es-tado para el Socorro de Bangladesh, Lufar Rahmaj Jan, y casi simultá-neamente, "teniendo en cuenta la ex-periencia", su colega de Finanzas y Planificación, Saifur Rahman, no descartó 200 mil muertos "por las inundaciones que anegaron todo el sudeste del país". Sólo Bangladesh puede permitir semejante elasticidad en el maneio de cifras sobre muerte siva. Con apenas 144 mil kilómetros cuadrados, una superficie equivalente a la mitad de la provincia de Buenos Aires, Bangladesh pasó de los 99 millones de habitantes en 1985 a casi 120 millones, cinco

La tierra para

los tobas

El programa nacional Arrai-go cumplirá hoy una nueva etapa cuando el presidente Carlos Menementregue un subsidio de 3100

millones de australes para que los abo-rigenes de la Colonia Teuco, provincia

del Chaco, recuperen parte de las

tierras que históricamente les perte-necieron e inicien las obras de mensu-

ra y subdivisión para futuras cons-trucciones. "Esta es la primera vez que una comunidad aborigen de

que una comunidad aborigen de nuestro país se beneficia con una me-dida de esta naturaleza", explicó la subsecretaria de Acción Política y coordinadora nacional del plan

Arraigo, Claudia Bello, al señalar la

característica "de hecho histórico que significa la restitución de estas

150 mil hectáreas a los 3000 aboríge-

nes que constituyen la comunidad de

Teuco". El más reciente antecedente corresponde a una cesión de 30 mil bectáreas en el Brasil.

Sin embargo, ya el año pasado se había otorgado la posesión de las

tierras que ocupaban 60 mil perso-nas que habitan en villas de la Capi-

tal Federal y unos meses antes se ha-bía implementado una medida simi-

lar con 90 mil habitantes de barrios

carecientes de la provincia de Santa

Fe, a quienes se les transfirieron terrenos fiscales nacionales. El proyecto Arraigo, comentan

sus impulsores, se sustenta en el tras-paso de tierras del Estado nacional

en todo el país, al tiempo que pro-pugna una acción similar por parte de los gobiernos provinciales y mu-nicipales.

años después. En esa nación que cuenta con un médico cada 6600 habitantes las catástrofes son parte del mapa. En 1970 un ciclón mató a 300 mil personas, en 1985 un huracán acabó con la vida de otras diez mil. El lunes pasado, el ciclón que arrasó medio país a 250 kilómetros por hora, encontrando como única resis tencia llanuras, deltas, arrozales y ca sas de bambú, dejó una imagen lo suficientemente patética: sólo seis he-licópteros para atender la desesperación de diez millones de personas afectadas por la catástrofe.

Por si esa imagen no alcanza, el ministro Rahmaj Jan añadió ante las cámaras: "Esos seis helicópteros que lanzan comida y medicinas no bas Necesitamos por lo menos 20 helicópteros más... No pedimos que nos donen esos aparatos. Pueden volver cuando terminen su misión" La primera misión, dijo el ministro de Socorro, será el intento por sal-var de la muerte por hambre, abandono o enfermedad a los sobrevivientes del ciclón, el maremoto y las inundaciones. El hecho de que la primera ministra Khaleda Zia
--primera presidenta de Bangladesh que accedió a su cargo hace apenas dos meses— no haya podido aterri-zar con su helicóptero a lo largo de la recorrida de rigor por la imposibilidad de encontrar tierra no inundada es apenas un dato pintoresco. Un periodista indio que también sobrevoló el territorio azotado por el ciclón dijo a través de una radio de Nueva Delhi que la isla de Ketubdia. que antes del tifón era habitada por 80.000 personas —la mayoría campe-sinos y pescadores—, "está ahora muy tranquila y silenciosa. Miles de ca-dáveres y cuerpos hinchados de animales pueden verse bajo el sol que ya brilla sobre la desolación". La situación se repite a lo largo

de la costa. Frente al puerto de Cox Bazar, el 60 por ciento de una po-blación de 50.000 habitantes "fue presa del mar enloquecido", según lo informado por los primeros cuer-pos de rescate. La agencia noticiosa del Estado bengalí dijo que sólo la ola gigante que siguió al tifón e inundó totalmente vastas zonas costeras del sur de Bangladesh —una extensión de 800 kilómetros— acabó con la vida de 30 mil personas.

El ciclón arrasó 16 de las 64 divisiones administrativas de Bangladesh, lo que involucra a unos diez millones de bengalies. Apelando a la información fragmentada, se supo que en la ciudad portuaria de Chittagong murieron 25 mil personas, en Cox Bazar no volvieron los 15.000 pescadores que habían salido en 1500 embarcaciones, 20.000 fallecieron en las islas sureñas de Sandwip y Ketub-dia. En el área arrasada volaron el 95



El ciclón se lanzó sobre diez millones de habitantes que viven en llanuras, costas y deltas. Veinte años atrás otro ciclón monzónico mató a 300 mil personas.

#### Ciclones multiplicados por la pobreza

(Por Valery Abramov, OMS/desde Ginebra) : Por qué algunos países están más expuestos a los desas-tres naturales que otros? La cantidad total de daños económicos y de pérdida de vidas humanas parece estar directamente relacionada con el nivel de desarrollo de un país. Aparentemente los países menos desarrollados parecen sufrir en forma desproporcionada por los desastres naturales, y son los ciudada-nos más pobres del mundo quienes padecen las consecuencias.

Japón y Estados Unidos de América han tenido más de lo que se considera una parte justa de los desastres: tanto Tokio como San Francisco han su-frido dos terremotos grandes en este siglo. Sin embargo, la estricta aplicación de las normas de cons-trucción antisísmica, que impiden obras de mala calidad y el uso de materiales y técnicas de construcción inadecuadas, hizo posible, en cada caso, que la pérdida de vidas no fuese catastrófica.

En los países más pobres, cuando la tierra se sa-cude o soplan los vientos, los pobres que habitan en los barrios marginales en torno a las ciudades, su-

fren enormes pérdidas de vidas.
Un ejemplo actual es Bangladesh. El ciclón asesino que embistió a 220 km/h causó la muerte de 300.000 personas, ahogó millones de cabezas de ganado, dañó el 85% de las viviendas y destruyó la ma-yor parte de la flota pesquera de Bangladesh. Por si todo eso fuera poco, durante la estación seca de octubre a mayo, cuando la corriente del río se reduce significativamente, la sequía se instaló. La terrible hambruna de 1943 mató a casi dos millones de personas. Hoy, un nuevo tifón barre con lo que sigue quedando

por ciento de las casas de bambú y la mitad de las de ladrillo, y se arruinó casi el ciento por ciento de los arrozales, que perdurarán anegados e inútiles, por años. En términos eco-nómicos, una primera estimación oficial sobre pérdidas —que abarca sólo la mitad de las provincias afectadas- excede los mil millones de dólares.

Contra ese número, el gobierno adjudicó 1,97 millones de dólares de sus escasos recursos al socorro inmediato, informando que se necesi tan por lo menos 55,5 millones, El socorro internacional ha comenzado a organizarse: la Comunidad Económica Europea anunció que en-viará una ayuda de 12 millones de dólares, sobre todo en materia ali-mentaria, empezando por trigo y aceite. Gran Bretaña incluirá cinco millones de dólares, Alemania 150 mil "de urgencia", Holanda otro mi-llón. Para cuando llegue la ayuda, según el pronóstico de los expertos, ya estará instalada la epidemia de diarrea y -casi con certeza- el có-



En el "Escenario del Lago". Los esperamos. En Av. Del Libertador y Sarmiento. Al lado del Patio Andaluz. La ciudad no cobra entrada.

#### MAÑANA, A LAS 16

"Un día de pesca". Musical para todas las edades. Dirigido por Andrés Bazzalo. 🖁

#### DOMINGO, A LAS 16

Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dirigida por Juan José García Caffi. Con obras de Mozart.

Página/12





#### "Santiago es una gran pista"

"Los santiagueños somos tan pocos que para efectuar un verdadero control tendríamos que ser todos policías", razonó el jefe de la policía de Santiago del Estero, teniente coronel (RE) Luis Laitan, quien reconoció que en su provincia fueron detectados "625 lugares posibles de aterrizaje", desde los cuales pueden operar aviones del narcotráfico. Laitán puso como ejemplo que en uno de los operativos que conduio al descubrimiento de condujo al descubrimiento de una importante cantidad de droga, el avión en el que era transportada "se abasteció de nafta en esta provincia" y mi-nutos después, "desde aqui (Santiago del Estero), y directa-mente a Medellín se informaba. mente a Medellín, se informaba que el avión había despegado sin inconveniente alguno". En la provincia existen espacios abiertos, "Salinas (desde las que se) puede operar cualquier tipo de avión. Tenemos 20 kilómetros cuadrados de salinas' puntualizó el titular de la poli-cía santiagueña, quien recientemente participó en cursos de es-pecialización sobre el narcotráfico en Estados Unidos, "San-tiago del Estero —dijo tiago del Estero Laitán- fue seleccionada precisamente por la facilidad con la que operarian los narcos en la provincià". De acuerdo con el jefe policial, tanto la provincia como el Estado nacional están re-alizando una serie de estudios pa-ra implementar radares en el norte argentino "y sistematizar con la gran tecnología de avanzada el control del espacio aéreo". La cantidad de pistas clandestinas de aterrizaje es un tema que preocupó a la embajada norteamericana, que propuso la participación de la Drug Enforcement Agency (DEA) en la fiscalización de la búsqueda, junto a la Fuerza Aérea Argen-tina. La aviación militar respondió que ese mapa estaba en condiciones de hacerlo sin necesidad de que la DEA tomara parte, pero el presidente Carlos Menem ordenó a la Fuerza Aérea que sumara sus esfuerzos junto al de la agencia norteamericna, para detectar el ingreso de los "camelleros" de la droga, como se los conoce en la jerga de los narcos a quienes trans-portan la mercadería. La DEA y los militares argentinos ya hi-cieron ejercicios de control de droga en Reconquista, Santa Fe, una zona ubicada en las cercanías de Santiago del Estero.

## A Garzón y Servini de Cubría los separa la semántica

Un pedido de detención contra Amira Yoma y Al Ibrahim es interpretado como un simple procesamiento.

(Por Román Lejtman) Un pe-dido de detención contra Ami-ra Yoma e Ibrahim Al Ibrahim, ordenado hace tres meses por Baltasar Garzón y archivado en la caja fuerte de María Servini de Cubría, provocó una presentación de los fiscales Gustavo Hornos y Oscar Ciruzzi solicitando explicaciones a la justicia es-pañola e Interpol. Antes de esa presentación, Servini de Cubría razonó frente a Hornos y Ciruzzi que los términos jurídicos en España tienen distinto alcance que en la Argentina, pero los fiscales rechazaron los argumentos y exigieron por escrito que aclare la situación procesal de Amira

y de Al Ibrahim.

"No hay orden de detención, se trata de un error semántico", comentó Servini de Cubría a Pági-

Pero Baltasar Garzón solicita la detención de Amira Yoma y compa-

—En España, detención significa procesamiento y nada más. Hablé con Interpol y Baltasar Garzón, los dos me ratificaron que no hay ninguna orden de captura contra Amira

-Entonces, ¿por qué los fiscales Ciruzzi y Hornos solicitan por escritó que se aclare la situación de Amira Yoma?

-No les alcanzó con mi explica ción, pretenden tener todo por escri-

-Suponiendo que usted tiene razón, que en España detención significa procesamiento, ¿por qué no procesó a Amira Yoma:

—Le contesto con una suposi-ción: si Guglielminetti, que está preso, me dice que usted trafica co-caína, yo no puedo detenerlo porque Guglielminetti no me inspira con-fianza y tampoco puedo procesarlo porque no tengo pruebas.

-No entiendo su suposición...
-Andrés Ignacio Cruz de Iglesias (el narcotraficante que denunció a Amira Yoma frente a la justicia española) está preso y tiene un largo prontuario. Sus declaraciones no son pruebas suficientes para deter-minar el procesamiento de Amira Yoma. Para mí, Andrés Ignacio Cruz de Iglesias es como Guglielmi-

Las explicaciones de Servini de

Cubria no terminan de aclarar esta cuestión. En la orden de Baltasar Garzón, firmada el 2 de febrero de 1991, se incluye además de Amira y de Al Ibrahim, a Mario Anello, Mario Caserta, Carlos Torres y Alejandro Canda, entre otros supuestos in-tegrantes de la banda internacional que lavaba dólares sucios en Améri-ca latina. Caserta y Canda están presos, Torres y Al Ibrahim procesados con libertad bajo fianza y Anello, prófugo de la justicia argentina. To-dos sufren las mencionadas si-tuaciones procesales a raíz de las declaraciones que en España forma-lizó Andrés Ignacio Cruz de Iglesias ante Servini de Cubría, quien consi-deró que sus afirmaciones tenían su-ficiente valor para la causa abierta por tráfico de estupefacientes.

En su auto de detención, Baltasan Garzón asegura que Amira, Al Ibrahim, Caserta, Anello, Canda y Torres integraban "una organiza-ción dedicada al tráfico de sustancias estupefacientes a gran escala y en concreto de cocaína".

Cuando describe los hechos y antes de llegar los razonamientos jurí-dicos, Baltasar Garzón explica por qué solicita la detención de todos los mencionados: "Esta organización de la que, presuntamente, forma parte también Mario Caserta, socio de Mario Anello y que interviene



Servini de Cubría: "Es un error semántico"

aparte del tráfico en la dirección de las operaciones de blanqueo de dinero procedente de la venta de cocaína en unión de Al Ibrahim, funcionario Aduanas del Aeropuerto de Buenos Aires, y su esposa Amira Yoma y otras personas no identificadas de momento, ha introducido gran-des cantidades de cocaína en Estados Unidos (más de 10.000 kilogra-mos hasta 1986) y envíos más recien-

tes de hasta 5000 kilogramos de esta sustancia'

Frente a semejantes datos, que en su momento pusieron los pelos de punta a Servini de Cubría, los fiscapunta a servini de Cubria, los fisca-les Ciruzzi y Hornos pidieron expli-caciones por escrito. Para evitar ma-los entendidos, la jueza federal pro-metió que las respuestas de Interpol y la justicia española llegarán oficialmente en los próximos días.

#### JUICIO A CARAPINTADA

Los seis miembros de la Cáma-Los seis miemoros de la Comercia ra Federal porteña realizaron ayer una inspección ocular del Regimiento 1º de Patricios, en Palermo
—una de las sedes del alzamiento carapintada del 3 de diciembre últi-mo-, trámite en el que se habrían sumado algunos elementos para de-terminar las circunstancias en que murieron el teniente coronel Hernán Pita, el mayor Federico Pedernera (ambos integrantes de las fuerzas leales) y el cabo primero Rolando Morales (rebelde). Según el fiscal Luis Moreno Ocampo, que participó en

el procedimiento junto a varios defensores y procesados carapintada en la recorrida se habría constatado que Pita fue ultimado por un balazo a corta distancia a modo de remate. luego de recibir varias heridas. Hoy, la Cámara inspeccionará la otra unidad copada por los rebeldes, el Edificio Libertador, y el lunes próximo reanudará con la recepción de testi-monios en el juicio oral y público contra los 15 cabecillas del último al-zamiento carapintada.

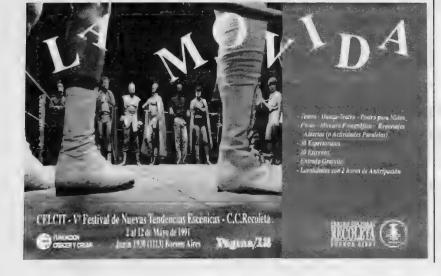
En rigor, la diligencia judicial no constituyó una reconstrucción de los hechos sino un reconocimiento del lugar, en donde se compararon ángulos de tiro, distancias y se observa-ron impactos de bala y manchas de sangre. Pita y Pedernera fueron abatidos cerca de la Plaza de Armas, muy próximo al mástil y allí los jueces comprobaron la existencia de marcas dejadas por las balas y manchas de sangre presuntamente pertenecientes a uno de los oficiales. La Fiscalia sostiene que hubo efecti-vos rebeldes apostados en las alturas de los edificios, desde donde se

habrían efectuado los disparos. hecho que constituye una de las incógnitas del proceso. Hasta el momento, tampoco se sabe quienes fueron los responsables directos de la muerte de los tres militares.

Los magistrados, además, recorrieron la Dirección de Logística, el hospital Maldonado, el Distrito militar y el puesto de guardia, ubica-do frente a la calle Bullrich. Allí, el suboficial principal Jorge Matias
—uno de los testigos citados por la Fiscalía— explicó a los jueces cómo fue herido por un oficial rebelde cuando ingresó cerca de las tres de la mañana, testimonio que descoloca a las defensas de los procesados, que hacen eje en la falta de intimación a los alzados para que se rindieran.

los alizados para que se rindieran. En el procedimiento participaron los procesados mayores Hugo Abete y Enrique Fernández y el coronel Luis Baraldini, y a su término, el presidente de la Cámara, Juan Rodriguez Basavilbaso, no descartó que se lleve a cabo una reconstruc-ción de los hechos con la participación de los testigos

La inspección del Regimiento de Patricios estuvo rigurosamente custodiada por fuerzas de la policía.





## Agenda impositiva

## Mayo 1991

IMPUESTOS Y CONCEPTOS	L	î.				L	<u> </u>	15					
	6	7	8	10	13	14	16	20	212	2	3 27	7 28	3
ACTIVOS - LEY N° 23.760 3" y 4° anticipos (R.G. 3.188) e ingreso adicional (R.G. 3.303), ejercicios iniciados en los meses de agosto/90 y junio/90, respectivamente.													1
1°, 2°, 3° y 4° anticipos (R.G. 3.306), ejercicios iniciados en los meses de diciembre, noviembre, octubre y septiembre/90, respectivamente	$^{\dagger}$	$\vdash$						•	$\pm$	$\pm$			t
Declaración jurada (F. 502) en oportunidad de producirse el vencimiento del ingreso del 3™ anticipo previsto por la R.G. 3.188.				•							$\perp$		Ι
CAPITALES													ı
Declaración jurada y pago, ejercicios cerrados en diciembre/90 (hasta el día 30, inclusive).	-	-		_				•	+	+	-	<del> </del>	Ļ
FACTURACION Y REGISTRACION DE OPERACIONES  Decl jurada (F. 446) informativa, referida a los comprobantes o elementos utilizados en el curso del cuatrimestre calendario enero/abril 1991.													
FONDO PARA EDUCACION Y PROMOCION COOPERATIVA (Ent. Coop.)		-	$\vdash$	•	Н	Н		$\vdash$	+	+	+-	╀	ł
1°, 2° y 3" anticipos, ejercicios iniciados en diciembre, octubre y agosto/90, respectivamente.							•						ı
Declaración jurada y pago, ejercicios cerrados en diciembre/90.	T			•				$\Box$		$\top$	$\top$	1	Γ
GANANCIAS										Т		Т	Γ
3* anticipo (R.G. 1.787), ejercicio iniciado en julio/90. Sociedades art. 69 de la Ley.	┼-	-		_		_	•	$\vdash$	+	+	+	╁-	Ł
1°, 2°, 3° y 4° anticipos (R.G. 3.305), ejerciclos iniciados en los meses de diciembre, noviembre, octubre y setiembre/90, respectivamente. So ciedades ari. 69 de la Ley.								•	$\perp$	$\perp$	$\perp$	┖	L
Declaración jurada y pago, ejercicios cerrados en diciembre/90. Sociedades art. 69 de la Ley.	1	$\vdash$	Ш	4		4		•	4	$\bot$	$\perp$	Ļ	L
Declaración jurada, ejercicios cerrados en diciembre/90. Sociedades de personas y empresas o explotaciones unipersonales, que lleven libros de contabilidad y practiquen balances anuales.			Ш					•					L
Ingreso de las retenciones efectuadas en abril/91 sobre determinadas ganancias. Agentes de retención. (R.G. 2.784 y sus modif.).	+	-		•				-	+	+	+	-	1
Presentación de nota informativa de las operaciones efectuadas en abril/91 en las cuales existió imposibilidad de practicar la retención. Agentes de retención (R.G. 2.784, art. 26).	┺			•						$\perp$			L
Ingreso de los importes liquidados en abril/91. Sujetos pasibles de la retención comprendidos en la R.G. 2.784, que hubieren optado por erégimen especial de pago a cuenta. (R.G. 2.793 y sus modif.).	1			•									
ingreso global de las retenciones efectuadas en el mes de abril/91. Escribanos de Registro y cesionarios de boletos de compraventa y transferencia de cuotas o participaciones sociales. (R.G. 3.026, arts. 2º y 3º).	-									T	T		Γ
Presentación del formulario F.361, por las operaciones de transferencia del dominio de bienes inmuebles escriturados en el mes de abril/91	+			$\neg$				$\vdash$	$\top$	+	+	$^{+}$	t
Escribanos de Registro. (R.G. 3.026, arts. 2º y 20 pto. 2.2.).  Sistema de pago mediante tarjetas de crédito y/o compra. Ingreso global de las retenciones practicadas en los períodos 16 al 30/4/91 y 1º a		-	Н	$\dashv$	$\dashv$	$\dashv$	_	H	+	+	╀	╀	P
15/5/91, segun corresponds.	L				•					$\perp$	•	L	L
INTERNOS									T			Г	
Declaración jurada y pago abril/91. Rubros: Otros Bienes y Servicios, Vinos, Alcoholes, Artículos de Tocador, Bebidas Alcohólicas, Vehículo Automóviles y Motores, y Cervezas.	S							•					L
Declaración jurada y pago abril/91. Rubros: Objetos Suntuarios, Tabacos -excepto cigarillos-, Aceites Lubricantes, Aeronaftas y demás Combustibles empleados en la Aviación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcohólicas, Cubiertas y Seguros.	-							П	Т			Γ	Г
IVA	H						_	H	+	+	+	+	H
Presentación de la declaración jurada mensual e ingreso o, en su caso, información por los hechos imponibles perfeccionados en el mes de													
abril/91. (R.G. 3.117, art. 3°):  CUIT Par  CUIT Impar.													
Régimen especial de Ingreso. R.G. 3.125 y sus modificaciones, y R.G. Nros. 3.137, 3.139 y 3.141. Facturas o documentos equivalentes emitido	1	$\vdash$	Н					$\Box$	1	+	1	+	t
entre los días 16 y 30/4/91 y 1º y 15/5/91, según corresponda.  Operaciones de compraventa, matanza y faenamiento de ganado realizadas por los sujetos enumerados en los arts. 2º y 3º de la R.G. 3.298	-	+-	$\vdash$	$\dashv$		$\dashv$		$\vdash$	+	+	-	+	ł
Ingreso global de las retenciones efectuadas en los períodos 21 al 30/4/91; 1º al 10 <sub>1</sub> y 11 al 20/5/91, según corresponda.  Ingreso global de las percepciones y/o pagos a cuenta, por las operaciones de compraventa, matanza y faenamiento de ganado, realizada	10	-	$\vdash$	$\dashv$	Н	$\dashv$	•	$\vdash$	+	1		+	╀
por los sujetos enumerados en los arts. 15, ptos. 1 y 2;y 16, ptos. 1 y 2, durante los períodos 21 al 30/4/91; 1º al 10;y 11 al 20/5/91, según co rresponde. (R.G. 3.298).													
Sistema de pago mediante tarjetas de crédito y/o compra. Ingreso global de las retenciones practicadas en los períodos 16 al 30/4/91 y 1º a	1	$\top$							$\top$	Ť			t
15/5/91, segun corresponda.  Operaciones de compraventa de granos, cereates y oleaginosos, ingreso de las retenciones practicadas entre los días 16 y 30/4/91 y el 1º	1	+	H	_	H		_		+	+		+	H
15/5/91, según corresponda.  Ingreso global de las percepciones practicadas durante el curso del mes calendario de abril/91. Mercados de cereales a término y empresa	$\perp$	$\vdash$	H				-	$\vdash$	+	+	-	+	╀
comprendidas en los arts. 3º de la R.G. 3.125 y 1º de la R.G. 3.137.							•						
PASIVOS TRIBUTARIOS													1
Declaración jurada (F. 467) Informando los pasivos tributarios vencidos y no regularizados, al 31/1/91, inclusive. Contribuyentes y demás recopto personas fisicas y sucesiones indivisas— (extensión plazo).	1			•									
REGIMENES DE PRESENTACION ESPONTANEA		$\vdash$	П						$\top$	$\top$	$\top$	$^{\dagger}$	t
Decreto Nº 1.299/89. Pago de la 18º ó 17º cuota para los responsables que se hubieren presentado durante el mes de diciembre/89 o enero/90 respectivamente.	١.												1
Decretos Nº 1.645/90 y 1.809/90. Ingreso de la 8ª cuota.							•			士	1		İ
Decreto № 292/91. Ingreso de la 2a. cuota.  Decreto № 292/91. Cumplimiento requisitos formales (extensión plazo).	+	1	Н	_			•	$\vdash$	+	+	+	$\perp$	1
REGIMENES DE FACILIDADES DE PAGO	H	+-	Н	•	Н			$\vdash$	+	+	+	+	+
Decreto № 1.809/90. Ingreso de la 8a. cuota.	1									•			ı
Decreto № 292/91. Ingreso de la 2a. cuota.							•					$\pm$	İ
Decreto Nº 292/91. Cumplimiento requisitos formales (extensión plazo).				•				Ц				1	1
SELLOS													1
Operaciones financieras Ley N° 23.495, art. 54, pto. 3. Responsables autorizados a ingresar por declaración jurada. Presentación y pago polos periodos 21 al 30/4/91; 1º al 10; y 11 al 20/5/91, según corresponda.								•					1
TRANSFERENCIA DE INMUEBLES DE PERSONAS FÍSICAS Y SUCESIONES INDIVISAS – Ley Nº 23,905			Ť						1	+	1	1	+
Escribanos de Registro. Ingreso global de las retenciones practicadas en cada semana: del 29/4/91 al 5/5/91; 6/5/91 al 12/5/91; 13/5/91 al 19//91 y 20/5/91 al 26/5/91, según corresponda.	5/								•				
Declaración jurada (F.465) por las operaciones escrituradas en el mes de abril/91.	1	1	Н			Ť		•	+		1	1	+
										9		alik va	1
											121		1
CUIDADO CON LOS FALSOS													

#### El Puerto que viene

El Concejo Deliberante porteño se aprestaba a aprobar anoche, al cierre de esta edición, el proyecto de ordenanza que permite reciclar ocho de los galpones del Antiguo Puerto Madero, norma que constituye el via libre legislativo para la urbanización de ese predio de 170 hectáreas. El debate se inició a las 19 v continuaba cerca de la medianoche, cuando los núme-ros hacian prever que el justi-cialismo obtendria el número necesario para aprobar la norma, merced a los votos de los bloques Lealtad, Alianza de Centro y los partidos Socialdemócrata y Blanco de los Jubila-dos. El radicalismo, en cambio, votó su propio proyecto que consiste en discutir la urbanización en su totalidad y no sólo el reciclaje de los galpe

#### Accidente fatal en Catamarca

El feriado del 1º de mayo cosechó víctimas en la provincia de Catamarca. Siete muertos, entre ellos un niño de 7 años, fue el resultado del vuelco de una camioneta en una profunda pendiente de la localidad de Fiambala, departamento de Tinogasta, famoso por sus baños termales. Las causas del acci-dente aún se desconocen aunque las versiones señalan des perfectos mecánicos, por una parte, y excesiva carga, por otra, en el origen de la muerte del matrimonio de Falle Araya y Mario Augusto Castro, un hi-jo de ambos, de 7 años; de Rodolfo v Marcos Ernesto Arava. Diógenes Acosta y Daniel



LIRIC-ROCK

PIL TRAFA

(Los Violadores)

CARLOS DARIO SAIDMAN (Tenor)

LA ODA A LA ALEGRIA

y otros temas

Sábado 4 de mayo 0.30 hs. en BABILONIA Guardia Vieja 3360

## El cólera cruzó los Andes y llegó a Mendoza

Una mujer de 47 años fue internada con un cuadro grave. Para Porto, es un caso "seriamente sospechoso".

"El caso es seriamente sos-pechoso" evaluó ayer, a me-dia tarde, ante Página/12, el mi-nistro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, después de releer en su despacho un informe detallado sobre la mujer de 47 años, internada en el hospital Lencinas de Mendoza. un cuadro de diarrea coliforme y estado de deshidratación", signos y síntomas que podrían indicar el primer enfermo de cólera detectado en el país, "No habrá certeza, de todas formas, hasta que se conozcan los resultados de los análisis bacteriológicos de rigor, que podrán sa-berse en las próximas 72 horas",

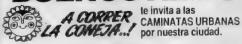
adelantó el funcionario. La mujer, Elsa Quiroga, reside en lo que se denomina Gran Mendoza. en una villa conocida como Campo Papa, en el Departamento de Godoy Cruz, al oeste de la capital. Al lugar —según el informe que recibió el ministro Porto— suelen arribar chile-nos en busca de trabajo. "Llegó a es-te hospital después de pasar por el puesto sanitario 146 de Godoy Cruz fue trasladada por el sistema coor dinado de emergencia. Se le dinado de emergencia. Se se esta aplicando el plan completo de hidra-tación y antibióticos, correspon-dientes al plan elaborado para los ca-sos de cólera", aseguró a este diario el director del hospital José Néstor encinas, doctor Juan Carlos

Como se conjeturaba, el posible primer caso de cólera habria ocurrido donde se lo esperaba: un barrio de los suburbios, donde no existe el agua potable, ni las cloacas, ni servi-cios sanitarios. "Se ha dispuesto la prohibición en toda la provincia de la venta y expendio de platos prepa-

#### EDICTO



#### **EXPLORANDO BUENOS AIRES**



Una nueva propuesta recreativa-cultural para descubrir la arquitectura, recordar la historia y evocar a los poetas de Buenos Aires. Conduce: Arq. Gustavo Brandariz. ABADOS 16.00 Hs.: PALERMO VIEJO - DOMINGOS 10.00 Hs.: SAN TELMO Inscripción A 30.000 (incluye material didáctico)

Auspicia Página/12

Operador Responsable ESPACIO VERDE E.V.T. Legajo Nº 6949 Viamonte 1454, 2º piso, of. "K", 3er. cpo. Tel. 40-8792/1186 (1055) Bs. Aires Coordina: Pablo Litztain

rados con verduras crudas, frutillas frescas, pescados crudos o semicrudos en establecimientos gastronómicos y la venta callejera de productos alimenticios no envasados' anun ció el ministro de Salud de la provincia. Héctor Wilde, en una conferencia de prensa. El funcionario tam-bién decidió aguardar los análisis antes de dar algún veredicto, aunque estimó en 48 horas el tiempo para conocer el resultado de los mismos. 'Las rápidas medidas permiten evaluar que, de confirmarse el caso, el cólera por lo menos ingresó en una de las provincias que se había prepa rado con más seriedad", evaluaban,

De ratificarse el diagnóstico —la intensidad diarreica que afectaba a la mujer se evaluaba como un signo casi inequivoco— sería el primer contagio producido en el país, luego del caso del empresario Santiago Furlán, residente en Bariloche y que habria padecido la enfermedad en Chile. "Fui muy bien atendido y se me suministraron unos 30 litros de suero y un tratamiento con antibióti-cos tetracilina", aceptó después

En tanto, ayer a la mañana, cierta psicosis y alta polémica se vivió en el hospital Muñiz, donde profesiona-les del lugar desmintieron públicamente que se hubieran negado a atender a una niña presuntamente afectada por el cólera (ver recuadro)

Por último, funcionarios del área de Salud de la administración del gobierno bonaerense participaron, junto con directivos de hospitales provinciales y municipales, del En-cuentro Provincial de Prevención del Cólera, realizado en el Teatro Opera de La Plata. De todas formas, los médicos nucleados en la Comisión Interhospitalaria del Conurba-no y Provincial (CICOP) elevaron el primer anteproyecto de ley para combatir la enfermedad. Evacombatir la enfermedad. Eva-luaban, en el texto enviado al presidente de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, que los centros públicos de salud "no están preparados para enfrentar" una posible epide



La aparición del cólera en Chile complicó a los mendocinos. Fue en un barrio humilde, sin cloacas y con problemas de aqua

#### Desmentida en el Muñiz

La polémica la armó Victor Hugo Morales en un tramo de su pro-grama matinal de Radio Continental. "Nos ha llamado un médico que dijo que visitemos el pabellón infectocontagioso del Hospital Muñiz. Según la denuncia, habría seis casos de cólera", le dijo el conductor-relator al jefe del Servicio de Urgencias del hospital doctor Schiafino. Lo más grave de la denuncia, sin embargo, es que se habrían negado a atender a una niña presuntamente infectada, la que se estaria tratando en su domicilio particular. "Eso es ridículo, no podriamos rechazar a un enfermo infeccioso de un hospital para infecciosos", se quejó

el profesional. Schiafino detalló luego la función del Hospital Muñiz: "Este es uno de los referentes dentro del radio de Capital Federal que deberá recibir a los enfermos en caso de que se desate una epidemia en el país". Coa los enterimos en caso de que se desate una epidemia en el país. Como pruebas, el médico aseguró haber revisado todas las listas de la gente atendida ese día y "no figura ninguna Mariana Valdez (la menor presuntamente contagiada)". Luego, como para tranquilizar a la audiencia de Morales, el especialista afirmó que "nosotros estamos muy preparados para atender el cólera y justamente acaba de venir el subsecretario para hablar del tema y comprobar cómo estamos todos habilita-dos, o sea que es una redundancia que rechacemos un caso de cólera". Además, señaló Schiafino, "ningún médico de este hospital puede salir a

## Saadi no ahorra adjetivos

Bajo la consigna "Justicia para todos", una multitud desfiló anoche por las calles céntricas de la capital catamarqueña y se concentró frente a la catedral de esa ciudad, en versión número 31 de la Marcha del Silencio, por el esclarecimiento del crimen de María Soledad Mora-les. Veinticuatro horas antes, el ex gobernador Ramón Saadi había uelto a fustigar, ante medio milla de personas, al interventor federal de la provincia, Luis Prol, y al sector celeste del gobierno nacional, al que responsabiliza por su destitución

Jugado de lleno en la campaña electoral, Saadi fue el único orador en un modesto pero bullicioso acto que se llevó a cabo en la Plaza 25 de Agosto. Allí calificó a Prol de "indigno" y al ministro de Asuntos Ins-titucionales, Rodolfo Vacchiano, de "delincuente, vago, falopero y corrupto". Las críticas se centraron en las cesantías de 2500 empleados contratados.

En tanto, mientras la división entre saadistas y antisaadistas se profundiza, el caso María Soledad que originó todo este movimiento

estrados judiciales. El juez José Luis ventimiglia descartó que pudiera haber "grandes novedades a la bre-vedad", al tiempo que relativizó la hipótesis de que el crimen se haya cometido durante una orgía o la filmación de un video pornográfico.

La versión de la existencia de la 'fiesta' con prostitutas y xuales apareció en las declaraciones de una persona de la Capital, de apellido Velázquez —explicó el puede tener algún asidero, pero hay mucho de fantasía", añadió. En cuanto a la teoría del video, Venti-miglia la consideró "mucho más fantasiosa

Respecto de las personas que habrían participado en la presunta orgía, el juez afirmó que "se ha in-vestigado a algunos pero hasta ahora no se encontró el nexo que permita incluirlos en el grupo. Sólo hay referencias muy vagas", concluyó

#### a tortura cotidiana

La tortura, leios de haber sido erradicada, es practicada sistemática e incluso institucionalmente, al menos en una terce-ra parte de los países del mundo. El dato es oficial y fue dado por el pro-fesor Joseph Voyame, presidente del Comité contra la Tortura de la Co-misión de Derechos Humanos de

Naciones Unidas.

Los paises firmantes elevan pe-

mité, y de éstos se infiere que la situación está en neta mejoría: "Aunque hay todavía unos puntos negros Voyame citó aquí a China y Turquía— en general se han registrado importantes progresos, con frecuencia paralelos a los procesos de de-mocratización en curso". En Panamás pos-Noriega no se ha señalado ningún caso de tortura.

riódicamente un informe ante el co

(Por Nora Veiras) Los decanos, docentes, graduados y estudiantes que integran el Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires (UBA) empezarán a definir hoy "un nuevo modelo institucional, académico y científico" que signará los tres últimos años de gestión del rector Oscar Shuberoff. Los consejeros discutirán sobre la base de un documento elaborado por el gabinete del rector, en el cual se propone la creación de tres centros universitarios: el Sur, en Avellaneda, especializado en Ciencias de la Salud: el Norte, en San Isidro, orientado a la biotecnología e informática, y un ter-cero dirigido a desarrollar "un espacio interdisciplinario sobre lo alimentario". La formación de estos núcleos se enmarca en "el proceso de descentralización", que incluye la institucionalización del Ciclo Bána institucionanzación del Cicio Ba-sico Común (CBC), y en el afianza-miento de la producción científica y tecnológica. Reunido a la vera del Paraná, en la ciudad bonaerense de San Pedro, el Consejo Superior avanzará sobre un diseño que tendrá que cabalgar sobre las restriccio-nes presupuestarias y el deterioro salarial de profesores e investigadores.

Las ciento treinta y ocho carillas del texto bosquejado en el rectorado dejan fuera de discusión el mantenimiento del ingreso directo y la gratuidad de la enseñanza superior. 
"La masividad de la matricula es un hecho ineludible y la UBA debe seguir enfrentándolo", sentencia la propuesta tras recordar que "en las trece facultades, el CBC y los servicios hospitalarios se concentran 180.000 alumnos, 33.000 cargos docentes —de los cuales 6000 son ad honorem — y 11.000 no docentes, incluyendo los 4000 que prestan servicio en los hospitales". Sin embargo, en los corrillos se comentaba ayer que algunos decanos podrian reabrir la discusión sobre el Ciclo Básico e incluso sobre alguna forma de arancelamiento. Temas tabúes para el radicalismo que hoy conduce la principal casa de estudios del país.

El equipo de Shuberoff destacó la necesidad de redefinir la oferta educativa "mediante carreras de corta duración o intermedias" y profundizar la articulación con el nivel medio. Estos objetivos se entroncan con la institucionalización del Ciclo Básico que funciona desde hace seis años. La organización propuesta prevé la creación de una Escuela Universitaria de Estudios Básicos, gobernada por un consejo directivo que estaría integrado por representantes de los profesores regulares de la Escuela, de los graduados y de los estudiantes de la UBA. Los delegados de estos dos últimos claustros serían elegidos por las asambleas respectivas, mientras que la normalización del consejo directivo sólo podría realizarse una vez que el número de docentes concursados alcance, por lo menos, el 40 por ciento del padrón. Cada cátedra atendería un número no mayor de 1000 alumnos y los cursos y docentes deberían organizarse en departamentos "a fin de optimizar la elaboración, ejecución, seguimiento y evaluación de la actividad académica".

La formación de los centros universitarios pensados como espacios académicos donde participarian varias facultades se planea concretar a partir del '92. En el Centro de Ciencias de la Salud participarian representantes de Ciencias Sociales, Farmacia y Bioquímica, Medicina, Odontologia y Psicologia para definir un nuevo perfil de egresado "ocupado en la atención primaria y comunitaria". La localización en Avellaneda favorecería el desarrollo de servicios en todo el conurbano bonaerense. El Centro Norte armonizaria las ciencias del Medio Ambiente, la Genética, la Biologia Molecular, la Informática, la Robótica y la Ciencia de los Materiales. En 120 días se tendría que modelar el proyecto definitivo para ponerlo en práctica en el primer cuatrimes red el año próximo. En la elaboración del espacio académico sobre lo ali-

#### DESCENTRALIZACION UNIVERSITARIA

## Una UBA madura

El Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires iniciará hoy tres días de deliberaciones para definir la reestructuración de esa casa de estudios.

mentario están trabajando desde setiembre del año pasado representantes de Agronomía, Ciencias Económicas, Exactas, Sociales, Veterinaria, Farmacia y Bioquímica, Ingeniería y Medicina. El centro funcionaría en La Paternal. Los recursos para financiar esta reestructuración académica e institucional de la

UBA podrían conseguirse mediante aportes externos y de las propias unidades académicas involucradas.

Apelando a una deliberada ironía, el documento advierte que "o se permite un nivel de funcionamiento razonable del sistema o se prescinde totalmente del 'gasto' universitario".

Para demostrar las limitaciones que

deben afrontar las casas de estudio, el gabinete de Shuberoff recordó que "mientras el Producto Bruto Interno descendió en un 10 por ciento durante el último decenio, la participación de la educación disminuyó aún más, ya que mientras en el '87 los recursos universitarios alcanzaron al 0,7 por ciento del PBI, en el

'90 apenas llegó al 0,3". Las cifras demuestran que la pendiente había comenzado ya antes de la asunción del gobierno de Carlos Menem.

El racconto y la propuesta para los últimos tres años del gobierno del rector reelecto destacan la gestión en el área de Ciencia y Técnica. Tras "revalorizar el papel de la investigación científica universitaria como una de las urgencias del país", el documento define como temas centrales para los próximos años "la producción agroalimentaria, la energía y petroquimica, el desarrollo tecnológico orientado a mejorar la competencia internacional de la producción local, la salud y la calidad de vida y el desarrollo social".

dad de vida y el desarrollo social".

La reforma administrativa, la puesta en marcha de una evaluación permanente del volumen y la calidad de la oferta educativa y la reforma hospitalaria completan la propuesta que hasta el domingo concentrará el debate del Consejo Superior.



## PONGASE LOS GUANTES



## Guerassimov: "Gorbachov y Yeltsin deben ir juntos''

El ex vocero de Mijail Gorbachov, Gennady Guerassimov dijo a Página/12 que la URSS corre el riesgo de caer en una dictadura si el presidente y Yeltsin se enfrentan.

Página/12 (Por Martín EN PORTUGAL especial des-de Lisboa)

En una de las primeras reacciones de un dirigente soviético de alto nivel tras el acuerdo del miércoles último para promulgar una nueva Constitución, el ex portavoz oficial Guennady Guerassimov se alegró de que Mijail Gorbachov y Boris Yeltsin se hayan convertido en aliados. "Siem-pre dije que debían estar juntos", dijo Guerassimov en una entrevista ex-clusiva con *Página/12*. "De otro modo, si se debilitan mutuamente, po-dría crearse un vacío que pone a la nación bajo el riesgo de una dictadura", agregó.

Hay pocos testigos tan autorizados como Guerassimov para calibrar una decisión de Gorbachov. Durante toda la perestroika fue su estrecho ase sor y vocero, una figura impensable bajo el neostalinismo de Leonid Brezhnev, pero muy útil para Gorby en su intento por ganar la confianza de los corresponsales extranjeros en Moscú. De muy buen humor y excelente inglés, Guerassimov aprovechó su experiencia como corresponsal de la agencia TASS en Nueva York, y muy pronto su figura se hizo popu-lar no sólo en las ruedas de prensa de la capital soviética sino, con mucha frecuencia, en entrevistas de la televisión europea y norteamericana.

Desde hace dos meses, sin embar-go, Guerassimov es embajador en Portugal. Y aunque Lisboa es una hermosa ciudad, con sus tranvías recorriendo las viejas calles de la ciucorriendo las viejas calles de la cui-dad imperial, sin duda no supera a Washington, Bonn, Tokio o Paris en las prioridades diplomáticas del Kremlin. ¿Es un exilio dorado o una temporada de descanso? ¿O tal vez la ocasión de que Gorbachov junte hombres de reserva (Sergei Krilov, otro notorio miembro de la nueva nomenklatura, también tiene desti-no en Lisboa) para recuperarlos en tiempos mejores? Según cuentan los flamantes amigos portugueses de Guerassimov, este hombre alto de ojos vivaces que no logra vestirse co-mo un diplomático dice que estar en la primera línea es apasionante el pri-mer año, interesantísimo el segundo, provechoso el tercero, casi obligato-rio el cuarto y terrible el quinto, cuando conviene abandonar la zona donde se cruzan las balas.

Guerassimov conversó con Pági-na/12 en una quinta del siglo XVIII que la Academia Internacional de Li-bertad y Desarrollo y la Fundación Friedrich Neumann tienen en las afueras de Lisboa para realizar seminarios, en este caso sobre medios de comunicación y derechos humanos.

Aun como diplomático, no se pri-vó de algunas ironías. "La perestroika, desde 1985, cambió la historia'', comentó. "Andrei Sajarov vivía exiliado v sin teléfono. Gorbachov pidió que le pusieran un teléfono y después lo llamó por teléfono y se en-trevistaron. Desde ese entonces, Sajarov, que tenía libertad de pensamiento, porque cualquiera puede pensar lo que quiere, pasó a tener li-bertad de expresión política, y con él la nación entera. Hay completa libertad de movimientos y se termina-ron los obstáculos para viajar. Aho-ra, la pelota está en otro campo. Ya dejamos las puertas abiertas, y el problema es si los demás países van a recibir a todos los soviéticos que quieran trasponerlas."

Sobre la situación interna, el ex vocero relató que es tan dinámica que "antes los corresponsales extran-jeros llevaban una vida fácil, excepto para informar sobre los disidentes, y ahora no dan abasto para cubrir

todo lo que sucede". El miércoles 24 se produjo un inesperado acuerdo dentro del Con-sejo de la Federación, formado por nueve presidentes de repúblicas y Gorbachov: en seis meses debe promulgarse una nueva Constitución mugarse una nueva Constitución que permitirá a las repúblicas rebeldes salir de la Unión. A cambio perderán la cláusula de nación más favorecida, con lo cual su intercambio con el resto se hará según precios in-ternacionales y con divisas extranjeras, es decir, con un costo mucho más alto. Además, se celebrarían eleccio nes en diciembre. El tándem clave del acuerdo fue el de Yeltsin (como presidente de la Federación Rusa) v Gorbachov, en una alianza que pa-rece destinada a neutralizar a los conservadores. ¿Guerassimov lo ve

-Es cierto -responde-, se llegó a un acuerdo, a una sola opinión, cosa muy buena para mi país. Yo siempre dije que Gorbachov y Yelt sin deben estar juntos, porque de otro modo, si se debilitan mutua-mente, podría crearse un vacío de poder que pone a la nación bajo el riesgo de una dictadura. Lo dije hace ya un año.

-Pero, ¿el acuerdo es para derro-

tar a las conservadores?

—Es para sobrevivir. La nación está en una gran crisis social y económica. Y si mantenemos un nivel tan agudo de lucha por el poder podemos perder el país. Ese nivel de lu-cha es un lujo que no podemos

-¿El arregio puede anular el peligro de disgregación total entre las repúblicas?

-Todavia debemos recorrer un largo camino. Primero el tratado y después reorganizar el país, contando con que algunas de las repúblicas puede optar por abandonar la Federación. Pero no tengo la bola de cristal para pronosticar qué pasará. Lo que si sé es que tenemos que poner el país a trabajar, a veces la gente sólo se la pasa discutiendo y hablando y no trabaja, porque se han roto las conexiones horizontales entre las empresas y se han interrumpido los suministros vitales. Los desarreglos económicos hicieron que bajara el nivel de productividad y que se redu-jera el volumen de producción. —¿El ejército es la reserva de los

críticos de la perestroika que agitan

el fantasma del caos?

—El papel del ejército es defender el país. Uno de los éxitos obtenidos por la perestroika es que ya no tene-mos más enemigos. Hemos normalizado las relaciones con China y he-mos terminado la Guerra Fría con Estados Unidos. Así que se puede re-ducir las fuerzas armadas siguiendo un proceso que hasta el momento lle-vó a licenciar a medio millón de hombres. Ahora se discute en la prensa soviética no si deberíamos reducir el ejército, sino cuánto. Claro que no es un tema fácil. Los soldados, naturalmente, vuelven a casa. ¿Y los oficiales? ¿Y los que retornarán de Alemania? ¿Tenemos casas y empleos suficientes para ellos?

-¿Usted descarta el riesgo de un golpe de Estado?

Gorbachov es el comandante en

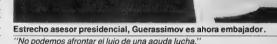
jefe, y él eligió al ministro de Defensa. Por otra parte, el ejército no tie-ne tradición golpista en absoluto. Los militares seguirán la línea fija-da por el gobierno. El problema que se nos plantea, más bien, es cómo hacemos el ajuste militar más fácil-

—¿Oué quiere decir?

-Cosas, como mencioné antes; reeducación de oficiales... ¿El descontento aumenta? Es verdad. Pero no a un nivel tal que lleve a las fuer zas armadas a tomar el poder. En absoluto. No son especialistas en tomar el poder. Para ellos discutimos la reforma militar. Necesitamos formar un ejército más profesional.

-; No los periudica la disminución del papel internacional de la Unión Soviética en la nueva situación del mundo?

—Se habla de nuevo orden, pero sería necesario definirlo mejor. Si hablamos de un marco de posguerra fría y enfatizamos el papel de las Naciones Unidas, estoy de acuerdo. Si hablamos de dominación norteamericana como equivalente de nuevo



orden, me parece que muy pocos van a aceptarlo, ¿no? Por ejemplo, ¿le conviene a la Argentina?

-¿Usted apuesta a que Gorba-v seguirá en el poder?

—Fue elegido, es el presidente y es también el secretario general del par-tido. Representa el centro. Ha sido criticado desde la izquierda y desde la derecha —recuerde que nuestra derecha es la izquierda en el resto del

mundo, y nuestra izquierda es la derecha afuera—, pero como está en el centro nadie es capaz de reemplazarlo. Yeltsin no puede reemplazarlo, por poner un caso. El está en la izquierda. O en la derecha, si usted quiere. ¿Vio los grandes aviones, como el Tupolev? Parece un misterio, pero vuelan. ¿Y sabe por qué? Porque se apoyan sobre fuerzas contradictorias. Gorbachov también.

#### ENFRENTAMIENTOS EN ARMENIA

## **Una factura para Moscú**

empezó a cobrarse esta semana el apoyo brindado a Mijail Gorbachov en el referéndum de marzo sobre la conservación de la URSS: la forma de la recompensa fueron 36 armenios muertos por las tropas del Ministerio del Interior de la Unión durante fuertes combates registra-dos en enclaves de población arme-nia que reclamaba salir de la órbita del gobierno azerí. Los armenios contestaron con la muerte de 14 soldados del Kremlin. Soviéticos y armenios se embarcaron también en operaciones de tomas de rehenes: los primeros capturaron a 53, y los sepa-ratistas a 14. Hubo más de 100 heridos en los enfrentamientos.

Hasta el momento, el Kremlin habia adoptado una actitud de supervisión vigilante pero generalmente prescindente en los enfrentamientos entre armenios y azeríes por el enclave armenio autónomo de Nagorno Karabaj, que proclamó su independencia de Azerbaidján. Incluso, y frente a la decisión de Azerbaidján, que resolvió aplicar la fuerza militar contra los separatistas armenios, el "centro" había resuelto en el pasado que Karabaj pasara a depender directamente de su supervisión, lo que comportaba un fallo salomónico entre los azeries que querían barrer con la autonomía del enclave y los armenios que buscaban que el lugar pasara a depender directa y solamente de la jurisdicción de la Re-pública de Armenia.

Sin embargo, el referéndum de marzo, del que Armenia decidió abstenerse como signo de voluntad independentista pero donde Azerbaidián participó, con resultados ampliamente favorables para Gor-bachov, modificó radicalmente esta situación. Ya el lunes pasado, milita-res de! Ministerio del Interior soviético arrestaron a 38 personas en una localidad de Nagorno Karabaj. Al dia siguiente, divisiones del ejer

zas especiales de la policía de Azer-baidján rodearon las poblaciones de Ghetachen y Martunachen, situadas en territorio azerí cerca del límite con Karabaj, y bombardearon indiscriminadamente a la población. Ayer, David Vardanyan, presi-

dente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Parlamento de Arme-nia, pasó a la contraofensiva oral en Moscú. Actuando como portavoz de su república, denunció: "El centro ha adoptado su posición definitiva: las tropas soviéticas han pasado de árbitros a cooperadores directos de los azeríes". Al mismo tiempo, el presidente armenio Levon Ter Petrosyan se comunicó telefónica-mente con el presidente soviético Mijail Gorbachov para pedirle que pusiera fin a los combates de las tropas del Ministerio del Interior en la frontera armenio-azerí, y que permi-ta el vuelo de helicópteros con ali-mentos para que puedan abastecer a mentos para que puedan anastecer a los asentamientos armenios que es-tán cercados. Gorbachov, según la agencia armenia de noticias Ar-menpress, sólo habría prometido "aclarar la situación para resolver el

problema". Simultáneamente, en Erevan, capital de Armenia, el movimiento na-cionalista no se daba por vencido. El Partido Armenio Republicano y el Movimiento para la Autonomía Na cional convocaron a una manifestación a donde acudieron 400.000 personas y se proclamó la "necesidad de una pronta separación de Armenia de la Unión Soviética y la organiza-ción en la república de un ejército profesional armenio

#### Más cerca de Jerusalén

Para el 10 de mayo fue fijada la visita que el canciller so-viético, Alexandre Besmertnij, realizará a Israel y en la que se espera que se acuerde reanudar las relaciones sentre ambos países. Será la primera vez que el ministro soviético pise tierra israelí desde 1967, cuando Moscú rompió relaciones tras la Guerra de los Seis Días. Jerusalén será parte de una gira por la región en la que Besmertnij tendrá oportunidad de debatir sobre la futura conferencia de paz promovida por Estados Unidos y en la que Moscú quiere tener un rol protagónico.

"Debería tener un papel verdade-ramente histórico", dijo ayer Bes-mertnij en referencia a esa conferencia de paz. En una entrevista publi-cada por el diario madrileño El Sol, el canciller opinó que la conferencia debería abordar los problemas "de la carrera armamentista en la región, de la creación de un sistema de seguridad regional, de la puesta en marcha de una estrecha colaboración económica y de la resolución de los problemas de Medio Oriente".

Antes de llegar a Israel, Besmert-nij hará escala en Jordania, donde se entrevistará con el rey Hussein. Pero, obviamente, las expectativas están puestas en su encuentro con fun-cionarios israelies: el gobierno de Yitzhak Shamir reclama que la URSS reanude sus relaciones diplo-máticas con Israel como requisito para copatrocinar la conferencia de paz, y todo indica que esta visita es el preludio de ese paso. Hasta hace po-co tiempo, Moscú impulsaba una conferencia internacional bajo la égida de la ONU y en la que partici-pará la OLP, pero ahora se muestra interesada en intervenir en la conferencia que diseña Estados Unidos, de carácter regional y sin la OLP.

#### PAX SIRIA

## Libano camino a la pacificación

#### La mayoría de las milicias cristianas y musulmanas que se disputaron el país acordaron deponer sus armas.

Siria logró ayer consumar la pacificación del Libano, al entregar sus armas al ejército regular libanés la abrumadora mayoría de las milicias cristianas y musulmanas que se disputaron el control del país en las últimas tres décadas, la mitad de las cuales está en abierta guerra civil. El acuerdo para el desarme —que otorga ligero predominio a los musulmanes— había sido alcanzado bajo presión del ejército de ocupa-ción sirio en 1989, en la ciudad saudita de Taef, pero la extrema dere-cha cristiana logró trabar su characteristical forms application, cuando un general de sus filas, Michel Aoun, se sublevó con apoyo israelí. En octubre de 1990, beneficiada por su flamante entente con Washington contra Irak, Siria aplastó a las fuerzas de Aoun, y rantizó así que el punto crucial de los acuerdos, el desarme, se cum-pliera ayer con apenas unos días de retraso respecto del calendario ori-ginal. Sólo el minoritario Hezbollah proiraní y unos seis mil palestinos conservarán sus armas hasta que Israel evacue el sur libanés, el resto las entregó y cedió al estado el control de los puertos y todos sus bastiones. El acuerdo de Taef modificó lige-

confesiones cristianas y musulmanas según la Constitución de 1948, basada en un censo que atribuía clara mayoria en la población a los maronitas y otros cultos cristianos. Ese censo había sido cuestionado ya en sus origenes por los musulmanes, pero fue aceptado finalmente hasta que en los años sesenta se hizo demasiado evidente que los musulmanes tenian tasas de crecimiento demográfico mucho más altas, en particular los chiitas, que pasaron a predominar sobre los sunitas. Oleadas de refugiados palestinos incrementaron el peso musulmán y el de los partidos de izquierda, mucho más influyentes entre los musulmanes.

ramente a favor de los musulmanes la representación en el Parlamento

y otras instituciones del país, que estaban repartidas entre las distintas

La presión para revisar la Constitución y para volcar apoyo a los palestinos contra Israel derivó en 1975 en una guerra civil, y al año siguiente Siria invadió el país para detenerla y reservarse derechos sobre lo que fue en lejanos tiempos dominio de su etnia. En 1982, Israel hizo lo propio y ocupó de manera permanente, tras las protestas del



Los soldados libaneses hacen la V de la victoria ante el nuevo acuerdo.

Sólo los proiraníes de Hezbollah conservan sus armas durante un tiempo

pueblo judío en Jerusalén que la obligaron a replegarse un poco, una franja "tapón", en sl sur libanés, luego de haber obligado a la OLP a evacuar el grueso de sus fuerzas.

El desarme, cuyas únicas y minoritarias excepciones del Hezbollah y los palestinos fueron expresamente avaladas en Taef, dejó a Israel en el incómodo papel de no haber conribuido a la pacificación y ser desde ayer la única fuerza que mantiene una tácita actitud beligerante en el Líbano, ilustrada el jueves mismo con un ataque misilístico contra un campamento palestino. EE.UU., en cambio, apoyó los acuerdos de Taef, lo cual permitió que se constituyera un triunvirato de fiscalización integrado por Argelia, Marruecos y Arabia Saudita, que es ahora el único control contra eventuales excesos de parte de Siria. Taef no comprometió a Siria a abandonar Líbano, sino

sólo a concentrar todas sus fuerzas militares en el valle libanés de Beka antes de setiembre de 1992, mientras que Beirut quedó obligada a mantener para siempre una "relación privilegiada" con Damasco. Para el hasta hace dos años casi disuelto estado libanés, la recaptura del control de sus puertos significa ingresos anuales de 100 millones de dólares, que los debe, junto con la paz, a la intervención siria.

#### **ANGOLA**

#### Un acuerdo para la paz

Después de 30 años de guerra —quince contra la dominación portuguesa y otro tanto en luchas internas— el gobierno de Angola y la organización guerrillera UNITA firamoro un acuerdo para cesar las hostilidades el próximo 15 de mayo. El compromiso asumido por las partes en Estoril (cerca de Lisboa) fue avalado por las autoridades de Portugal que oficiaron de mediadores y por representantes de EE.UU., la URSS y la ONU en calidad de observadores. Si el pacto se cumple, entre setiembre y diciembre de 1992 habrá elecciones y además se constituirá un Ejército Nacional único, pero persisten las dudas sobre la capacidad de gobierno y guerrilla para garantizar el cese del fuego.

No es la primera vez que se alcanza un acuerdo de paz en Angola. En junio de 1989 se produjo en Zaire el "estrechamiento de manos histórico" que suponia iba a garantizar un alto el fuego entre las autoridades nacionales y la Unión Nacional por la Independencia Total de Angola (UNITA), organización insurgente apoyada por EE. UU. para derrocar al gobierno del marxista José Eduardo Dos Santos. En esa oportunidad las armas callaron sólo durante un mes.

Ahora los dos lideres enfrentados, el presidente Dos Santos y el lider de la UNITA Jonas Savimbi, se muestran poco inclinados a las expresiones triunfalistas. Después de un año de negociaciones con la mediación de Portugal, las partes firmaron un documento de más de mil páginas que prevé un cese de hostilidades el próximo 15 de mayo, una declaración oficial conjunta del alto el fuego a fin de mes —probablemente entre el 27 y el 30 de mayo—y otras medidas para evitar que la guerra vuelva a estallar.

El presidente Dos Santos fue muy cauteloso en sus declaraciones. Dijo que los acuerdos "no significan que la paz se logre inmediatamente" y llamó a sus compatriotas a ejercer "una vigilancia popular" para que se cumplan. Jonas Savimbi, un protestante maoista que a pesar de sus vinculaciones con el régimen racista de Sudáfrica y el apoyo de EE.UU. dice que sus 30.000 efectivos constituyen una fuerza de izquierda, explicó que es consciente de las dificultades para garantizar el cumplimiento del pacto pero agregó que piensa trabajar para la paz y la democracia de Angola.

Más entusiastas parecían los me-

Más entusiastas parecían los mediadores y testigos. El secretario de la ONU, Javier Pérez de Cuéllar, manifestó su satisfacción por los acuerdos firmados entre el oficialista Movimiento Popular de Liberación (MPLA) y la UNITA y pidió a las partes que cooperen para facilitar su estricto cumplimiento.

sestricto cumplimiento.

Además del cargo de presidente,
Dos Santos es titular del Parlamento, comandante en jefe de las Fuerzas Armadas y conduce el MPLA.
Es el sucesor del ex presidente Agostinho Neto, quien asumiera el poder
en 1975 después de la guerra de liberación contra Portugal. El MPLA
fue apoyado por la URSS y Cuba,
mientras que las otras dos organizaciones guerrilleras que aspiran al poder, el Frente Nacional de Liberación (FNLA) y el UNITA fueron respaldados por FE.III. y Sudáfrica.

ción (FNLA) y el UNITA fueron respaldados por EE.UU. y Sudáfrica.

Savimbi es miembro de la etnia quimbundu, la más importante de Angola, y su movimiento recluta en ese medio a la mayoria de sus efectivos, unos 30.000 hombres que controlan parte del territorio al sudeste del país. La formación marxista adquirida por Dos Santos en la URSS —donde conoció a su mujer, una soviética — contrasta con la influencia del maoismo sobre Savimbi, instruido en China a fines de

## BANEROS II, LA PLAYA LOCA

UN ESTRENO A TODA RISA!



Llegaron a Mar del Plata persiguiendo mujeres. Pero perdieron todo su dinero en el Casino, y tuvieron que trabajar de bañeros para sobrevivir en las vacaciones. ¡Ahora, patrullan la costa buscando chicas para practicar "respiración boca a boca! ¡GUILLERMO FRANCELLA y EMILIO DISI en un ESTRENO a toda risa de Cine Fantástico!

HOY 21.00



#### Sabatini se fue a Italia

Caoriela Saoatini partio ayer rumbo a Italia,donde participa-rà del Torneo Abierto de Roma y luego irà a Alemania para ju-gar en el certamen de Berlin. La tenista afirmó, por otra parte, que "es muy difícil" que in-tegre el equipo argentino para disputar la Federation Cup, es-pecie de Copa Davis femenina, que se desarrollará en julio pró-ximo en Inglaterra. Sabatini afirmó que "es muy dificil que participe en la Federation Cup y soy consciente de que esta determinación me haga quedar afuera de los Juegos Olímpicos de Bar-celona '92''.

#### Negros, largos. con aro

Los Harlem Globetrotters debutaron ayer por la noche en el estadio Luna Park. Este con-junto norteamericano de básquetbol-show actuará inin-terrumpidamente hasta el próximo 12 del corriente en el mismo escenario. De lunes a vier-nes los Harlem Globetrotters mostrarán su espectacularidad a las 20.30, mientras que los sábados y domingos se presenta-rán en dos turnos: a las 17 y a las 20.30. Las entradas se venden diariamente, de 10 a 20 en el Luna Park y los precios oscilan entre 50 mil y 180 mil australes.

ESTE BABADO La Plata en Pagina/12

## Volvieron de Río pensando en el Carnaval de la Boca

A pesar de la derrota ante el Flamengo. Boca sintonizó su mejor imagen en el Maracaná y espera la revancha.

A pesar del 1-2 en contra, los jugadores de Boca mostraron optimismo con relación a la re vancha con Flamengo, que se jugará el próximo miércoles en la Bombo-nera y definirá el pasaje para las se-

mifinales de la Copa Libertadores. En un clima de serena tranquili-dad, Blas Giunta y Antonio Apud coincidian en el vestuario del Maracaná, el miércoles por la noche, en que el resultado pudo ser otro. "Por lo menos debimos llevarnos un empate", apuntó el habilidoso volante tucumano, en tanto que Giunta sostucumano, en tanto que criunta sos-tenia enfáticamente que "la de-rrota fue inmerecida, pero esta-mos conformes porque un solo gol de diferencia lo podemos revertir en nuestra cancha. Planteamos muy bien el partido, pero con los brasileños no se pueden dar ventajas ni cometer distracciones. Cuando se pu-sieron 2-0 era para morirse".

¿Se justifica el marcado optimis-mo que manifestaron Apud, Giunta y la mayoría de sus compañeros, incluido el profesor Oscar Washington Tabárez? Si nos limitamos al partido del Maracaná se podria decir que sí, pero -se sabe- en fútbol todos los partidos son diferentes y circunstancias particulares pueden hacer variar el desarrollo de un en-cuentro. De hecho, el del próximo miércoles será distinto. Boca tendrá la obligación de ganar por dos goles de diferencia para ponerse a cubierto de una definición por penales y, co-mo ocurre siempre que necesita ob-tener un resultado, saldrá a buscarlo desde el pitazo inicial, apoyado por su consecuente hinchada.

Muchas veces el fervor de su gente esultó contraproducente en el rendimiento del equipo. Boca pagó muchas veces tributo a querer res-ponderle a la gente y se "olvidó" de jugar al fútbol. No parece ser ésta la trampa en que puede caer esta formación del uruguayo Tabárez, que da la sensación de haber encontrado el equilibrio que suelen dar los resultados a favor.

Tampoco pareció Flamengo un equipo para temer, aunque habrá que esperar cómo maneja el contraataque cuando le regalan espacios. Precisamente a ese aspecto —que puede ser decisivo— apuntó Junior, el talentoso volante de 37 años, quien todavía mantiene intactas sus condiciones técnicas a pesar de que su físico no responde en la misma medida. Dijo Junior: "Boca tendrá que salir en la Bombonera y nosotros



Primer gol de Flamengo ante Boca en el Maracaná.

Los brasileños están muy preocupados por la revancha en la Bombonera

podremos aprovechar la velocidad de Alcindo y Gaúcho. Esa será, sin duda, la clave del partido que se jugará en Buenos Aires"

Sin embargo, el técnico Vanderlei Luxemburgo no estaba conforme. quería que su equipo ganara "por más de un gol de diferencia para ir más tranquilos a la Argentina. Este resultado no alcanza, sobre todo por la gran presión que ejerce la hincha-da de Boca''.

Independientemente del factor negativo o positivo que produce la tribuna boquense, hay algo inne-gable: Boca es más que Flamengo en este momento. Lo demostró en el

mismísimo Maracaná v consolidará su clasificación como local. Bastará que imponga el buen fútbol que pasó por la calidad de Diego Soñora, de Antonio Apud, de Diego Latorre, por la presencia ganadora de Carlos Fernando Navarro Montoya, la sobriedad de Juan Simón y la nerse verancia de Gabriel Batistuta, pero mucho más por la saludable actitud que muestra Boca en los últimos tiempos. Una actitud sin especulaciones, con una clara vocación ofensiva, que se trasunta también con buenos resultados, al margen de que en el Maracaná fue derrota, muchas veces es mejor esa imagen que dejó





#### TERAPIA DE APOYO

## Pelé patea para Maradona

Mientras la jueza profundiza la investigación, O Rey Pelé anunció que quiere viajar "para avudar a Diego".

El ex futbolista brasileño Edson Arantes do Nascimento. Pelé, planea viajar a Buenos Aires para visitar a Diego Armando Mara-dona, según cables fechados en Río de Janeiro. Sumado a la larga lista de quienes de buena o mala fe creen oc quienes de buena o maia re-creen que "Maradona está enfermo y hay que ayudarlo", Pelé no específicó en qué momento viajará a la Argentina ni tampoco relacionó su "desintere-sado aporte" con su actividad promocional del Mundial de Fútbol de 1994 en Estados Unidos, al que no le vendria nada mal la presencia del mejor jugador de fútbol del mundo.

Hace àpénas un par de semanas, Pelé habia declarado que "Marado-na es un mal ejemplo para la juveny un poco antes vinculó al jugador del Napoli con los Beatles, a quienes acusó de introducir la marihuana en la década del 60. "Marado-na, como los Beatles, son magnificos en lo suyo y los admiro, pero les han hecho un gran daño a la juventud que los idolatra", expresó Pelé.

Lo que no queda claro es qué tipo de influencias puede mover Pelé pa-ra "darle una mano a Diego", tal como se lo propone.

Mientras fanto, la jueza Amelia Berraz de Vidal, que investiga el caso que involucra a Diego Maradona y dos de sus amigos, ordenó ayer pro fundizar la pesquisa para apuntar a la identificación de los proveedores de la cocaina secuestrada en el departamento del barrio de Caballito.

Pese al secreto de la causa, trascendió que hay dos pistas para la investi-gación: un hilo conduce a personajes de la farándula y el otro se diluye en apodos y nombres de pila de un indi-viduo vinculado con uno de los amigos del jugador.

En fuentes judiciales se coincidió en que la cantidad de droga secuestrada no supera los cinco gra-mos, cantidad que se considera insignificante para el tráfico. Algunos de los ''ravioles'' secuestrados —se aseguro— contenian medio gramo de cocaina aligerada.

Por el momento, la situación de Maradona no se ha modificado, ya que está procesado por suministro y consumo de drogas y en libertad por excarcelación con una fianza de 20,000 dólares

Las pericias de los hisopos y de las muestras de orina extraída a Maradona no se realizaron aún porque los letrados del futbolista todavia no de signaron al perito de parte

Maradona habia sido detenido el viernes en un departamento de la calle Franklin 896 junto con sus ami-gos Jorge Pérez y Ricardo Ayala. Los tres recuperaron la libertad, pero continúan procesados hasta que la jueza reúna todos los elementos, estudie el expediente y se pronuncie sobre la situación procesal de cada



Pelé y Diego Armando Maradona, en Londres, 1987 Ahora el brasileño quiere viajar "para ayudar a Diego"

segba)

SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES S.A.

#### **INFORMA**

#### PRODUCTIVIDAD Y AUMENTO SALARIAL

La Empresa SEGBA comunica a la opinión pública que con motivo de los ajustes sa-lariales convenidos con las Organizaciones Sindicales, fueron puestas en ejecución actas de productividad modificatoras del Convenio Colectivo de Trabajo para los sectores administrativos, de generación y distribución de la Empresa, con la partici-pación del lng. Federico y el apoyo de la Subsecretaría de Emergía Eléctrica. A partir del mes de mayo estas actas implican: 10 Definitivo consolidación de la autoridad en la gestión empresaria. 20 Mejorar la atención del usuario, al agilizar la operatoria comercial y la técnico-administrativo.

20 Mejorar la atención del usuario, al agilizar la operatona comercial y la tecnico-administrativa.

30 Reducción de los planteles básicos lo cual significa que todos sus integrantes tra-bajen con un mínimo de personal en las tareas de mantenimiento y reparaciones.

40 Vigencia de la multifuncionalidad, esto es el desempeño de distintas tareas de los operanos dentro de una amplia gama de trabajos.

50 Traslado de aproximadamente 600 personas del área admunistrativa al área de distribución y ventas, a fin de acentura las acciones de detección y eliminación de fraude, como así también el cobro de saldos pendientes.

60 Posibilidad del traslado necesario de personal de las distintas centrales de genera-ción de la Empresa para tareas de mantenimiento y reparación que ellas requieran, superando la inmovilidad que afectaba la rápida atención de las emergencias que se producen

superando la inmovilidad que afectaba la rápida atención de las emergencias que se producen.

70 Reordenamiento en la estructura y funciones de todo el personal de la Empresa, a fin de adaptarla al proceso de reconversión y privatización que se desarrolla en estos momentos, optimizando al máximo la gestión empresaria.

Estos objetivos durante muchos años anhelados por la Empresa y el Gobierno Nacional, y a han side concertados. Ellos además son councidentes con las normas emanadas del PEN y el plan económico en marcha y es evidente que han comenzado a dar resultados concretos y progresivamente enmarcarin una mejora sustancial de la atuación financiera de la Empresa, así como en la prestación del servicio y en la atención del cliente, destunatario final de los esfuerzos realizados.

#### **PRIVATIZACION**

PRIVATIZACION

- El proceso de privatización de los servicios de distribución y comercialización que actualmente presta la Empresa, según lo previsto en el Decreto Nº 2074/90, se encuentra en pleno desarrollo.

- Son sus objetivos lograr la materialización de la concesión de los servicios en un tempo razonable, transfiriendo los mismos a operadores de recorrocido prestigio que aseguren la satisfacción de las necesidades de los clientes, una adecuada calidad de servicio y una taría justa que garantice la contunidad de la expansión futura.

- El programa puesto en marcha, que cuenta con financiación del Banco Mundial y se desarrolla en un marco de máxima seriedad y transparencia, prevé el apoyo de tirei consultores: un consultor técnico, un asseso financiero y otro jurídico, cuyas metas serán la preparación de los pliegos y bases para el llamado a concurso internacional para la concesión.

- A la fecha se ha procedido a la licitación del consultor técnico, habiéndose recibido ofertas de 4 firmas de renombre internacional, preseleccionadas por su importancia y prestigio a nivel mundial entre empresas presidadoras del servicio público de electricidad se consultador de la desenva de la servicidad se la concesión de la servicidad se la concesión de la Banco Mundial para su consideración, a efectos de liniciar negociaciones con el mejor calificado para la firma del contrator, o refectos de liniciar negociaciones con el mejor calificado para la firma del contrator, o respectivo.

- Paralelamente se han elaborado los pliegos y documentación necesaria para la contratación del assesor financiero (Banco de Inversión que ayudará a la venta), los cuales han sido también aprobados por el Banco Mundial, procediendose al llama do a concurso entre los seleccionados.

- También se han preparado los plegos y documentación correspondiente para el lamado a concurso para el asesor jurídico, los cuales serán enviados en estos días al Banco Mundial para su aprobación a fin de contunuar luego con el proceso.

#### La oveja negra

Por Eduardo Verona

Desde que yo me acuerdo, hay corrupción en el fútbol. Es muy claríto. Esto es un negocio. Donde hay guita, hay soborno; donde hay droga, hay doping. Es más: siempre hubo soborno y siempre hubo doping. No puedo dar nombres, porque eran cosas de nosotros y ya pasaron, pero toda la vida se compraron referis y se usó la droga para sacar ventajas", declaró el ex jugador, Oscar Ortiz, en la revista El Clásico del 29 de abril.

La crudeza de las afirmaciones del habilidoso nuntero izquierdo retirado de la actividad en 1983 dejó al desnudo una verdad muchas veces contenida y casí siempre oculta detrás de ambigüedades que derriten cualquier tipo de

Por supuesto que pruebas no abundan, como tampoco abundan pruebas contundentes que señalen y condenen a los que senalen y condenen a los responsables de haberse quedado con vueltos millonarios por la "épica" organización del Mundial '78 o de haber saqueado y vaciado al país durante los años de plomo. Lo que señaló Ortiz en

realidad lo sabían todos: los que circulan en las áreas cercanas al fútbol y los que lo miran asomados a una ventanita de vidrios polarizados. Claro que la hipocresía no admite que se pongan sobre la mesa las miserias reconocidas. Para esa lectura deformada y virtualmente patológica es mucho mejor ocultar las formas desagradables para que el sistema no quede en una vergonzante posición adelantada.

La gran mayoría de los jugadores en actividad niegan la existencia del doping, los técnicos ponen cara de "yo no . los árbitros miran para otro lado cuando algún "desaforado" los vincula como protagonistas de sobornos, los dirigentes cierran filas para no quedar pegados ante sus colegas como malditos delatores de hechos asociados a la corrupción. Las corporaciones futboleras, al igual que todas las corporaciones, tampoco muestran signos muy visibles y alentadores de autocritica y depuración.

Se preocupan y se inquietan mucho más en minimizar, censurar o descalificar a la 'traición de la oveja negra'' de la familia que se animó a develar la singular trama secreta, que en tratar de articular una respuesta más sincera, más aguda y más comprometida.

No es nueva ni desconocida esta fórmula que intenta desacreditar al que saca los pies del plato y denuncia sin refugiarse en los eufemismos un variado menú de irregularidades. La sociedad argentina ya tiene su experiencia en esta grotesca comedia de voces cruzadas y de intereses específicos atacados, mientras que el fútbol recién en estos días está dando los primeros pasos.

Para garantizar una transición más cercana a la prolijidad y menos traumática será cuestión de no permitir el libre acceso a los autoritarios y distraídos de turno.

Por lo menos para que los que quieren ofr que oigan...

#### FRANCHI VS. "EL GRAFICO"

#### La novela del juicio

rado de Diego Maradona, confirmó aver que iniciará acciones le a los responsables de la revista El Gráfico, a los que acusó de publicar un informe falso sobre las cir-cunstancias en las que fue detenido el jugador el viernes pasado. "Ini-ciaremos juicio por injurias y por enriquecimiento ilicito del medio periodistico" apuntó.

En un reportaje concedido a Radio Rivadavia, Franchi aseguró que "existen dos testigos de suma impor-tancia que pueden demostrar que lo publicado por la revista no es ver-dad. Uno de ellos es la misma Policia Federal; el otro es el juzgado que tramita la causa". Para el manager de Diego, la afrenta no termina sólo en la injuria de afirmar que, en el momento en que fue detenido, Maradona estaba desnudo en una cama con un hombre.

Tenemos suficientes pruebas de que el número en el que se publica la nota se vendió rápidamente el mismo martes por la noche, debido a la trascendencia del caso --comentó mo martes por la nocine, decidio a la trascendencia del caso —comentó Franchi—, para ello realizamos un relevamiento con testigos en la calle." El apoderado criticó lo que consideró una estrategia de enriquecimiento ilicito.

Con respecto al conocimiento de tallado de cómo ocurrieron los hechos, Franchi negó haber estado presente en el departamento de la calle Franklin en momentos en que fue arrestado Maradona, afirmando "en el lugar estuvieron apenas cuatro o cinco policias y altos fun-cionarios del juzgado, que pueden corroborarlo". En relación con la habria actuado como señuelo para de tener al jugador, Franchi desestimó a versión, indicando que "si eso hubiera sido cierto, significaria un deli-to cometido por la misma policía, y los responsables del operativo hasta podrían ser acusados de provocar lo

"El mismo día que quedó en libertad --completó el apoderado-- ya habia cuatro médicos en el departamento de Diego haciendo un diag-nóstico de la situación. El ya está cumpliendo con un estricto trata-miento psicológico, y hasta le tienen controladas las visitas."



## Disney no es el típico gusto francés

Algunos hablan de un Chernobyl cultural; otros dicen que no quieren ser los nuevos pieles rojas.

(Por Claudio Zeiger) A los franceses los entusiasma más bien poco, por eso de mantener la pureza de la cultura nacional y el idioma. ¿Chauvinismo? ¿Antiimperialismo? Vaya uno a saber, lo cierto es que más de una voz se viene alzando este mes contra la inauguración, prevista para abril del año próximo, de Euro Disneyland, en las afueras de Paris.

El desembarco Disney en el Viejo Mundo es vivido en Francia como colonización cultural y curiosamente el episodio vuelve a abroquelar a tradicionalistas y progres, como ya habia sucedido cuando hace unos meses se desató "la batalla de los circunflejos", un intento por simplificar la gramática francesa —reconocidamente tortuosa— y que derivó en cerrada defensa académica del barroquismo de acentos y desinencias. Para el caso Disney, los más apocalipra 
ticos como Ariane Mnouchkine, directora del Théâtre du Soleil, hablan de un auténtico "Chernobyl cultural" y hasta hubo manifestaciones antiamericanas bajo banderas que rezaban "no queremos ser los pieles rojas de Euro Disney" (foto). Mientras tanto, los funcionarios de gobierno tallan para que el proyecto sea digerible, esto es, "que parezca lo más francés que se pueda". De todos modos, esta inversión de cuatro billones de dólares está bien lejos de detenerse.

La idea de llevar Disneylandia a tierra gala se remonta a 1987, cuando se planeó la expansión fuera de Estados Unidos: Malasia, Japón y ahora Europa. París sólo es el primer puerto, pero no en todas partes es igual. Mientras en el Disney japonés los carteles están en inglés y de los treinta restaurantes habilitados sólo uno ofrece comida autóctona,



Franceses orgullosos manifiestan contra Euro Disneyland.

"Un parque de diversiones no va a hacer que se deje de leer a Sartre.

no sucederá lo mismo en Francia. Los carteles serán bilingües, cuando no multilingües y la exquisita comida francesa estará en pie de igualdad con el tan americano fast food. Solo entretenimientos intocables como los Piratas del Caribe conservarán su título original (Pirates of the Caribbean) en tanto que la ya amortizada Bella Durmiente se rebautizará como "Le château de la Belle au Bois Dormant".

Del lado americano, los directivos asumen que poner el pie en Europa no es cualquier empresa y para el desembarco harán observar rigidamente el código del buen empleado. Hombres sin bigote, ni barbas ni tatuajes, nada de bijouterie punk, ni pelos colorinches para ellas. Hasta quedan prohibidos los tan america-

nos jeans. Todo para evitar fricciones con los quisquillosos galos. Pero la estrategia apunta también a no dejar flancos débiles en un negocio que, ya se calculó, atracrá hacia Francia unos once millones de visitantes europeos por año.

tantes europeos por año.

Tampoco los franceses están en muy buenas condiciones como para poner el grito en el cielo. La influencia de la cultura americana entre ellos es enorme, extendidisima. A todos los niveles: desde las hamburguesas hasta Mickey Rourke (que por allá es el modelo de antihéroe). También los jóvenes cineastas como Leos Carax, el de Mala sangre, o escritores como Philip Djiann, el autor de Be-

tty Blue, asumen las ventajas de mezclar Godard con el thriller y deslumbrarse por los fifties. Pero los tradicionalistas pueden perdonar pecados juveniles sobre todo si de cultura se trata; pero temen una bastardización inevitable tratándose de fenómenos tan masivos como el Pato Donald y su troupe. "La cultura francesa no puede estar amenazada por Disney", opinó para tranquilizarlos Christian Cardon, jefe de la delegación gubernamental que oficialmente supervisa el Euro Disneyland. "Porque se vaya a abrir un parque de diversiones los estudiantes universitarios no van a dejar de leer a Sartre", dijo. Con una hamburguesa en la mano, claro.



## Cyrano no se rinde

Des películas norteamericanas merecieron, en estos días, el elogio de la crítica y también del público que aplaude al final de la proyección: Cyrano de Bergerac y Danza con lobos. Ambos films exaltan un sentido de la vida alejado del confort, del lujo y de la acumulación de bienes materiales.

Cuando se exhiban estas películas por televisión, dentro de algunos meses, la proyección será interrumpida una y otra vez por propagandas de productos sofisticados para "unos pocos elegidos" y propuestas de vacaciones felices en torres con sauna, télex, fax, gimnasio cubierto y servicio de mucamas. Ser rico, frívolo, flaco y sonreir sin motivo aparente son metas que se proponen para los pocos que logran llegar, por fin, al cero kilómetro. Entre uno y otro aviso, repetidos hasta el cansancio, Cyrano seguirá batiéndose contra la mediocridad, haciendo de su vida un largo poema dramático, intenso y bello.

intenso y bello.

Los diarios del día siguiente volverán a publicar la idea única que se nos propone desde el poder para guiar las acciones de la gente: la conveniencia material de las grandes empresas sobrevivientes convertida en objetivo político, no importa cuáles ni cuántos seres individuales caigan a los costados del camino, ni los despidos masivos y aun la guerra, si ésta pudiese producir algún beneficio material inmediato. Los intervalos comerciales son coherentes con la parte "real" de la realidad.

Los numerosos integrantes del jet set complicados en el affaire de los Mercedes Benz aplauden también a Cyrano y a otros films como La sociedad de los poetas muertos, por ejemplo, pero su verdadero sentido de la vida está puesto en los intervalos. ¿De qué otra manera puede interpretarse si no que arriesguen su honra para economizar unos pesos en la compra de un auto importado con vidrios polarizados? Pueden legar y llegan; ¿acaso no es eso lo único que importa? ¿Tiene hoy, además, algún sentido el concepto de honor, fuera del cine? ¿O todo puede arreglarse con algunos rápidos indultos o, por qué no, con un pequeño arrepentimiento público, como lo señala el modelo que se imparte desde el poder?

En Estados Unidos la situación no es muy diferente. Se emocionan con la figura del teniente Durban (el teniente no es real pero sí la emoción) con el hombre que se une a los sioux, que los comprende en lugar de exterminarlos. El es un traidor al ejército de Estados Unidos pero no traiciona sus ideales ni su fascinante sentido de la vida, aplaudidos vía satélite en todo el mundo durante la entrega de los premios Oscar. Mientras se filmaban esas escenas el ejército norteamericano arrojaba 80.000 (oneladas de bombas sobre Irak arrasando ciudades enteras y provocando la contaminación con petróleo del mar, de la tierra y aun de la nieve en regiones distantes... en nombre de la libertad.

en nombre de la libertad.

Los nuevos indios malos volvieron a morir, junto a sus familias, y fueron muchos los que aplaudieron la guerra y también Danza con lobos. Junto con los nuevos indios murió también el valor de la sensatez, de la inteligencia, de la imaginación y aun de la simple continuidad de las negociaciones al servicio de la política.

¿Cómo serian hoy todos los países de América, desde Alaska hasta Tierra del Fuego, si hubiera triunfado la propuesta del solitario teniente Durban y de algún otro "descarriado" (que los hubo) por sobre los valores del oro, la destrucción y la prepotencia? ¿Qué clase de sociedades serían hoy las nuestras si se hubiese producido una verdadera integración de culturas en lugar de la simple y brutal exterminación de indios como la que ocurrió y sigue ocurriendo, por ejemplo, en las selvas de Brasil?

Es tarde para saberlo. Quizás algún día puedan coincidir los valores que se exaltan en la sección espectáculos del diario con los que se proponen desde el poder en las páginas restantes.

que se proponen desde el poder en las páginas restantes.

Ese dia el arte volverá a integrarse con la vida y la hipocresía habrá desaparecido del primer plano que hoy ocupa en la escena mundial y nacional. Los Mercedes Benz habrán dejado entonces de ser la meta, para volver a convertirse en lo que son: sólo autos.



#### XUXA LLEGO A LA ARGENTINA

## Ellos las prefieren rubias

"Aquí hay mucho calor humano", dijo en la presentación de su show, que desde el lunes emitirá Telefé en versión castellana.

'Me gustan los desafíos como éste, en que voy a te-ner que comprimir mi programa de Brasil, que dura cinco horas, en uno de apenas una hora. Elegi Argentina porque es cerca de mi pais y me siento como en casa, aunque también tu-ve propuestas de México y España", dijo la animadora y cantante brasileña Xuxa, llegada ayer por la tarde a Buenos Aires, en una conferencia de prensa donde anunció que a partir del próximo lunes comenzará con versión hispanoparlante de su archifamoso "Show de Xuxa". La ex modelo, cuyo verdadero nombre es Maria de Graca Meneghel, grabará cada dos fines de semana diez capitulos, a toda velocidad, en los estudios de Telefé. Cinco camiones con casi cuarenta toneladas de escenografia y utileria llegaron desde Río de Janeiro hace ya varios días. Para promocionar este programa en castellano y su nuevo disco, Xuxa prevé una coproducción cinematográfica junto con el cantante mexi-cano Emmanuel, además de una

CHARLES CONTRACTOR

#### Mehta y Espert hacen "Carmen"

(Por Diego Muñoz, desde Londres) El venerable y bri-tánico Covent Garden se vistió de español la noche del viernes en el estreno de la Carmen de Bizet dirigida por Nuria Espert, con escenografia por Nuria Esperi, con escenograna de Gerardo Vera, coreografía de Cristina Hoyos y dirección musical de Zubin Mehta. El tópico de la fle-ma británica estuvo a punto de ha-cerse añicos durante los largos 10 minutos de aplausos que siguieron a las tres horas de representación.

Desde hace 20 años no se escucha-ba en el Covent Garden el canto de rebeldia de Carmen. Esta produc-ción es la estrella de la temporada, y tras 10 representaciones en Londres recorrerá el mundo para llegar en 1992 a la Expo de Sevilla y al Liceo de Barcelona, que ha participado en la producción.

Carmen es la soprano norteameri-cana Maria Ewing, que interpreta el personaje por segunda vez. Don Jo-sé es el argentino Luis Lima, que logró enfervorizar al público. Espert hace aparecer incluso a las cigarreras cantando por el patio de butacas entre el público. La espectaculari-dad del montaje pone en escena a veces a más de 100 personas. Estuvieron presentes en el Covent Gar-den el escritor Terenci Moix, el director teatral Mario Gas, e incluso el director de cine Carlos Saura, que precisamente acaba de estrenar en Londres su película Ay, Carmela y además está preparando su propia versión de la ópera Carmen. Los comentarios entre los asistentes sobre el auge de "lo español" en Londres iban desde esta Carmen de Nuria Espert, que tiene agotadas las localidades para todas las representaciones, hasta la Carmela de Saura, que ha si-do muy bien acogida. La Carmen de Espert, Vera y Hoyos ha representado de manera digna y creativa a la cultura española. Durante unas ho-ras el Covent Garden se convirtió en Covent Espert. Entre el exito, los aplausos y las felicitaciones sólo quedaba un interrogante: ¿dónde es-taba el Ministerio de Cultura de Esamplia gira que también abarcará España y Estados Unidos.

Algo retrasada en su viaje, Xuxa dio comienzo anoche a las 21 a una conferencia de prensa donde abun-daron tanto las preguntas como los elogios y los piropos. La ex novia de Pelé y del automovilista Ayrton Sen-na llegó vestida con camisa de seda blanca, un spencer de terciopelo negro, aros diminutos y nada de maquillaje o pintura de uñas; todo un look entre adolescente e infantil. La brasileña estuvo rodeada por el gerente general de Produfé, Carlos Montero, por otros dos encargados del merchandising y por cuatro "pa-quitas", como se llaman las quinceañeras que bailan a su alrededor en el programa y lucen tan rubias y cándidas como ella.

das como ella.

"La vez pasada, en Buenos Aires,
la gente me gritaba 'ídola' por la
calle. Aquí hay mucho calor humano", dijo Xuxa. El calor humano se demostró en algunas preguntas de los periodistas varones: "¿Te gusta-ria radicarte en Argentina?", inten-taron tentarle. "Me gusta Rio, Bra-sil", dijo ella. La verdadera intención de la pregunta se develó ense-guida: "¿Tenés novio? ¿Alguna compañía?". Ella ofreció la sonrisa más dulce que pudo y con alguna iro-nia respondió: "Yo estoy mirando pero no encuentro nada..., quizás un argentino, puede ser". No hubo tregua: "¿Qué te llama la atención de los hombres argentinos?". Ella: "Que todos quisieran ver de cerca mis ojos", otra vez con expresión in-

No faltaron tampoco las alusiones sociales. Alguien pretendió que Xu-xa dijera que su programa daba pre-ferencia a los chicos pobres y aban-donados. No lo logró. "Todos los chicos son iguales. Todos tienen



Con look adolescente sedujo a los que cubrían la conferencia ¿Novio? "No encuentro nada. Quizás un argentino puede ser", dijo.

igual derecho a jugar, a educarse, a divertirse. Yo no hago esas diferen-cias en mi programa", y para ejemplificarlo aún más agregó que invita a los estudios de grabación a chicos con deficiencias mentales o fisicas, "para que jueguen de igual a igual con otros niños". Xuxa se mostró dispuesta a donar su nombre

y su imagen para cualquier campaña a favor de la infancia. "Por ejemplo una que ahora se hace en mi país en pos de la prevención de la parálisis

En Brasil, Xuxa lleva vendidos casi 12 millones de discos. Su revista mensual, que acaso ahora también se edite en castellano, tiene una tira-da de 700 mil ejemplares. Su álbum de figuritas alcanzó los 35 millones de unidades vendidas. Los progra-mas que Xuxa grabe en Telefé no sólo podrán verse en Argentina sino que serán comercializados en toda América latina. Ella asegura que "es una alegría inmensa llegar a cada vez más chicos", mientras su imperio crece y crece.

#### DEBATE EN ITALIA

## **En qué se parecen Antonelli y Maradona**

Los 36 gramos de cocaina pura al 65 por ciento que un carabinero encontró sobre una bandeia. en el chalet de la actriz Laura Antonelli, sirvieron para embarcar a Italia en una discusión mucho más amplia acerca de los famosos, la droga y la severidad de las penas. En una suerte de paralelismo con el caso Maradona (ver página 21), la detención de la Antonelli —quien cumple arresto domiciliario porque no se le concedió la libertad provisional— le plantea al país, incluida la clase po-lítica, un dilema puesto blanco sobre negro por un eurodiputado del Partido Radical. Marco Taradash, también creador del movimiento "autoprohibicionista" en materia de estupefacientes, se indigna porque mientras se deja mano libre a tantos mafiosos para vender droga —y no sólo consumirla— se pretende de-mostrar la rigurosidad de la ley tomando como cabeza de turco "a una pobre actriz en el ocaso de su ca-rrera" que, a punto de cumplir los 50 años y deprimida, vivía casi en-cerrada en su casa. El caso es particularmente conmocionante porque, en función de la nueva y durisima ley contra la droga aprobada por el Parlamento italiano, la intérprete de Malicia y El inocente podría ser con-denada a 12 años de cárcel. La gente de la calle habla de "hi-

COMMUNICATION OF THE PROPERTY

pocresía" e insulta a los políticos Estos están divididos, dentro de los mismos partidos, entre los que afir-"la ley debe ser igual para todos" y los que responden que, pre-cisamente porque en realidad se sabe que no lo es, sería injusto regodearse con "la pobre Laura" para hacer un lavado de conciencia. De hecho, "vergüenza" es la palabra que más usó en los últimos días esta mujer que inspiró los sueños más inquietantes de toda una generación y que ahora confiesa sentirse "traicionada y humillada". Sus palabras, sin embargo, no parecen entibiar en absoluto a los magistrados. Hay quienes aseguran que esa actitud en extremo rígida tiene por objetivo arrancarle

dores de polvo blanco, puesto que andarían tras la pista de ciertos personajes con mucha influencia en el mundo del cine y la televisión. Hasta ahora ese camino parece no dar resultado, por cuanto Antonelli se negó a dar el nombre de los que le vendieron la cocaína, incluso des-pués de un interrogatorio de 4 horas realizado en la cárcel inmediata mente después de su detención. La mayoría de los italianos cree que, sencillamente, la Justicia se decidió a demostrar que no es blanda con los famosos. Y ahí empieza la verda-dera polémica, que trasciende a Laura Antonelli, sus famosas pier-nas y toda su historia.

#### Cicciolina tira las ligas

Ilona Staller, más conocida como la Cicciolina desde sus épocas de porno star, anunció hoy que contraerá matrimonio con el artista estadounidense Jeff Koons el 1º de junio próximo. La pareja envió a los periódicos locales una confitera con la fecha del matrimonio, junto con una foto de los novios desnudos, la que servirá como modelo para los muñequitos que adornarán la torta

de bodas. El matrimonio de la ex diputada radical italiana había sido programado para el pasado 14 de febrero, día de los enamorados, pero

repreto, dia de los enamorados, pero se vio postergado a causa de la guerra del golfo Pérsico.

Sarah Norris, promotora de la pareja, no reveló si la boda se celebrará en Estados Unidos o en Italia, pues declaró que esa información es "top

#### Despidos en "Metrópolis"

Ahora si la crisis de la prensa norteamericana es verdadera-mente oficial: incluso Daily Planet, el diario en el cual trabaja Superman bajo la identidad secreta de Clark Kent, se vio obligado a reducir el personal. Inspirándose en la crisis real, los autores de la historieta hi-cieron partir una oleada de cartas de despido desde el diario de Metropolis. Entre quienes pagaron el pato se encuentra Jimmy Olsen, el fiel amigo del hombre de acero, quien perdió su puesto de fotógrafo y tuvo que aceptar "una larga serie de empleos degradantes". Mucho más afortunado fue Clark Kent, quien, además de conservar su quien, ademas de conservar su puesto de reportero, en un nuevo libro de aventuras que aparecerá el 15 de mayo pasa gran parte de su tiempo en tier-nos coloquios con su novia.

#### Los voyeurs son multitud

Estaba programada para un día, y horas antes de que comenzara tuvieron que llamar a la policía. Se trata de una exposición en una galería de arte de Nueva York. La muestra giraba en torno de tres parejas desnudas que se entregaban a un erótico juego de besos y caricias con un fondo de canciones de amor. Antes de que los artistas comen-zaran su por demás placentera tarea, una multitud de 2500 per-sonas generó un tumulto tal en la puerta de la Simón Watson Gallery que tuvo que intervenir

#### Alberti con Aylwin

Oujero desearle públicamente un gobierno próspero y feliz para Chile." Con esta fratenz para clinie. Con esta na-se, el poeta español Rafael Al-berti —quien recientemente vi-sitó la Argentina— deseó éxito en su gestión al presidente de Chile, Patricio Aylwin, durante una entrevista que mantuvieron ayer, en el Palacio de La Moages, en el Falacto de La Moneda, en Santiago. El poeta, de 88 años, fue declarado "visi-tante ilustre". Durante el en-cuentro con el mandatario, estuvo presente el recuerdo del poeta Pablo Neruda.

#### ¿Tendrá la cara del padre?

Christopher Lewis, hijo del célebre actor cómico norteame-ricano Jerry Lewis, fue detenido en Los Angeles por ocultar obras de arte robadas, recupe-rando su libertad provisional sólo tras el pago de una caución de 5000 dólares. Lewis hijo tiene 33 años, trabaja en una galería de arte y la policía aún lo acusa de haber vendido algunas litografías sabiendo que se tra-taba de obras robadas de un de-pósito a fines del año pasado.



CON MI CUERPO HABLO, CREO, RE-CREO Y JUEGO sábado 10.30 a 12:30 LA SOLEDAD ";BUENA CONSEJERA O MALA COMPAÑERA?" miércoles 18.30 a 20.30 Primera clase sin carg

Av. Sanka Fe 2698 21 p. 5 FE. 821-0228/774-9508 de 11 a 18 he

## CRUCA

## El naufragio de Cleese

CORRIENDO CONTRA RELOJ (Clockwise), Inglaterra, 1986. Dirección: Christopher Morahan. Guión: Michael Frayn. Música: George Fenton. Con: John Cleese, Alison Steadman, Sharon Maiden. Cine: Paramount.

(Por María Núñez) Apoyada en los recursos del excelente comediante John Cleese, transcurre Corriendo contra reloj, una comedia inglesa de débil estructura, que no resulta el continente más adecuado para su actuación. Esta, un verdadero tour de force, se inscribe en la cuerda delirante de los Monty Python, el grupo que cofundó Cleese, pero no resulta suficiente para subsanar los baches de guión del film. Este se desarrolla a mitad de camino entre la ironía, la crítica y lo desopilante, sin encarar decididamente por ninguno de estos ca-

Basada fundamentalmente en el equivoco, la película fue la ópera prima de Christopher Morahan, prestigioso como director teatral y

Futuro

en Página/12

ESTE SABADO

de televisión, y su guión fue también el primero que escríbió Michael Frayn, novelista, periodista y dramaturgo británico. Como en muchos debutantes, es evidente en Frayn la ansiedad por incorporar a su histo-ria elementos varios, a saber: la farsa moral no exenta de intención crítica; el humor disparatado, y el absurdo, entre otras cuestiones. El cóctel, lejos de potenciar el producto, le resta fuerza; lo torna más bien convencional y, como tal, excepcional dentro de la sólida producción humorística inglesa, de la cual se conocieron va-rios ejemplos en los últimos tiempos (Cuestión de tamaño, Hoy te inflo, mañana te desinflo).

La gestualidad de John Cleese y su capacidad de sintetizar a través de ella se manifiestan esta vez a través del personaje de Stimson, el rec tor de una escuela pública. Maniá-tico de la disciplina y la puntualidad, Stimson es un obsesivo con respecto al cumplimiento de las reglas, que controla uno por uno a los cientos de alumnos de su institución. Un dia parece llegarle la hora de triunfar; es el primer rector de un colegio pú-blico que presidirá una prestigiosa conferencia de directores. La posibilidad le acentúa los rasgos obsesivos, y el estereotipado hombre re-pite continuamente en su cabeza el discurso que pronunciará. A la hora señalada y en el día preciso toma un

tren a Norwich, sólo que tantos cuidados lo pierden y se embarca en un ferrocarril equivocado. El desliz le ocasionará aventuras pesadillescas v malos entendidos con su esposa (Alison Steadman); con una alumna; con el amante de ésta; con sus padres; con la policía y con otros per-sonajes con los que tropieza.

En ese contexto, se reiteran hasta el cansancio las situaciones equívocas y el recurso de hacer escuchar los pensamientos del rígido protagonista. Hay inteligentes observaciones criticas, unas ancianas desequilibradas que aportan delirio, pero que nunca llega a niveles que sorprendan, y el esfuerzo interpretativo de Cleese naufraga, solitario.



ETT TEHONER

3 7 7 8 3 3

John Cleese, cofundador del grupo Monty Python.

## Una mujer más buena que Lassie

DIAS DE FIESTA (Dansen Med Regitze), Dinamarca, 1989. Dirección y guión: Kaspar Rostrup. Basada en la novela de Marthe Christensen. Fotografía: Claus Loof. Música: Fuzzy. Con Firts Helmuth, Mikael Helmuth, Ghyita Norby, Rikke Bendsen, Henning Moritzen, Michael Moritzen y Anne Werner Thomsen.

(Por Adriana Schettini) Pasan cosas lindas en una familia. Enfrentadas a una cámara, la mavoría apenas resiste una breve publicidad de vino. Sin embargo, Kaspar Rosde vino. Sin embargo, Kaspar Ros-trup se empeña en hacer de ellas un largometraje y engendra *Días de fiesta*, una producción dinamarquesa que con sensiblería de entrecasa pretende reivindicar el encanto de la vida cotidiana. Cualquier compara ción con su exitosa compatriota, La fiesta de Babette, es mera coinciden-cia geográfica, semántica y comer-

Rica en lugares comunes, Días de fiesta narra la vida de Regitze, una mujer que es puro corazón. Encendida por la chispa de la vida, ella no cree en lágrimas y está dispuesta a ponerles el hombro caritativo a los satélites que giran a su alrededor: marido, hijo y amigos. Basado en la novela de Martha Christensen Waltzing Regitze-, el film exalta

Página/2

He-Man y buenas como Lassie. Las secundan los hombres débiles y ti-

moratos.

El relato se estructura a partir de una fiesta, cuyo motivo se desconoce hasta el final, celebrada en la casita de campo que Regitze Ghyita Norby y su marido Karl Fritz Helmuth han construido a pulmón tiempo atrás. Ahora, ya maduros disfrutan reuniéndose con la familia y los amigos al mejor estilo Ingalls. Mientras todos bailan, se sacan fotos y repiten hasta el hartazgo las cualidades de la anfitriona, Karl está triste. El pobre infeliz, que vivió a la sombra de ese pichón de Margaret Tatcher alimentado con mamaderas de miel. está sin embargo agradecido al des tino por la muier que le ha tocado

ron juntos desde que se conocieron en 1940. El film se desarrolla a partir de estos recuerdos con una serie de flash-backs en los que Mikael Helmuth y Rikke Bendsen interpretan respectivamente a Karl y Regitze jó-

Proveniente de la dirección teatral y con un primer film, Jeepe of the Hill, no estrenado en la Argentina, Rostrup obtiene en Días de fiesta un producto que apunta a emocionar a gente deseosa de ver en la pantalla humanos sanos como un yogur que les ponen el pecho a las contrariedades. El elenco sale airoso de una propuesta en la que está obligado a sudar bondad por todos los poros en la composición de personaje demasiado lineales. Ideal para televi-



#### Edad del tiempo

S ucedió el 25 de abril de 1962. La señora que me atendió, explicó que para ser socio de la SADE (Sociedad Argentina de Escritores) resultaba imprescindible que se donara un ejemplar de Escritores) resultaba imprescindible que se donara un ejemplar de la obra publicada para la biblioteca de la entidad. Puntualizó: "Si algún día, el público, los especialistas quieren estudiar su obra, este libro estará aquí. Esperando. No los podemos comprar, pero solicitamos a los autores que los donen". Y agregó: "No tenga vergüenza, dediqueselo a la entidad". Impresionado efectué la donación de un ejemplar. Era un cuadernillo de versos que la generosidad combinada de mi maestro de sexto grado (escuela nocturna) Miguel Angel Viola y la del poeta Héctor Miguel Angeli habían hecho posible. Con joven inocencia, lo dediqué, estampé la firma y la fecha. El libro se llamaba Edad del Tiempo. El pasado 15 de abril, pero de 1991, un señor que no conozco adquirió en el stand de la SADE, de la XVII Feria del Libro, aquel ejemplar. El lector se llama Carlos Prats que, alborozado por conseguir un texto que ni yo tengo, llamó por teléfono a otro

por conseguir un texto que ni yo tengo, llamó por teléfono a otro amigo, se hizo la cadena, y me reencuentro con el ejemplar

dedicado hace tanto. Que la Sociedad Argentína de Escritores esté vendiendo su patrimonio es una decisión que puede tomar. Claro que previamente debería consultar con sus asociados. Acto que no hizo. Además, se me informa que mi cuadernillo de poemas no era el único, sino que existian títulos de casi todos los escritores del '60. Lo que ya es una salvajada.

La cifra en que fue adquirido, risible: ★ 15.000. El equivalente

a un atado de cigarrillos, un especial de jamón y queso no muy cargado, o dos paquetes de pastillas.

Cualquier universidad americana, por un lote de libros en condiciones originales de los '60, pagaría cifras más que interesantes

Cuando Lugones, Quiroga, Martínez Estrada y otros decidieron fundar la Sociedad Argentina de Escritores, lo hicieron entre otros motivos profesionales, con la idea de agrupar en su biblioteca las obras de sus asociados. Por supuesto no ignoramos que los tiempos son difíciles, del mismo modo que sabemos que imbéciles existieron en todas las épocas. Más allá y más acá de las penurias económicas

La pérdida de la ética, la muerte de los mejores ideales, la humillación de saber que ya ni siquiera sirven los gestos pequeños que alguna vez fundaron e hicieron posible una cultura, nada consuela. Ninguna razón alcanza para disculpar este hecho mínimo. La SADE acaba de inventar una metáfora extraña: cuando a la memoria no se la puede aniquilar, se la vende. Eso sí:

Bacileby of escribionic

\* Escritor, socio 3210, Sociedad Argentina de Escritores



Av. Acoyte 296 CILBIS.AIS. **39** 99-6306

ESTUDIO Roxana Grinstein Scaramozzino-Potovsky-Collo Fernandez-Kamien Iontevideo 1012 1º "B" - 41-0607



#### EL GRAN SABOR DE ITALIA

Ya inauguró su parrilla con una exclusividad: "CONSTATA A LA FIORENTINA

PIZZAS - PASTAS ABIERTO TODO EL AÑO TARJETAS DE CREDITO RESERVAS 943-2693 MIBA ESTE ANSO 109- DESCUENTO

"UNA DE LAS MAS GRATAS SORPRESAS DEL AÑO Clarin "UN FILM INTELIGENTE. **AUTENTICAMENTE DESAFIANTE"** La referencia inevitable: "La Sociedad de los Poetas Muertos".
-Ricardo Garcia Oliveri, CLARIN "SOLOS EN LA MADRUGADA Los Jovenes **DESCUBREN LA VERDAD**" Un lenguage filmico sin fisuras.

-Victor Hugo Ghitta, LA NACION "Una Historia Con Fuerza, **UNA BANDA DE SONIDO ESPECTACULAR** -Claudio Minghetti, PAGINA 12 "FILM INTELIGENTE, HONESTO Y CONMOVEDOR" Moira Sotto, HUMOR "MUY BUENA" -GENTE

#### LA MOVIDA EN RECOLETA

## Quién dijo que no a Queneau

Las nuevas tendencias de danza y teatro estarán por dos semanas en el Centro Cultural Recoleta. El español Jesús Cracio estrenará allí "Que no...?", de Raymond ídem.

(Por Hilda Cabrera) En Ejercicios de estilo, el novelista, surrealista y patafísico Raymond Queneau jugó con las palabras y creó con humor noventa y nueve variaciones sobre una anécdo-ta insignificante: en un ómnibus parisino, un joven discute con otro pa-sajero por un asiento. Poco después, en la terminal, los dos hombres se ven nuevamente. El joven está con un amigo que le aconseja cambiar de lugar el botón de su sobretodo. Utili-zando sólo treinta y tres de estas variaciones, el director español Jesús Cracio hizo una versión teatral y la tituló—jugando con el apellido del autor— ¿ Que no. 2.1.2.15 autor- ¿Que no...? La obra fue estrenada en Madrid, en el VIII Festival Internacional de Teatro, con elenco español. Cracio será el único invitado internacional de la Movida. el festival de nuevas tendencias escéni-cas que comenzó ayer en el Centro Cultural Recoleta y que continuará con espectáculos variados de danza, teatro, charlas y debates hasta el do-mingo 12 de mayo. La obra que se verá aquí, y para la

cual colaboraron el Instituto de la Juventud de Madrid, el Instituto de Cooperación Iberoamericana v el Teatro Municipal General San Mar-tín, será interpretada por actores argentinos y está adaptada al ámbito de Buenos Aires: "Yo he echado una traslación con los chicos actores", aclara Cracio en diálogo con Pági-na/12. Ya desde el título, el director juega con la fonética del apellido Queneau, "¿Que no vamos a contar trein a y tres veces la misma historia?

#### Quién se mueve

Con el objetivo de divulgar "aquellas propuestas que buscan renovar el hecho teatral", se inició ayer La Movida - Vº Festival de Nuevas Tendencias Escénicas, en el Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, que continuara hasta el domingo 12, siempre con entrada libre y gratuita. Organizado por el Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Te-atral (CELCIT), este festival -que se realiza desde el año 1988 y donde se formaron el Clú del Claun; La Banda de la Risa y Las Gambas al Ajillo, entre otros grupos— mostrará obras de teatro para niños y adultos, espectáculos de teatro, danza, diversos foros de discusión.

Parte de la programación del Vº Festival de Nuevas Tenden-

cias Escénicas es la siguiente: Hoy - 19.00: "Variaciones sobre Beckett"; 21.00: "La Ro-sa de Papel"; 23.00: "Bando-

Sábado 4-16.00: "Historia con desperdicios" (infantil); 19.00: "El canto del fuego"; 21.00: "Variaciones sobre Beckett"; 23.000: "Teatro del más allá" Dómingo 5 - 16.00: "Cuentos de amor y humor" (infantil; 19.00: "Camino por el cielo"; 21.00: "Las caladas y coloradas e van a Hollywood'

Lunes 6 - 19.00: "Dos y una pausa", "El pan nuestro" (dan-za); 21.00. "El ritual de come-

Martes 7 - 19.00: "Secretos del corazón" (danza); 21.00: "Algunos episodios en la vida de Bartleby, el escribiente". ¡Que sí!", asegura sobre este monta-je nacido de su admiración por Queneau y por los surrealistas. "Ellos dicen que crearon la Universidad de la Patafísica, que es la única universidad que no pretende salvar al mundo, y eso me parece muy bien. Además, cuando preparaba esta ver-sión, yo estaba con el tema de la comedia humana comunicativa en la cabeza: me importaban los cambios que se suceden en la narración que va de boca en boca o en la que repite una misma persona,

Estos cambios y repeticiones se advierten también en otras obras de Queneau. En una anterior, Le Chiendent, de 1933 (Ejercicios... es de 1947), Madame Cloche no puede dejar de contar el accidente del cual ella fue testigo. "La idea de las va-riaciones está además en el *Cyrano* de *Bergerac* de Rostand", aporta

racio. Cracio no cuenta un suceso sino na composición dramática. "Hay una composición dramática. "Hay una relación entre los personajes —adelanta el director—. En un restaurante, por ejemplo, todos repiten lo mismo, en estilo isabelino, en el de una tragedia griega, o como lo ha-

quería era dar importancia a la palabra, porque cuando monté esta obra había en España una corriente de teatro belga, de teatro-danza con mucha estética y muchísimo dinero, que ¡bueno!, está bien, pero yo pre-fiero ir al teatro a oír más que a ver", sentencia este asturiano que comenzó siendo actor. "He mamado de la teta del teatro independiente y he crecido y me he hecho ahí". Cracio escribió tres obras y puso en escena El hombre armario, versión de un re-lato del inglés Ian Macewan, La reina del Nilo, de Moncho Alpuente.

Cracio sabe de la actividad teatral argentina, y lo que más lo asombra es "la cantidad de aventura que tiene es "la cantidad de aventura que tiene la gente, que se tira adelante a mon-tar espectáculos". Como director imagina a los actores de todas partes semejantes a "caballos salvajes, porque son así, desbocados, y está bien que lo sean. Y por eso hay que darles mimo, ternura y a veces láti-go, en sentido metafórico, claro. No me interesan los que a todo dicen sí, porque ésos no que van a aportar casi nada, y además porque yo no soy guarda de tráfico".



#### Spinetta en el Lago

Durante el quinto fin de semana en el Escenario del Lago y continuando con la temporada de espectáculos organizada por la Subsecre-taría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, se presentará hoy a las 20 Luis Alberto Spinetta. En esta oportunidad, el músico estará acompañado por su banda, integrada por Mono Fon-tana (teclados); Claudio Cardone (teclados); Javier Malosetti (bajo); Guillermo Arrom (guitarra) y Marcelo Novati (batería). Por el mismo escenario, donde ya actuaron, entre otros Maximiliano Guerra, Los Tarantos, Juan Carlos Baglietto y Lolita Torres, se ofrecerá mañana, a las 16, el espectáculo musical del Teatro de la Campana. Un día de pesca y el domingo lo hará la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, en el mismo horario. La entrada es libre y gratuita.

#### DELIRANTE LETICIA

### **Tan sólo China Zorrilla**

DELIRANTE LETICIA! (Lettice & Lovage), de Peter Shaffer. Versión de Julio Kaufmann. Dirección: Agustín Alezzo. Con China Zorrilla, Nelly Prono, Nini Gambier, Maurice Jouvet. Escenografia y producción: J. Kaufmann. Teatro Blan-ca Podestá. Miérc. a viernes 21. Sábado 20 v 22.30. Domingo 18.30.

(Por H.C.) Adueñada de esta Leticia "con sangre de tea-tro" y defensora de las viejas casas amenazadas por la piqueta, China Zorrilla, siempre igual a sí misma, remacha a su personaje con el humor y la energia que el público ya le cono-ce, pero sin tener ante ella actores que maticen su histrionismo. Nelly Prono, con una dicción oscura y de bil, muy contenida en su rol de mujer inflexible; Nini Gambier, demasiado inocente en un papel que hubiese ganado y pueril, compusieron sus per-cas, y Maurice Jouvet, entre acartonado y pueril compusieron sus per-sonajes sin competir con el de la actriz uruguaya.

La puesta de Alezzo sólo tiene chispa mientras muestra a Leticia, una guia turistica que trabaja en

Œ

Londres, rebelde a las fórmulas, descartando el discurso que le ha im-puesto la agencia para describir a las viejas mansiones inglesas y utilizan-do en cambio sus propias invenciones: tragedias o proezas, como las de aquel sir John Fustian que, según su ahistórico relato, cubrió con "un único salto quince escalones" para salvar de una caída a la rejna-niña "como si fuese Mercurio vestido de brocato". El don de tergiversar con fantasía le venía de su madre, actriz itinerante, capaz de interpretar suce-sivamente al cruel Ricardo III o a Falstaff (personaje del Enrique IV y Las alegres comadres de Windsor, de Shakespeare), simplemente cambiando un almohadoncito de lugar. Cuando Leticia acomoda recuer-

dos —o salpica los diálogos con ob-servaciones— la obra camina, aun-

que no por cauces profundos: el tex-to del inglés Shaffer no es precisamente de los más contundentes ni brillantes: largos párrafos —en los que asoma muy débilmente un patetismo socarrón— van tomando for-ma de amonestaciones y desluciendo el empeño de esta puesta sobria. ilustrada musicalmente por Omar Cyrulnic con obras cortesanas isabe-

#### **CURSO DE TEATRO**

Actuación Historia del Teatro Foniatría y Mimo JORGE GUZMAN

entrevistas 23-3462 / 69-7739

EL COCINERO, EL LADRON, su MUJER y su AMANTE

MARIA CONCEPCION CÉSAR y elenco en "Seis personajes..." de Pirandello Direc.: Rodolfo Grazziano. 20 hs.
ALICIA ALLER en
"IL TANGO"
De Mario E. Ceretti.
22.30 hs. RECOMENDADOS Cacho Tirao en Cacho Tirao en "Homenaje a las colectividades" 22.30 hs. Bárbara y Dick en "Una lind idea" Dylan, Beatles, Blazquez. Estreno: 24 hs. Esmeralda 754 - T. 322-3273 Boleteria desde las 13 hs. Entrada con consumisión



#### **UNA PELICULA** CON MUCHA EMOCION. Y GRANDES PREMIOSIII

NOMINADA PARA EL OSCAR DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD MEJOR PELICULA EXTRANJERA

> MEJOR PELICULA Festival La Baule, Francia

Premio BODIL MEJOR ACTOR MEJOR PELICULA

Premio ROBERT MEJOR PELICULA MEJOR ACTRIZ

Premio FILM LINSE (Votación del público) Festival de Lübeck

MEJOR CONTRIBUCION ARTISTICA Montreal Film Festival







BOOM BOOM -P/M/13-

BOOM BOOM - P/M/13-Un filme de Rosa Verges-Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.30, 16.15, 18, 19.40, 21.20 y 23.10. Mier, solo a las 14.50, 16.15; Pelicula. Sab. trasn.: 1.15-Paramount. Lavalle 845. 322-999 Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20/ 23.20; Pelicula. Sab. trasn.: 1 30.

1.30,-De la infanta. Av. Libertador y Bu-llrich. 775-9870. A las 17, 19, 21 y 23: Película. Sáb. trasn.: 1.-

BUENOS MUCHACHOS
-P/M/18Ideal 6, Suipacha 378, 396-3300

Ideal 6. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20: Película. Sáb. trasn.: 1.05.-

CORRIENDO CONTRA EL RE-LOJ -APTA-Una comedia del genial John

Creese,-Lorca 1, Corrientes 1428 , 40-5017. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Pelicula, 18.15, 20.15 y 22.15: Variedades. Concertfilms presenta: Vier. trasn. 1: Laurie Anderson

#### LAURIE ANDERSON HOME OF THE BRAUE

Home of the Brave). Sab. trasn.: 1: Tom Waits (Big Time).-Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.201, 19.20, 21.20 y 23.20: Película. 15.10, 21.20 y 23.20; Película. 15.10 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10; Vario dades. Sáb. trasn.: 1.10,-

CYRANO DE BERGERAC

APTA-APTAMaxi 2. C. Pellegrini 657. 396-1822.
A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.40;
Pelicula. 17, 19.40 y 22.40; Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

dades. Sáb. trasn.: 1.15.DANZA CON LOBOS - APTAConcorde. Lavalle 925. 396-1850.
A las 14.15, 18. y 21.50: Pelicula.
14, 17.40 y 21.25: Variedades. Sáb.
trasn.: 1.15Iguaza. Lavalle 940. 393-9931 A las 14, 17.40 y 21.30: Pelicula.
13.40, 17.15 y 21: Variedades. Sáb.
trasn.: 1.trasn.: 1.-

trasn: 1.Santa Fe 1 . Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1 . Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1 . Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 1947 .
Santa Fe 194

trasn.: 1.30DESPERTARES -APTACon Robert de Niro y Robin
WilliamsNormandie. Lavalle 861, 322-1000.
A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23Pelicula. 17.25, 20 y 22.35: Variedades. Sab. trasn.: 1.30Premier 2. Corrientes 1565.
6-2113. A las 16 10, 18.20, 20.30
y 22.40: Pelicula. 18.10, 20.20 y
22.30: Variedades.

DIAS DE FIESTA -APTA Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 13.40, 15.10, 17, 19, 21 y 23: Peli-cula. 13.30, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.:

1.15.-Grand Splendid . Av. Santa Fe 1860 . 812-0808. A las 14.30, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Película. 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.; 1.15.-

DULCEMENTE INSACIABLE

Arizona, Lavalle 727, 322-6967 Cont.: 14.50, 18.05 y 21.20:

MIGO -P/M/16-Con Julia Roberts y Patrick

nergin.-Athas Santa Fe 1 . Santa Fe 2015. 84-7878 A has 14.30, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Pelicula. 18.20, 20.35 y 22.50: Variedades. Såb. trasn.: 1.15.-

1.15.-Atlas Lavalle 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23: Pelicula 15.40, 17.55, 20.15 y 22.35: Variedades. Sáb. traso.: 1.25.-

trasn.: 1.25.-Gammont . Av. Rivadavia 1635 . 40-3050 A las 14.20, 16.10, 18.20, 20.40 y 23: Pelicula. 18, 20.15 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.-

EL COCINERO, EL LADRON, SU MUJER Y SU AMANTE -P/M/18-

Pelicula. 19,20 y 22,20; Variedades.-

Pelicula. 19,20 y 22,20: Variedades. S. Parnais Ford Cóppola. Ol. Osaar. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13,30, 16,20, 19,30 y 22,30: Pelicula. 19,20 y 22,30: Pelicula. 19,20 y 22,30: Pelicula. 19,30 y 12,30: Pelicula. 15,30, 18,40 y 21,45: Variedades. Sib. trans.: 1.15. Santa Fe 2 . Santa Fe 1947 . S

ESQUILACHE -APTA-ESQUILACHE APTA-Con F. Fernán Gómez, J. L. Ló-pez Vázquez y A. Molina-Loire. Corrientes 1524, 49-1909. Es-treno exe. español. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.05: Peli-cula. 14.10, 16.15, 18.25 20.35 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. y Juev. 50% desc.-EVXPOLICETA II. B. P. C. S. S. P. S.

EXORCISTA III - P/M/13-Troadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Peli-cula. 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

FUERZA DELTA 2 -P/M/16-

Con Chuck Norris.-Ocean . Lavalle 739 . 322-1515. A las 13.15, 16, 18.20, 20.40 y 23; Pe-lícula. 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45; Variedades, Sáb. trasn.: 1.30.-

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-

AMOR) -P/M/13-Metro 2. Cerrito 570 . 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55: Pelicula. Sáb trasn.: 1.39-Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.30 2.46: Pelicinal. Sáb trasn.: 1.30-Center Santa Fe. Rodriguez Peña 1002. 812-4228. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Pelicula. Sáb. trasn.

1.HANUSSEN -P/M/16Monumental 1. Lavalle 780.
393-8855. A has 13.30, 15.40, 18.
20.30 y 23: Pelicula. Sáb. trasn.
1.30.
Patio Bullrich 2. Posadas 1245.
325-3328. A has 15, 17.25, 20.20 y
22.50: Pelicula. 14.40, 17.10, 20 y
22.35: Variedadea.

HAVANA -P/M/13-Metro 3 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 13.45, 16.30, 19.30 y 22.30: Pe-licula. 13.30, 16.15, 19.15 y 22.15: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.-

HENRY V -P/M/13-Con Kenneth Brunagh, Cristian Bale y Brian Blessed. Gran Rez. Corrientes 857. 322-8000. A has 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Pelicula. 14.15, 17, 19.45 y 22.30: Variedades. Sáb. trasa. 1.30.

1.30.-Capitol. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.20, 17.05, 19.50 y 22.40: Pelicula. 16.40, 19.25 y 22.15: Va-riedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA HISTORIA SIN FIN 2 -APTA-Los Angeles 2 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40: Pelicula. 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30:

Vanisanes:-LAS DOS CARAS DEL PELIGRO -P/M/13-Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 14-50, 18.15 y 21.40 (Sáb. 13.30, 16.15, 20.25 y 23.45): Pelicula.-

LAS TORTUGAS NINJA -APTA-Ideal 5. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Pelicula. Sáb. trasn.: 1.10.-Electric. Lavalle 836, 322-1846, A las 13, 16.30, 20 y 22.30: Película. Sáb. trasn.: 1.15.-

Sao. trasu.: 1.15.-LINEA MORTAL -P/M/16-Biarriiz: Suipacha 482. 322-0356. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 22.50: Variedades. Sáb.trasu.: 1.30.-

MADAME OLGA Y SUS PUPI-

MADAME OLGA Y SUS PUPI-LAS -P/M/18-Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 13-30, 16-45, 20 y 23.15: Pe-liculas 3:bi.rssa. 1.20;-MARCADO PARA LA MUERTE -P/M/16-Cinema Uno. Suipacha 460 . 322-1112. A las 15-40, 18.15, 20.40 y 23: Pelicias. 18, 20.25 y 22.45: Variedades. Sib. trans.: 1.20;-UESMULES POLLE A BYA.

MEMPHIS BELLE - APTA-Ideal 4. Saipacha 378 . 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05: Pelicula. Sáb. trasa.:

MI POBRE ANGELITO - APTA-Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338 A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: Pelicula. 15.35, 17.58, 20.15 y 22.35: Variedades. Sáb. trasa.: 1.25.-

MI SECRETO ME CONDENA
-P/M/I3Cou Jereny J-ons y Glenn Close.

America, Callao 1957. 41-3818 A las 15.40, 18.20, 20.45 y 23.10; Pe-licula. 15.15, 17.55, 20.20 y 22.45 Variedudes. Sáb. Irasm.: 11.5.-Ambassador Lavalle 777. 23.2-5906. A las 31.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Pelicula. 15.40, 18, 20.20 y 22.40; Variedades Sáb. trasa: 1.15.-

MUJER BONITA -P/M/13-Monumental 2. Lavalle 780 . 393-8865. A las 16, 18.30 y 21 Viernes y Sábado también 23.20:

OJOS NEGROS -APTA-Opera . Corrientes 860. 396-1335. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Peticula. 15, 17.30, 19.55 y 22.25:

Pelicula. 15, 17-30, 19-55 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-PATO AVENTURAS - EL TE-SORO DE LA LAMPARA PER-DIDA -APTA-Los Angeles 1 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 14-30, 16-10, 17-50, 19-20 y 21: Pelicula. 16, 17-40, 19-10 y 20-50 Variedades.-De la Infantia. Av. Libertador y Bu-llicib. 175-9870. Sáb. y Dgos. a las 14 y 15-30: Pelicula.

PESADILLA 5 .P/M/13-Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 13, 16.30, 19.15 y 23.25 (Sáb. 15.25, 18.50 y 22.15): Pelicula.-

PREGUNTAS SIN RESPUESTAS

-P/M/13-Maxi 1. C.Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.40: Pelicula. 16.40, 19.30 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

REFUGIO PARA EL AMOR REFUGIO PARS 2009-19/M/16-Ideal I. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40; Pelicula, Sáb. trasn.; 1.-

ROCKY V -APTA-Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las: 14.30, 18.05 y 21.35: Pelicula. Sáb. trasn.: 1.15.

Sáb. trasn.: 1.15.-SAMMY Y ROSIE VAN A LA CAMA -P/M/IB. Ideal 3. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10; Película, Sáb. trasn.:

1.10.-Lorca 2. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 17, 19, 21 y 23: Película. 18.45, 20.45 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10: Corriendo contra e Reloi.

SUBAN EL VOLUMEN - APTA-Premier 3. Corrientes 1565-46-2113. A las 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Pelicula. 18.10, 20.30 y 22.40: Variedades-Trocadero 2. Lavalle 820, 322-1455. A las 13, 15.15, 171.0, 19.20, 21.10 y 23.15: Pelicula. 15, 17, 19.10, 21 y 23.15: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

TIEMPO DE GITANOS -APTA-

TIEMPO DE UTIANOS -APTA-De Emir Kusturica.-Allas Santa Fe 20. Santa Fe 2015. 84-7878 A Isas 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40; Pelicula. 19.20 y 22.20; Va-riedades. Sáb. trasan: 1.15. Broadway. Corrientes 1155. 35-2345. A las 14.10, 16.50, 19.40

1.15.-Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.30: Pelicula. 16.35, 19.20 y 22.10: Variedades.-

UN DETECTIVE EN EL KINDER

UN DETECTION
-APTAIdeal 2. Suipacha 378 . 396-3300.
A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y
22.45; Pelicula. Sáb. trasm.: 1.05. VOLVER AL FUTURO III

-APTA-Suipacha Suipacha 442, 322-1195. A has 14-55, 17, 19-05, 21.10 y 23.15; Pelicula. 14-55, 16-50, 18-55, 21 y 23-05; Variedadea. Sáb. trasa.: 1.20.-

CICLOS DE CINES

Arte. Av. Diagonal Norte 1156. 35-7934. A las 16.40, 19.15 y 21.45: Fitzcarraido -P/M/13- De Werner Herzog, Con Klaus Kinski y Clau-

Herzog, Con Maus Anskai y Chandia Cardinale.

Avenida. Av. de Mayo 675.
331-626. A las 11, 15.10 y 19.40:
Aracnofobia; 12.55, 17.30 y 22:
Blade Runner -P/M/13Variedades.-

vanetates. -Cine Grupo Vida (en Foro Gandh), Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 22.45. Sáb. a las 21.15: Elisa, Vida Mia, de Carlos Saura. Con F. Rey y G. Chaplin. -

Ney J G. Chapita.

Cimenateca Argentina. Sarmiento
2255. 952-2170. Panorama del cine
norteamericamo. A las 17-30, 19-30
y 21-30: Relaciones Peligirosas
-P/M/18- De Stephen Frears. Con
G. Close, M. Pfeiffer y J.
Malkovick.Club de Cine. Sarmiento 1249. Minicine 1. A las 17, 19-30 y 22: Varieté, de Ewald Dupont. A las
23-30: Club de Fantástico: "Tin
Tin en el Templo del Soi". Minicine

2: A las 16.30, 18 y 22.30: Profa-

2: A las 16.30, 18 y 22.30: Profa-nadores de Tumbas, de Robert Wise. Con B. Karloff y B. Lugosi.-Cosmos. Corrientes 2050. 953-0802. A las 15, 17.40, 20.10 y 22.40: El Cocinero, el Ladrón, su Mujer y su Amante - P/M/18- De Peter

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530, 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: La Vida -P/M/13- Dir.: Wu Tianming. Panorama del Nuevo Cine Chino. Pl.: A 20.000.-Naevo Cine Chino. Pl.: A 20,000.-Sala Filo. Ciclo El Deseo en el Cine. Viernes 3 a las 19: Lolita, de Sta-nley Kubrick. Organiza Seube. Loc.: A 12,000. Abono 4 películas: A 35,000.-

CINES

GRAN OCHO. 8 e/51 y 53. 4-5554. Cont.: Danza con lobos -S/R-Variedades.-

SELECT. 21-0461. Cont.: Ghost (la sombra del amor); Yo amo a Shir-ley Valentine -P/M/13- Sáb. trasn.:





COLON. 35-5414, SABADO 4 a las 21: Primer Concierto del Abono a 19 Conciertos de la ORQUESTA FILARMÓNICA DE DUENOS ATELARMÓNICA DE BUENOS ATELARMÓNICA DE BUENOS ATELARMÓNICA DE ATELARMÓNICA DE ATELARMÓNICA ("Las Mozart; "Calambre", de A. Piazzolla; "Capricho Español", de N. Rimsky Korsakov; Sinfonia Nº 4, de P. I. Tchaikovsky, Sob. de Ab. en via. det. el juves 2-COMUNICADO: Se halla en venta el sobrante de localidades para la esparante de localidades para la

el sobrante de localidades para la función del dia martes 4 de junio, correspondiente a la presentación del tenor JOSE CARRERAS acompañado en piano por E. Ricci. Pl. A 1.900.000. Delantera de Paraiso A 300.000. Boletería: Todos los días, de 10 a 20, en Tucumán 1111.dias, de 10 a 20, en Tocumán 1111.
MUNICIPAL GRAL.SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-8611. Sala
Casacaberta. LOS INVERTIDOS
de José González Castillo. Adap.:
Alberto Ure. Con Antonio Grimau,
Tony Vilas, Elsa Berenguer y
elenco. Dir.: Alberto Ure. Mar. a
Juev. a las 21, 30. Vier. y Sáb. a las
22. Dgos. a las 21. Pl.: A 70.000.
Juev. A 40.000.-

Juev. A 40.000.-Sala Martin Coronado. Presenta: PRIMER PROGRAMA DEL BA-PRIMER PROGRAMA DEL BA-LLET CONTEMPORANEO: "El Capote", "Aquelarre", "Ada-gietto" y "Matías el Pintor". Co-reog: Ana Itelman y Oscar Arázi. Dir. Asoc: Doris Petroni. Ases. Art.: Renate Schottelius. Dir.: O Art.: Renate Schotterus, Dir.: O. Aráiz, Juev.a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 70.000. Juev.: A 40.000.-

LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DIA, de Marco Antonio de la Parra. Con Franklin Caicedo y José Manuel Salcedo. Dir.: Fran-cisco Javier. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Pl.: A 70.000. Juev.: 4 40,000.

A 40.000.TEATRO DE LAS PROVINCIAS.
Córdoba 6656. Vier. y Sáb. a las
21.15. Dgos. a 19: "Ayer ea Madrid". Autor y Director: Norberto
Vázquez Fejió. Fragmentos de El Barbero de Lavapiés, La Verbena
de la Paloma y otros. P.E. A 30.000.
Sáb. Dgos. y Fer. a las 16: "De Arlequiase y Colombinas", vers. libre
de "Blanco. Negro, Blanco", de Affonsina Stortin. Comedia musical
para todo público. Dir.: Luis Tasca. para todo público. Dir.: Luis Tasca. May.: A 30.000. Men.: A 15.000.

ASOCIACION ITALIANA DE BELCRANO. Moldes 2157. 781-0371. 786-2362. Vuelve: "La Lección de Anatomía", de Carlos Mathus. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgos. a las 19.30.-19.30.

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. (despedida) a las 20: Por última vez en Bs.As.: JOSELA

LAS 3 GRANDES NOCHES DEL ARTE Y BAILE FLAMENCO. AKIE Y BAILE FLAMENCO. Con Miguel Cortés (cantaor), Las Guitarras Flamencas deRafael, E. de Córdoba y Hernán Diéguez. Prec. populares. Desc. a jubil.- AUDITORIO BAUEN, Callao 360. 45-6906. ULTIMOS DIAS: Jueves a las 21. Viernes y Sábados a las 21.30. Domingos a las 21: YEPETO

21.30. Domingos aisa 21:
YEPETO
De R. Cossa. Con Ulises Dumont,
Gustavo Luppj y Marcela Luppi.
Dir.: Omar Grasso.
AUDITORIO.I.F. T. Boulogne Sur
Mer 549, 962-9420. SALA 2: Vier.
a las 22: "1.A TREGUA", de Mario Benedetti. Adapi: Adriana
Lauro y Silvio Kupferschmidt. Dir.:
Carlos de Martino. Sáb. a las 22 y
Dgo. a las 20: "CASI BOEDO Y
AVENIDA DE MAYO", de
CuduardoFreda, Dir.: Silvia Pritz y
Eduardo Pavelic. Loc.: A 50.000. AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Grupo de Tea-tro Bs. As. presenta: Sportivo Unión y Gloria, de R. Fontanarrosa. Dir.: Carlos de Urquiza, Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 20.30.

y 23. Dgo. a las 20.30.
BABILONIA. Guardis Vieja 3360.

862-083. Vier. y Sāb. a las 21:

"Paso de Dos", de Eduardo

Pavlovsky, Dir.: Laura Yusem. Con

E. Pavlovsky, S. Evans y E. Calazzi. Vier. y Sāb. a las 22.30. Dgos.

a las 20.30 (Ultimas func.): "Ilavisibles", de G. deLaferrere. Dir.:

Francisco Javier. Con Schilman,

Durahona, Colugna y elenco. Dgos.

desc. a jub. y est. Presenta Celeti

Argentina. Vier. y Sāb. a las 0:

"Recuerdos de San Deseado". Idea

textos: Nan Giménez. Dir.: Môy textos: Nan Giménez. Dir.: Mó-nica Cabrera. Con S. Giménez, N.Torres y C. Di Doménico.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5, 35-2592. CHINA ZORRI-

DELIRANTE LETICIA! DELIRANTE LETICIA: De Peter Shaffer, Con Maurice Jou-vet, Niní Gambier y gran elenco. Actuación especial de Nelly Prono. Dirección: Agustín Alezzo. Reser-vas: 35-9140 /2725. Miércoles a Viernes a las 21. Sábados a las 20 y 22.30. Domingos a las 19.30.-

yernes a as 21. Sabados a las 20 y 22.30. Domigos a las 19.30.

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1666. Vier. a las 21: La Jornada, con libro y dir, de Pablo Moretti. Vier. a las 22: La Triunvirata Clowa, humor joven con Subiotto, Recalde y Policastro. Vier. a las 2.31.5: Polves Mágicos, por el Grupo Las Mil yUna Noches. Vier. a las 0.30: Hagamoslo de a Cuatro, por el Grupo Cómico Circulo Vier. (a Barkis Sab. a las 21: "Don Juan y el Infierno de la Costo. Dir. G. Barkis Sab. a las 21: "Don Juan y el Infierno de la Sexualidad" de M. Denevi Dir. F. Dimant. Sab. a las 22: Poca Costa, de Antonio Dalmaseto. Dir. D. Vilches. Sab. a las 21: "Don Juan y el Infierno de la Chardose la del Mono... Logo, el Juan de Carlo de Vaurerio. Sab. a las 0.15: Macciadose la del Mono... Logo, con Colavo, de y con Eduardo Calvo. Sab. a la 1.30: Chofer Japonés, con J. Molina y H. Vay.

J. Molina y H. Vay.

CATULO CASTILLO, Bmé. Mitre
970, 35-6735, Carlos Carella y Pepe
Novos, Segundo Año de Exito con:

ARDPLANOS
Libro y Dir.: Carlos Gorostiza.
Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21
y 23. Bgos. a las 19. 2 Premios Estrella de mar. Premio Pepino 88 Mejores Actores. Precios Populares.
RES. Tel.

CENTRO. GUESTINO.

Res. Tel.CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junin 1930, 803-1041. CCR
y CELCIT presentan I.A MOVIDA. Y Festival de Nuevas Tendencias Esoénicas. Viernes 3 a las
19. Variaciones sobre Beckett, por
de Grupo "El Periférico de Objetos". Dir.: Daniel Veronese (setreno). Alas 21: La Rosa de Paude Ramón del Valle Incián. Dir.:
Francisco Javier.CENTRO CULTURAL GRAI.

CENTRO CULTURAL GRAL. CENTRO CULTURAL GRAL SAN MARTIN. Samiento 151. 46-1251. SALA ENRIQUE MUIÑO: A las 19: "Gotán" Dir.: J. Tahier y G. Marcial (entraga-tis). A las 21:30: Tincho Zabala y Ricardo Baueleo en "La Nona", de Roberto Cossa. Dir.: Mario Rolla. Loc.: A50:000. Jub. y Est. 50% desc.

desc.-SALA JUAN B. ALBERDI: A las 21: "Música Popular". Grupo "La Racimera", música fusión.-

Racimera", música fusión.-CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2033, 953-7019. Hoy a las 21.30: ESTAS DOS, con P. Cano y E. Cosentino. A las 0: EL DIA QUE MATARON A RO-MAY, por F. Rossarolli y V. Gu-glietti. Loc.: A 20.000.-

guetti. Loc.: A 20.000.-CENTRO DE DIVULGACION MUSICAL, 45-3981. 46-9268. Or-ganiza: a las 20: Anfileatro C.D.M. Parque del Centenario (Av. Ga-llardo y Warnes): César "Banana" Pargraefia.

llardo y Warnes): Cesar "Banana" Pueyrredón. -A las 20: Hall Central Teatro Mu-nicipal Gral. San Martín (Av. Co-rrientes 1530): Trío Banco de Olavarría. Entrada libre y gratuita. COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Dgos. a las 19.30: Presenta en su 5º año en cartel. Divertidísima versión de: Las de Barranco, de G. de Laferrére. Dir.: Adrián Di Stéfano.

Desc. jub. y est.— Sáb. a las 20.30: "M'Hijo el Do-tor", de G. de Laferrere. Sáb. a las 22 y Dgo. a las 20.30: "Zarzuela en el Colonial". Dir.: A. Di

Stéfano.

DE LA CAMPANA, Diag. Norte
943, 396-3606. Vier. y Såb. a las
22.30. Dgos. a las 19: Tartufo, de
Moliéré en versión de Roberto
Cossa, Dír.: Andrés Bazzalo. 3 únicos fines de semana: Vier. y Såb.
a las 20.30; Rasga Corazón, de
Oduvaldo Vianna Filib, en vers. de
Roberto Cossa. Dír.: Jodé Bove. Oddvado Vianna Filind, en vers. de Roberto Cossa. Dir.: José Bove. Todos los Dgos. a las 21.40: Cicio de Música Independiente. Dgo. 5: Trío Lagos-González Lapoble. Enda general para todas las obras: 50.000. Socios gratis. Sala

DE LA FABULA. Agüero 444.

FABULA. Agüero 444.

FAGI. 431-40028. Vier. a las 20.30.

Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30:

Estreno...tango, humor y leyenda:

"Don Juan Tangorio", con libro
y dir. de Silvia Copello (Vers. libre
de "El Burlador de Sevilla". Res.

telef.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571. 84-0542. Sáb. a las 19.30: De la Bells Italia, óperas y canzonetas. Textos y dir. 'Orlando Junco. Deo. a las 19.30: Eran tiempos de Zaraclas y Cuplés, textos y dir. 'Orlando Junco. Desc. a est. y jub. Pl. A. 60,000.- Lun. a vier. a las 16: Los árboles mueren de pie, de A. Casona. Lun. a vier. a las 18: La zapatera prodigiosa, de Federico Garcia Lorca. Lun. a vier. a las 14: Las de Barranco, de Gregorio de Lafernere. Coord. C. Belsi. Est. 50% dto.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Al-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Al-vear 1155. 393-8351. NO SE VA...LA BANDA NO SE VA!!. LA BANDA ELASTICA Ernesto Acher - Juan Amaral - Car-los Costantini - Ricardo Lew - Jorge Navarro - Hugo Pierre - Enrique Roizner - Enrique Varela. Viernesa las 21.30. Sábados a las 21 y 23.30. las 21.30. Sábados a las 21 y 23.30.

DEL PLATA. Cerrilo 228. 35-287.

Vier. a las 20.30: "Papá Querido", de Aida Bortnik. Dir.: Myriam Bajetto. A las 21: "Hay que Apagar el Fuego", de Carlos Gorostiza. Dir.: Gido Gregotti. Dgos. a las 20: "Teatro Vonthon", con G. Calderón y A. Alecsiejczy, Sáb. a las 23.30 y 1: "Reid Mortales", con J. L. 4 fonso y V. Kamener. Autor: V. Wolfgor.—

Ciclo Musicai "A Todo Rock": Viernes a las 0: Marcela Paz presenta a Alquimia, Boomerang, 357 y Pontiae 56. Loc.: A 50.000.—

DEL SUR. Venezuela 1286.

y Pontac So. LOC: A 50.000.DEL SUR. Venezuela 1286.
37-5702. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20 (popular):
En Los Zaguanes, Angeles Muers.
De Alberto Félix Alberto. Pl.: A 80.00. Sáb. a las 20. Lun. (popular) a las 21: Luego de New York y antes de Berlinvuelve..."Tango y antes de Berlinvuelve..."Tango Loc. en via.Le L. L. Deno. Bel. Scip. Her.

berto. Loc. en vta.

EL GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739, 26-4981, Sáb. a las 22 y Bgo. a las 21: Los Aparecidos. Dir: Susana Di Gerónimo, Pl.: A 50.000. Jubil. 50%, Vier. a las 21:30: Hestor Bidonde en: El contrabajo, de Patrick Suskind. Dir.: Rubea Succhmacher. Pl.: A 40.000. Jubil. 50%.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450 BL TEATRON. Av. Santa Fe 2459
Såb. a las 23.30: "El Señor Galindez". De I. Pavlovisky. Dir.
C. Castaño. Vier. a las 0. Såb. a las 1:
"Los Ganzia", original dio humorisico. Dir.: C. Castaño. Såb.
a las 21: "Papa Querido", de A.
bortnik. Dir.: C. Castaño. Såb.
a las 22: "Donde Duermen Dos Duermen Cuatro", de E. Paz. Dir.: C.
Castaño. Såb. a las 23: "Monomiciosis", una enfermedad distinta cliosis", una enfermedad distinta al borde del humor.-

EL YTRAL. Rodriguez Peña 344.
40-0948, Sala 2 Juev. a las 21.30.
Vier. a las 23.8b. a la 1: "Y Ahora Que" o Repetición y Diferencia. Libro y dir.; Elio Galipoli. Sáb. a las 22. Ugos. a las 20: "El Difunto". Para de René de Deladia. Dir.; Franca-Guthmann. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: "El cosmonautia agricola". Dir.; Franca Guthmann. Sala 3 Vier. a las 21.30. La Oportunidad. del J. C. Gené. Dir.; Andres Sachi. Vier. a las 21.30. La Oportunidad. Vier. a las 23: "Al Sordo Cielo". Oportunidad. Vier. a las 23: "Al Sordo Cielo". Dir.; Andres Allan Poe. Dir.; Guillermo Ohio. Sáb. a la 1: "Las Cuatro Viudas", comedia de Ricardo Opharabal. Pl.: A 9.000.
EMPIRE. Hipólito Irigoyen 1934. EMPIRE. Hipólito Irigoyen 1934. 951-1200. ADRIAN GHIO y CE-CILIA ROSETTO en la obra más divertida y polémica de Dario Fo:

PAREJA ABIERTA PAREJA ABIEKIA
Te atreverías a poner a prueba tu
pareja? Escenog.: Jorge Ferrari.
Música: Pablo Ziegler.Dirección:
Hugo Gregorini. Miér., Juev. y
Dgos. a las 21. Vier. a las 22. Sáb.

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. "Estrella de Mar 1991" Mejor espectáculo musical: LOS MALAGUEÑOS

LOS MALAGUEÑOS en: Danzas y Cante de España. Con: Rita Caride, Silvia Baró, Paco Muñoz y Rafael Grau. Dir. Gral.: P. Muñoz. Juev. a Sáb. a las 21. Jogos. a Ias 19. Desc., a Jubil.-RUDY CHERNICOF en: INODORO PEREYRA

INODORO PEREYRA
El Benegau. De Roberto Fontanarrosa. Con A. Abad, M. Burh, A
Megna y MENDIETA. Dir. Gral.
Rudy Chernicof. Vier. a las 22.30.
Sab. a las 23. Dgo. a las 21. Loc.
A 60.000.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Viernes a las 21:

#### 13hor "Cuentos de

Humor y Amor" por Ana Maria
Boyo, Relatos de K. Mansfield, F.
Hernández y S. Ocampo entre
otros. Loc.: A 40.000, Desc. a jub.
y est. Sábados a las 23: Los Hits
de Blanco-Cutuli, show de humor
con Adrián Blanco y Eduardo

LA CAPILLA. Suipacha 842. LA CAPILLA. Supacha \$21,30:
VELASCO "HACIENDO
HUEVO" (Olden Argentinian
Show). Cómico, muy Cómico. Un
musical para refr. Con Velasco Ferrero y Mariela Morano.

Tero y Maneia Morano.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800).
362-0459/0388. Presenta: Juev. a
las 21.30: "Nublos, un Mal Aire en
el Centro", creada y dir. por Jorge
Lira, s/textos de Federico Garcia

Lira, yítextos de Federico García Lorca. -Vier. a las 23: Franklin Caicedo en "Tangos de Entrecasa". Con Al-fredo Fraschini (piano). -Sab. a las 22. Edda Diaz en "Las Eddas y los Otros", de Edda Diaz y Elio Marchi, Ultimas funciones.-Sab. y Egos. a las 20.30: Escuela Municipal de Arte Dramático en: "La Hija del Capitán", de Ramón del Valle Inclán. Dir.: Roberto Castro. -

Castro.-Sab. a las 0: Daniel Miglioranza en: "El Inmortal del Sur". Versión li-bre s/textos de Manuel Mujica Lái-nez y Jorge Luis Borges. Canta: Lina Avellaneda. Dir.: Juan F.

LA PLAZA. Corrientes 1660 LA PLAZA. Corrientes 1660, 9-3781. Anfileatro Pablo Casals. Entrada Libre y Gratuita. Viernes 3 a las 13: Instituto Nacional Superior del Profesorado de Folklore. A las 18-30: Nuevos Aires (Música Ciudadana). Sala Pablo Neruda. Vuelve a Bs. As. un fascinante especifaculo inspirado en la vida del genio del jazz FATS WALLER:

AIN'T MISBEHAVIN' Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 19 y 22.30. Domingos a las

Sala Pablo Picasso, OSCAR MAR-TINEZ y MERCEDES MORAN LOCOS DE CONTENTOS

De Jacobo Langsner, Dir.: Carlos Rivas. Martes a Jueves a las 21.30. Viernes a las 22. Sábados a las 20.30 LASALLE. Pte. Perón 2263. Vier

LASALLE. Pte. Peròn 2263. Vier. alsa 23: "Suecios y Ceremonias", de Omar Pacheco. Por el Grupo Tearro Libre (F. Blanco, R. Santillán y D. Dolci). Sáb. a las 21: "Fervor de Tango". Con Pería Santiala y Carlos Muñoz. Pl.: A 70.000. Dgo. a las 19: "Después de Todo soy uma Mujer", de Darío Fo. Con Alicia Bellán y Livia Ferrán. Pl.: A 70.000.

LAS CASAS, Las Casas 4095 Pan y Teatro presenta: "El Viejo Criado", de R. Cossa. Con L. Mo-reno, G. Marín y elenco. Dir.: G. Marín.-

YO AMO A SHIRLEY YO AMO A SHIRLE Y Una brillante obra artística. El tea-tro en su máxima expresión. Miér-coles a Viernes a las 21. Sábados a las 22. Domingos a las 20. Loc.en

LOLA MEMBRIVES. Corrientes

LUISA VEHIL. Sala Victoria. H. Yrigoren 3131. 97-4668. 87-3386. Sal. 318 Sz. 12: "LA VOZ HU-MANA", de Jean Cocteau. Auspicia: Embajada de Francia. 22: 00. Con. Luisa D'Amico. Dgo. a las 19-30: "Antes del Viaje", de Luisa D'Amico. 22" Año. Con L. Banti, D. Fernández y L. D'Amico. Dir.: Jorge Burfon. Loc.: A 60,000. Jub. 50% desc. LUISA VEHIL. Sala Victoria. H.

MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294. 34-9930. Vier. y Sáb. a
las 20.30: "El Poema Vivo", con
Miguel Marty. Dir. Gral.: Hugo Faletti. Loc.: A 40.000. Desc. a Est.
y Jub.-

MARGARITA XIRGU. Chaea-baco 875. 26-8399. Virginia Lago y Jorge Rivera López en: AY, CARMELA! De José Sanchis Sinisterra. Direc-ción: Derry Vilas. Juev. y Vier. a las 21. Sab. a las 22. Dgos. a las 20. Bolet. de 15 a 21.

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343-40-0816, JOSE SACRISTAN

LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS

ANTEPASADOS

De Miguel Delibes, Con Juan José
Valverde. Dir.: José Sacristán.
Miér. (Desc. 50% estud. y jubil.)
y Dgos. (Precios populares) a las
20. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las
21 y 23. Loc. en vta. c/3 d. de

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Miér. a Vier, a las 21.30. Sab. a las 22. Dgos. a las 20.30: 3 Unicas Semanas: ANGEL PERICET estrena su nas: AlvGEL PERICET estrena su nuevo especificulo "Expania Balin", con Carmelia y M. Amparo Pericet, José Zartmann, elCuerpo de Gaireros "Itos Celtas". Cantaor: Rafael de Triana.: Sáb. y Dgos, a las 17: "El Barbero de Sevilla". Carlo Vamos a la Opera. De G. Rossini. Con Primeras Figuras del Teatro Colón. Loc. dde. A 20,000.-Sala Argentina. Segundo Año de Estito: "La Salud de los Enfermos", de Julio Cordizar. Adapt. y dir.: Rolando Malié. Con S. Fauth, E. Gargano y elenco. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 20. Pl.: A 40,000. Estud. y Jubil. 50% desc.

PARAKAFR. "1879". Humberto

PARAKAFE, "1870", Hum 1º 558, 361-9192. Viernes 3 a las 0: 1° 558. 361-9192. Viernes 3 a las 0: "Arte Edénico" Fiesta Teatral con Maria José Gabin (Gambas), Omar Viola (Parakultural), Hernin Gené

PAYRO, San Martin 766, 312-5922, Vier. y Sab. a las 22. Dgos. a las 21.15: Grupo Espejos presenta: "La Noche de la Rata". Estreno de

#### COPI EXITO EN ARGENTINA

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a Dgo. a las 19: DE ZARZUELA, CUPLE Y FLAMENCO (Canciones de "Las Cosas del Querer"). Dir. Mus.: A. Montoya. Con M. Cassan, M. Molina (canto), E. Monte v J. Terceiro (bailarines solistas) y J. Terceiro (bailarines Vier. ySáb. a las 23: Calar Vier, ySab, a las 23: Caladas y Co-loradas en: LO MEJOR DE LAS CALADAS. Con Silvia Kanter y Nora Mercado. Vier, y Sab, a las 0.30: Los Melli en PALOMITAS POR DOQUIER. Prec. pop. A 60.000. Vier, a Dgos. a las 21: AN-60.000, Vier. a Dgos, a las 21; CLADO EN MADRID, de Rol CLADU EN MADRID, de Roberto Ibáñez. ConRoberto Carnaghi y Hugo Grosso. Dir.: Villanueva Cosse. Prec. pop. A 60.000. Todos los jueves a las 21.30: MUJER DI-VINA. De Silvia Berkoff y Sandy Gutkowski. Con: Lucrecia Merico y Sergio Bressky. Dir. gral.: Sandy Gutkowski.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. ULTIMOS DIAS: Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21: LOS TARANTOS

Pureza y Alegria con Rumbas, Se-villanas y Bulerias.-

SALA CAFE FANDANGO. Rivadavia 1190. 37-1995. Todos los Sáb. a las 22: Presenta: "Zarzuela en Café-Concert". Diviértase con T. Molinari, E. Ascona, A. Santa Ma-rina. Part. Esp.: Fontana. Dir. Mus.: N. C. García.

VARIEDADES

LUNA PARK. Corrientes 99. 311-1990/5100. LOS FABULOSOS

#### HARLEM **GLOBETROTTER'S**

Lunes a Viernes a las 20.30, Sábados y Domingos a las 17 y 20.30. Súper Pullman: A 180,000, Plata: A 140,000, Plata: A 140,000, Plata: A 140,000, Plata: A 150,000, Menore de 5 años gratis, Loc. en via. c/7 d. de antic., de 10 a 20.

MUSIC-HALL MUSIC-HALI

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.
862-0633. Vier. a la 1: La Herida
-Los Visitantes. Sab. a la 1: Opera
Violada. Carlos Dario Saidman (tenor) y Pil Trafa (Los Violadores),
temas de Liric-Rock. Miér. a las 21:
"Los Videos que no Vemos":
Frank Zappa
(Video Fron Hell) y Janis Joplin (J.
Joplin a Film).-

BAR SUR. Estados Unidos 299. BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-606. Presenta la noche porteña de Unión Bar. Tango, Danza, Show Lo Humano, lo Varonil de sus le-tras y el humor. Espec. cont. de 21 a 4. Cocktails-Lunch-Baile. Tarj. Créd. Idea y Dir.: Ricardo

Montesino.

CAFE MOZART. Esmeralda 754.
322-3273. Hoy a las 20: MARIA
CONCEPCION CESAR y elenco
en "Seis Perronajes", de Luigi Pi-randello. Dir.: Rodolfo Graziano.
Ultimas semanas. A las 22.30: ALICIA ALLER en "Il Tango", de
Mario E. Ceretti.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 34-4328. 8° Año de buen jazz con la Creole Jazz Band. Canto: Laura Visini. Viernes a las 23.30 Loc.; A 50.000. Licor libre. Amb climat. Con la entrada sorteamos 4 estadías en Bariloche. Auspicia

"Aire y Soil".

COLOMBIA. Av. de Mayo 1300.
38-7179. Presenta todos los dias Espectacular Show de 23 a 6 a con la actuación de ADRIAN ZAMBE-LLI y sus Roll Show, Claudio Ledesma, la gracia y el humor del Turco Salomón, Luis Alberto (showman de América), Roxana(Internacional) y Amiria (Odalisca), Cons. dde. A 30.000, para disfrutar junto a la mejor compañía.

CONTACTOS. Con...Tacto. Mi-

gueletes 1241. 783-7997. Solos/Solas o en Pareja. Juegos grupales, baile, sorteos. Grupo de Encuentro en "Tatoo". Vier. y Sáb. a las 23.-

COOUEIROS, Balcarce 958 (San Telmo). Mar. y Miér. de 18 a 24. Vier. y Sáb. a las 0: Show Ao Vivo com CYDI OLIVEIRA y Saboi Vier, y Sab. a Bas v. Subar As com CYDI OLIVEIRA y Sabor Café (Su Voz y su Guitarra). Juev. a las 21: Jazz: "Cuarteto Introcaso Cortajerena". Dgos. de 19 a 23: PEÑA SANTIAGUEÑA. Música y danza con artistas en vivo grabaciones.-

DOORS PUB. Anchorena 1122, 961-7180. Encuentros de los Vier-nes: desde las 0.30: DOBLE SHOW BAILABLE EXCLUSIVO. Con Lucas y su Banda y el momento ro-mántico con los mejores boleros de Willy Toledo. Cond.: Susana. D. J. Alejandro.-

EL ALMACEN. Uriarte y Nicaragia. Palermo Viejo. Viernes 3 a las 23: Soler/Caruso/Zapata (Tango). Mañana: Roxana Sando-val (canto latinoamericano).-

val (canto latinoamericano).

FINIS TERRA. Paragnay 3532.

824-7113. Viernes 3 a las 22.30:

"Vos que estás en todas partes":
(Tango Show). Presenta: Oscar del
Priore. Todos los sábados de mayo
a las 22.30: Ani Grunwald y Esteban Morgado: "Canciones gues
son Cásicos". Todos lossábados de mayo a la 1: YABOR (Candombe

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. Los Grandes Shows: Sá-bado 4: Juan Carlos Baglietto. SoLA VIEJA CASONA. Fray Caye-tano Rodríguez 375, 613-2797. Vier. a las 23.30: Cacho Tejera, Patricia Andrade y Hope Romero (Tango y Candombe). Juan Guerrero (Canto Popular). Sab. a las 23.30: Cacho Tejera, Quelo Leivas, Senis-lio Dimeglio y KanoAlanos (Sasia-Candombe). Juan Guerrero (Canto Popular). Popular).-

OLIVERIO. Paraná 328. Viernes OLIVERIO. Paraná 328. Viernes alas 22,30 Benos Aires Jaz Trio; a las 0.30: La Tuquera, la mejor banda de salsa de Ba-Na. Sábado alas 23: Baby-López-Purst Trio; a las 0.30: Dio de pianos Imperdible II: Eduardo Lagos y Horacio Larumbe Domingo a las 21: Música y humor con Sonaia Tobal en: "ES TAN GRACIOSA..." A las 22.30: Luis Salinas y su banda. Lunes de Jazz con: Pocho Lapouble y Asociados. Doce músicos en escena.

PROPUESTA. Mario Bravo y Cór-doba. 963-2719. Cita para Gente Culta, con Juegos y Música. En-cuentros para 28 a 49 años. Estricta admisión. Vier. y Sáb. a las 22.30.admiston, vier. y Sądo. a las 22.30-THE LOFT. Córdoba 947. 322-2921. Vier. y Sáb. a las 23: "Las Locuras de Duniel Sasson". Home-naje a la estupidez humana. Vier. y Sáb. a la 1: "La Murga", con G. Molina y O. Kuhn. Juev. a las 22: "Todo all Jazz", con K. Calabrese. UN LUGAR DEL TUCUMAN

Austria 2032. Viernes 3: HAYDEE LINARI (piano). Sábado 4: Jorge Cerutti (piano) y Dante Márquez (canto y guitarra). Domingo 5: Enrique Fasuolo (bandoneón). Aten-ción: Mar. a Dgos. de 11 a 15 y 19 a 24.- INFANTILES

ASOCIACION ITALIANA DE RELIGRANO. Moldes 2157.
781-0371. 631-8382. Sab. y Dgos.
a las 16: Los Titeres de Don Floresto presentan: "7 Vidas tiene un
Gato", deslumbrante espectáculo con muñecos.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. 48-2170. Sáb. y Dgo. a las 16.30; Marionetas y actores en un espectáculo único: "Un Amigo para Jugar", de N. Mazur. Dir.; A. Rajlin y O. Muñoz.-

AUDITORIO I.F.T. Boulogue Sur Mer 549, 962-9420, SALA 2: Sáb. y Dgos, a las 17: "Frankenstein el Monstruito" Creación Colectiva. Dir.: Eduardo Pavelic. Loc.: A 40.000.-

40.000.AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972, 784-9871. Sáb. y Dgo. a las 16.30' Grupo de Teatro Bs.As. presenta: "Chau Sr. Miedo", de Maria Inés Falconi. Dir.: Carlos de Ilruniga.

Maña ines Faiconi. Dir.'. Carlos de Urquiza.Sáb. y Dgo. a las 18.30; Grupo de Teatro Bs. As, pta. en su 2º año oca-secutivo: "Caidos del Mapa", de Maria Inés Faiconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Para niños may. de 10

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. AUDITORIUM SAN ISDRO. Av. Libertador 1618. 747-985. Sab. y Dgo. a las 16.30: La comedia musical infantii del atio: "El Sectio de Maravilla", 10 actores en escena. Sab. y Dgo. a las 16: El Grupo Rayuda presenta: "Date que..." Dir: Fabián Rendo. Un viaje fantástico para los más chiquitos.

CIRCO ROYAL. Pichincha e'Gany Brisil. Sorprendente Sin-fonía sobre Hielo. Elefantes acró-batas. Chimpanoés comediantes. 25 Estrellas del Patin. Juev. y Vier. a las 20.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15, 18 y 20.30.-

13, 10 y 20.30.\* CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sab. a las 17. Ugos. a las 15 y 17: 3er. año. El T. de T. pre-senta: "Pitágoras, el Espantapája-ros Repiola". Libro y dir.: Mario Capponi. Pl.: A 25.000.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943, 396-3606 Sáb. y Dgo. a las 15.30: Tanguito, de M. Sánchez y C. Groba, Dir.; D. Berbedes, Loc.: A 30.000. Sáb. y Dgos. a las 17: ...La Tempestad, de W. Santiero E. G. peare. Vers. y Dir.: Santiago Fe-rrigno. Por el GrupoLibertablas. Loc.: A 40.000. Socios gratis. Sala

DEL PLATA, Cerrito 228, 35-2587 Sáb. y Dgo. a las 16: "El Mundo de mi Coneja", espectáculo teatral rurca, Mara, M. Eugenia, Giselle y la Coneja. Sáb. y Dgo. a las 18: 6' Mes de Exito: "El Hada Maldia", desopilantestravesuras de un hada insólita. De Pablo Corti y Patricia Santo. Dir.: Pablo Corti. Pl.: A 30 000

30.000.

Sameralda 425.
322-3600. Sab. a las 17. Dgos. a las 15 y 17. Gran suceso: 280.000 escadora y a disfrutaron la comedia musical infantil: "Canciones Para Mirar", con letra y música de Maria Elena Walsh. Dir.; José Maria Paolantonio. Músicos en vivo. Loc. dde. A 40.000.

GALERA ENCANTADA. Co-GALERA ENCANTADA. Co-rrientes 3671. 89-6589. Sáb. y Dgo. a las 15.30: NO ME ASUSTES MAS, de Héctor Presa. Con L. Ber-tola, D. Dematci, A. Islas y elencc. Dir. Gral.: H. Presa.-

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Comparta y Descubra el Fascinante Mundo de la Naturaleza. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Domingos de 9 a 18.-

gratis. Horano: Martes a Domingos de 9 a Ils.—
LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4604. Sib., Digos. y Fer. a las 16.30. "Pirulia Frindero", de Doria y Vázquez. Música de Chico Novarro. Con Gustavo Adriáa, José Luís Algañarás, Alica Hercia y Leonardo Harti. Dir.: Santiago Doria. Sáb., Digos. y Fer. a las 17-30. "Dale que te Canto". Con libro y dirección de Santiago Doria. Con Miguel Guniérrez. Gustavo Adriáa, Ceclia Ruiz, Leo Murray Helena Jios. Pl.: A 35.000.—
INTEO Rivadavia x. Paranó.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Sáb. y Dgos. a las 16: Aus-piciado por la Sécretaría de Educa-ción y Cultura de la MCBA: La comedia musical: "CREMA RUSA", de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno. Diferente, alegre, inteli-gente. Loc. en via. dde. A20.000. SHOPYLANDIA. Av. Pavón y Es SHOPYLANDIA. Av. Pavón y Es-tación A-rellasación (Shopping Sur). 801-8081/89. Sáb. y Dgo. de 15 a 21: Sala 1: EL SHOW DE PE-PINO, un show creado para el niño y la familia. Sala 2: La PLAZA. Cnady, Trixi y Echaguin en un de-lumbrante espectáculo. Sáb 3:Mi-crocine. Sala 4: EL CIRCO, mágico viaje de fantasía. Dir.: E. Villarroel.

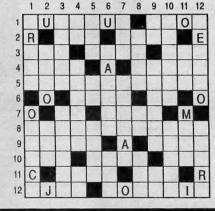
#### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1. Omnibus./
Sangre de los dioses. 2. Animal plantigrado/ Isla donde estuvo con-inado Napoleón. 3. Titulo de ciertos religiosos/ Bahia/Voz celta: hi-jo. 4. jada/ Decreto del zar. 5. La que desueltan. 6. Apócope de cuánto/ Violonchelo siamés. 7. Preposición: bajo/ Domadura de potros. 8. Acción de prositiurir. 9. El encargado de la tutela de un menor/ Cuero de cabra cosido para contener liquidos. 10. Piojo de los gallináceos/ Eyrá/ Siglas de los Emiratos Arabes. 11. Noveno/ Inculpada. 12. Endedura por donde pasa el botón/ Escribano.

VERTICALES: 1. Treta / De la visión. 2. Acción de ojear / Esposa de
Booz. 3. Agarras con la mano/
Vestidura de los sacerdotes. 4.
Simbolo del osmio/ Peñascoso/.
Desinencia alcohólica. 5. Serpiente de gran tamaño/ Simbolo del lutelo / Sucesión de vagones ferroviarios arrastrados por una locomotora. 6. Trivial / Partícula con carga eléctrica. 7. Existir / Tomar nota. 8. Instrumento musical / Onomatopeya de la voz de la vaca / Abreviatura de artículo. 9. Ibidem / Soldado ruso de caballeria / Interjecviatura de artículo. 9, Ibidem./ Sol-dado ruso de caballería./ Interjec-ción para animar. 10. Máquina fo-tográfica./ Inventar, pensar. 11. Mango./ Moratoria. 12. Suspensión temporaria de actividades./ Prefijo:

solucion





PALABRAS CRUZADAS Revista Quiloïe Quincenal.



6.50 ATC - ACTUALIDAD

700 - ATC - DESPERTAR AL PAIS 9.00

LA MAÑANA 11.00

- ATC - DIBLUOS ANIMADOS 11.30

9 - FLAVIA ESTA DE

12.00 EL EXTRAÑO RETORNO DE DIANA
ZALAZAR
- TELEFE NOTICIAS
- TELEDIA 13

13.00

- ALMORZANDO CON NUEVEDIARIO

- 11 - LA DAMA DE ROSA - VALE TODO

14.00

9 - 2DIOSAS O INDISCRECIONES

15.00 - ATC - CINE ARGENTINO 11 - UTILISIMA

16.00

9 - CHIQUILINA MIA 11 - EL SHOW DE LOS PITUPOS

- 18 - SERIE 17.00

ATV - RISITAS ESPERANDO A CRISTINA

NUEVELIN CAMINO AL CIELO ALCANZAR UNA

ESTRELLA 18.00

- ATV -INVASION EXTRATERRESTRE CRISTINA Y SUS AMIGOS

UNA VOZ EN EL TELEFONO

ABIGAIL. Telenovela LAS TORTUGAS NINJA

19.00 ATV - LA TV ATACA

ATC NOTICIAS UN REGALO DEL TELEFE NOTICIAS

19.30 9 - MI BELLA GENIO

MY - MIS DOS PAPAS. Repite a la 1.00 - ATC - LA MAÑANA

- NUEVEDIARIO

- 11 - EL MUNDO DE CNEV TELENOCHE

- 13 -

20.30

EL ABUELO INCORREGIBLE. Repite a las 2

21.00

AMERICA INFORMA ATV

HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA SEIS PARA TRIUNEAR CINE FANTASTICO - LOS LIBONATI

- 13 22.00

- ATV NOCHES DE PELICULA, "Oueenle"

Segunda parte
COCINANDO CON GALAN

CICIO DE CANTINFLAS CONCIERTO DE ROCK

23.00 - 11 - EL SHOW DE BENNY HILL

24.00

- 0 - MANIX - 11 - VIDEO MATCH - REVISTA 13

#### CABLE **V**ISION

CV 3 ACTUALIDAD

7.00 A PRIMERA HORA Repite a las 9.00 11.30 CVN BURSATIL

18.30 DULCE HOGAR 20.00 EVOLUCION Y URBANISMO

20.30 CABLEVISION NOTICIAS 22.00 BALLET
23.30 ECOLOGIA APLICADA

1.00 SIN LIMITES CV 5 - EL CANAL DE LA MUJER - FILMS

10.30 VIDEO GYM 11.00 SHOW MUSICALES
13.00 RECONOCERNOS con S.

Chediek
EL BEBE Y SU MUNDO
LAS UNAS Y LOS OTROS, 14.30

con M. Gutiérrez FIREBIRD FORMULA 1 UN HOMBRE LLAMADO

VIEDNES LA ESTRELLA DE LA SUERTE 1.40 IMAGENES

CV 6 CNN EE.UU. Emite las 24 hs CV 15 CABLEMAGICO

16.00 LA HORA DE LOS MUPPETS 18.00 DIBUJOS ANIMADOS CV 15 IDEAS

CV 16 ESPN Emite de 16 00 a 1 00

CV 17 SPORTS Emite de 16.00 a 2.00

CV 18 MEXICO Emite de 2.45 a 20.00 CV 19 TVE - ESPAÑA

Emite de 2.45 a 20.00 CV 20 CINEVISION 14.00 REGALO DE

NAVIDAD. Repite a las 16, 18 y 20 22.00 EL MUNDO DEL

FUTURO, Renite a las 24 CV 21 CV MUSIC 19.00 BACKSTAGE. Repite a las

24 00 20.00 SPECIAL 21 Repite a la 1.00 21.00 IN CONCERT Repite a las 2.00

22.00 TOP 21 23.00 CV CLIPS CV 24 MANCHETE -BRASIL

Emite de 7.00 a 1.00 CV 26 TVN CHILE

CV 28 RAI - ITALIA Emite de 19.00 a 24.00

#### **V**IDEO CABLE

3 CABLESPORT

12.00 TURE 13.00 LO MEJOR DEL 14.00 TENIS

15.30 BOXEO

16,30 EQUITACION 17.30 AEROBICS 18.00 SKI REPORT '90 19,00 LOS TEMAS DEL DEPORTE

19.30 TENIS 21.00 14 DIAS 22.00 TURF 23.00 EQUITACION 0.00 CABLENOTICIAS

4 INTERNACIONAL 5 MUJER

Emite de 10.30 a 20.30 5 PREMIER 17.00 ESCAPES 19.00 CINCO SEMANAS EN

GLOBO 21.00 CABLENOTICIAS 22.00 LOS CABALLEROS DE LA MESA CUADRADA

24.00 UNA BUENA JUGADA 15 CABLE CLIP 12.00 CABLE CLIP VIVO 12.30 ORIGINALES 14.00 ROCK'N CABLE LIGHT 14.30 METAL Y CUERO 15.00 PROFILE

15.30 PRODUCTO NACIONAL 16.00 VIDEO CLIP CALIFICADO

17.00 Repite programación hasta el cierre

16 ESPN DEPORTES Emite las 24 hs

17 VIDEO CINE Emite entre las 16.00 y las 2.00. 18 - TVE - ESPAÑA

- RAI ITALIA Emite de 14.00 a 2.00 19 ACTUALIDAD

10.30 Simultáneo con Canal de la

20.30 14 DIAS 22.00 A SOLAS 23.00 CABLENOTICIAS 20 CABLIN

Emite de 10.00 a 1.00 21 PLATINO

22.00 TERROR EN EL SHOPPING CENTER. Repite a las 24. 22 CABLEPLATEA

Emite de 18 00 a 24 00 32 BRASIL Emite de 13.00 a 2.00



## Página/12

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Con índice alfabético de empresas y listado de beneficiarios del endeudamiento externo

Editora/12

CONTRATAPA

## H O Y

Tiempo pronosticado: Templado y húmedo. Con 90 por ciento de probables precipitaciones. Temperatura en descenso. Vientos leves a moderados del noreste. Minima: 16°. Máxima: 20°.

9.00: Abierta la inscripción a la carrera corta de Diagramación y Diseño, a cargo de Edgardo Sierra. El próximo lunes 6, a las 19, clase demostrativa. Organiza TEA. Lavalle 2083, teléfonos 46-6751 y 46-7912.

10.00: Jorge Aragone dicta clases de vitrales. Informes, hasta las 12 al 93-1124.

19.00: Inauguración de la muestra de collage de Mercedes Villar, Galería de Arte del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551.

19.30: Reinicio del ciclo "Viernes de SADAIC", coordinado por María Elena Walsh. Hoy se presenta el grupo Opus Cuatro, con temas como "La Arenosa", "Milonga para una calle", "Fina estampa", "Vamos a andar", "Te quiero", entre otros. Lavalle 1547, 1er. piso. 20.00: Luis Alberto "El Flaco" Spinetta, en el Escenario del Lago. Recital organizado por la Subsecretaría de Cultura de la MCBA. Lago El Rosedal, Palermo, Sarmiento y Libertador. Entrada libre:

21.00: Grupo La Racimera, con música de fusión, en la Sala Alberdi, Sarmiento 1551.

21.30: La Oportunidad, con dirección y puesta en escena de Andrés Sachi. En el teatro El Vitral, Rodríguez Peña 344.

Andrés Sachi. En el teatro El Vitral, Rodríguez Peña 344. 24.00: Madruga y no te Reprimas, en Pan y Circo. Después, la Fiesta de la Avispa. Godoy Cruz 2541.

 Arte Edénico, fiesta teatral con María José Gabin (Gambas), Omar Viola (Parakultural), Hernán Gené y otros. En Parakafé, Humberto Primo 558.

 Grupo Sedadá y Rock Roice en Taxi Concert. Azcuénaga 1968.

0.30: Homenaje a Piazzolla. Combinación de música y danza. Participan el trío de Nicolás Ledesma (piano), Marcelo Nissimbaum (bandoneón) y Enrique Guerra (contrabajo). Café Mozart, Esmeralda 754.

 Heroicos y Sobrevivientes en El Marqués. Estados Unidos 1361

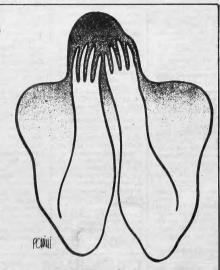
130: Fiesta de "La avispa camiseta amarilla" la más bailable. Sorteos: una aplicación de colágeno. Entrada A 40.000. Una copa gratis. Godoy Cruz 2541.

## El más grande de todos los tiempos

(Por Enrique Medina) —¡Soy el más grande de todos los tiempos!

Reitera Borg con énfasis de apóstol perdiendo el fa-

-: Lo fuiste! Le responde el agente literario y toma el abrigo con la intención de irse sin dilatar un segundo más el esfuerzo de convencerlo para que escriba su biografía y ambos se llenen de oro. Mucho más el tenista, por supuesto. Este, frágil en decisiones, diccionario en blanco, lo de-tiene agarrándolo del brazo. Ambos se calman, ponen caras comprensivas y vuelven a sentarse. El tenista pide tolerancia, explica que su vida es un infierno, que no sabe cómo salir del paso, que le parece que era ayer no-más cuando el público lo aclamaba como si fuese más importante que todos los presidentes del mundo y que todos los Papas y todos los cantantes de rock y todos los campeones del mundo de cualquier cosa. Ayer nomás, y agacha la cabeza y se tapa la cara con las manos. In-cómodo, el agente se hace el disimulado, evita el compromiso y habla de otras cosas positivas; insiste con el éxito de los libros sobre personajes famosos. Mientras el tenista llora quietamente, el agente enumera y va men-cionando sin orden cronológico: Patricia Bowman, la madre soltera e hijastra de un prominente industrial que fue violada por el clan Kennedy ya está dictándole sus memorias a un estudiante de periodismo luego de em-bolsarse un prominente anticipo; lo mismo el ex policía que reveló intimidades de la vida matrimonial del prín-cipe Carlos y de la princesa Diana; también Julio Iglesias debido a que ya se siente viejo, cansado y calvo ace-lerado; una mucama de Elvis Presley cuenta la fluida relación del cantante con el FBI y sus alcahueteadas so-bre Jane Fonda, los Beatles y otros progresistas más; Margaret Thatcher que no soporta el vacío de la fama y piensa recuperarla pormenorizando la secreta política internacional: Gerard Depardieu después de confesar que de muchacho había violado en patota a muchas mujeres y posteriormente desmentir lo dicho ha entrado en la variante aceptando firmar "una biografía pro-funda"; Marlon Brando ya ha recibido dos millones de dólares de la editorial Random House por los dere-chos exclusivos de su vida llegando hasta el asesinato cometido por su hijo Christian al amante de su hermanastra; Michael Landon que es ayudado por dos escribas tra; Michael Lamon que es ayudado por dos escribas acelerando la historia antes de que el cáncer termine de comerle el higado y el páncreas; Alí MacGraw tuvo tanto éxito con su libro Moving Pictures relatando sus intimidades con el finado Steve McQueen que ya ha firmado su con el finado Steve McQueen que ya ha firmado su con el finado Steve McQueen que ya ha firmado su con el finado Steve McQueen que ya ha firmado su con el finado su con el fin mado un nuevo contrato con los editores para escribir una segunda parte más detallada y colorida; a pesar de su juventud y de aún tener posibilidades ciertas de en-sanchar sus experiencias, Kim Basinger ha dejado de bailar arriba de la mesita de luz y se ha animado a na-rrar su vida secretísima; y ni hablar de la implacable Kitty Kelley que ya lleva reventados a Frank Sinatra li-gándolo con la mafia hasta la llegada del infierno tan



premiado y a doña Nancy Reagan pintándola como ambiciosa tacaña, infiel y mentirosa desoyendo los conse-jos del FBI advirtiéndole que se alejara de Mr.Ojos Azules porque era un quemo seguro; y por último el best seller de Michael John Sullivan, Pasiones presidenciales donde el chimento más suave es que el ex presidente Richard Nixon estaba loquito de amor por el exiliado empresario cubano Bebe Rebozo haciéndole pitito ca-talán a su esposa y ex primerísima dama Patricia. Llegado a este punto, Borg alza la cabeza y se pasa la mano por los ojos siguiendo hasta los cabellos en busca de orden; vuelve a hablar de su drama y mezcla parientes, confunde bolsillos rotos por donde se le ha escapado el dinero con reuniones del jet-set, el intento de suicidio de su mujer Loredana con el de él mismo y se reitera sin concluir que él alguna vez tuvo 100 millones de dólares y una mujer y un hijo al que no ve desde hace mucho y ahora apenas si le quedan unos cuantos millones que se van angostando peligrosamente y para colmo total fra-casó en su vuelta al tenis donde creyó retornar con el vigor de siempre y en cambio se encontró con un juego casi desconocido, como si nunca hubiese practicado. Otra vez se cubre el rostro con las manos y ahora le resulta imposible contener el llanto potente, sincero, blanco, mirada de luz que define. Ubicado con la inteligencia que otorga la capacidad adquirida, la profesión palpitante de las relaciones públicas, el agente literario se digna a la palmada cariñosa y estimulante repitiendo su

oferta:

—Pensalo bien cuando estés más tranquilo. No hay que tomar las cosas tan a pecho. Todos hemos tenido problemas... Si yo contara los míos... Ni te cuento. Decí que yo no soy famoso, que si no... Las cosas que yo pasé... En fin lo importante es que analices la oferta y pienses que la literatura ha hecho ricos a muchos. Si tesigo nombrando actores y actrices y políticos no termino hasta mañana. En fin, me tengo que ir. Pensalo. No olvides que los millones de adelanto son solamente de anticipo, después vienen las regalías de las traducciones, los derechos para cine y televisión, viene un montón más... Eso si, cuanto más detalles pongas más ganás, ¿me entendés?... Metele algo de droga, mucho de sexo, si hay algo... Bueno, vos sabés... Algo así como las declaraciones de Madonna con las lesbianas, nunca está de más... A la gente le gusta mirar por el ojo de la cerradura... A todos nos gusta... Vamos, fuerza, mirá los kurdos corridos en el desierto, muriendo de hambre... ¿De qué nos quejamos nosotros, no?...

## CARTAS

#### Gestión

Me dirijo al señor director con motivo de la información publicada en la edición del día 25/4/91, páginas 2 y 3, en la cual, entre otras cosas, se alude a una supuesta discusión que se habria registrado entre el señor presidente de la Nación, doctor Carlos Saúl Menem, y el suscripto, a raiz del otorgamiento de ciertas ventajas a una empresa armadora privada. Al respecto deseo dejar expresamente puntualizado lo siguiente.

1°) Que en ningún momento de mi gestión al frente de la Empresa Líneas Marítimas Argentinas, recibí instrucciones y/o recomendaciones y/o pedidos de parte del señor presidente de la Nación, ni de ningún otro funcionario, que tuvieran como objetivo subalternizar los intereses de la empresa en beneficio de terceros ajenos a ella.

2°) Que, consecuentemente, lo narrado en la nota es total y absolutamente falso.

3°) Que, por el contrario, el señor presidente de la Nación siempre prestó su apoyo y colaboración irrestricta en bien dela empresa, teniendo como único objetivo los supremos intereses de la Nación. Finalmente, deseo solicitar la publicación de la presente, en aras de esclarecer con la verdad a la comunidad, misión trascendente que ésta le asigna al periodismo. Sin otro particular, saludo a usted muy atentamente.

#### Doctor Luis Santos Casale Interventor

N. de la R.: Página/12 ratifica su información: Casale se negó a suprimir algunas lineas rentables en beneficio de Astramar.

#### AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.



#### GASPAR el revolú









\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*